

..... ارباب اُردو معروضی سپرینٹنڈنٹ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

یونیورسٹی آف سرگودھا

ایم۔ اے اُردو

سال دُوم

(لازمی پڑھے)

﴿میتا وین﴾

حافظ محمد عمران رضا

ایم۔ اے اُردو ، ایم۔ فل (اسکالر)

یونیورسٹی آف لاہور (سرگودھا کمپس)

..... ناشر

ارباب اُردو اکیڈمی، نورپور تھل ضلع خوشاب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پیش لفظ

سلیقے سے ہواؤں میں جو خوشبو گھول h ہیں
ابھی کچھ لوگ *تی ہیں جو اُردو بول h ہیں

اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم اور اُس کے حبیب (مصلیٰ) کی لطف و عنایت سے ایم۔ اے
اُردو سال اول کی معروضی کو طلبا اور اساتذہ کی طرف سے بہت سراہا گیا۔ حقیقت میں یہی
حوصلہ افزائی سال دوم کی معروضی تیار کرنے میں آیا۔ طرح کی تغیب بھی * ہوئی۔
سال دوم کی معروضی تیار کرنے کے سلسلے میں بھی حتی الوسع کوشش کی گئی ہے کہ
صرف انہی چیزوں کا ذکر کیا جائے جو «ب کا حصہ ہیں۔ اس حوالے سے مختلف اساتذہ،
پروفیسرز اور ادب سے محبت رکھنے والوں کا تعاون حاصل رہا۔ میں ممنون ہوں اُن تمام لوگوں
کا جنہوں نے اس کا اُراں (جو کہ اصل میں کوہِ اُراں تھا) میں قدم قدم پا میرا ساتھ دیا اور میرا
حوصلہ بڑھایا۔

* رگاہِ صمدی میں ملتی دُعا ہوں کہ ربِّ لم یل مجھے ایسا بنا دے جسے تو پسند
کرے۔ ادب کی: مت کرنے والا اور اہل علم سے محبت کرنے والا بنا دے۔ کیوں کہ یہ اہل
ادب اور اہل علم ہی تو ہیں جن کی * و * میرے مولیٰ کی کائنات میں حسن و رنگینی اور چاشنی
آتی ہے۔

۱۹۵۸ء میں یہ گزارش ہے کہ کتاب ہذا میں اگر کہیں کوئی غلطی آئے تو ادب کا ادنیٰ
ساقا (علم ہونے کے سلسلے میں) کے ساتھ ساتھ اس حوالے سے مجھے مطلع
بھی کر دیا جائے تو احباب کی کرم نوازی ہوگی * کہ اگلی * اس غلطی کو دور سے کر دیا جائے۔

طالب دُعا

حافظ محمد عمران رضا

ایم۔ اے اُردو، ایم فل (اسکالر)

وہ جو تیرے فقیر ہوتے ہیں آدمی بے نظیر ہوتے ہیں
تیری محفل میں : ۶ والے کتنے روشن ضمیر ہوتے ہیں
(عبدالحمید علم)

انتساب

اُستادِ محترم! جناب ریاضِ جاذبہ صا # کے *م
کہ جن کی رفاقت نے صحیح معنوں میں مجھے ادب سکھایا۔

ہجری اللہ ۱۰۰۰ سیرنا و مولانا محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ماہو اولہ

حسین ایم

صفحہ نمبر	* م کتاب	پاچہ نمبر
01	اقبال کا خصوصی مطالعہ	6
33	اسالیب اردو	7
56	اردو	8
---	ریس اردو	9
---	فن صحافت اور اردو صحافت	10
---	اردو ڈرامے کی روایت	11
---	فارسی زبان و ادب	12
---	عربی زبان و ادب	13

نوٹ:- اختیاری مضامین کی معروضی الگ ہے۔

حافظ محمد عمران رضا

ایم۔ اے اردو ، ایم۔ فل (اسکالر)

یونیورسٹی آف لاہور (سرگودھا کیمپس)

پارچہ - ۲

اقبال کا خصوصی مطالعہ

..... ضمنی فہرست &

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
3	علامہ محمد اقبال کے حالات زندگی	1
3	تعلیم و تربیت	2
5	5 ذمہ	3
5	ازدواجی زندگی	4
6	تصانیف	5
10	شاعری	6
13	افکار و آئیٹ	7
14	خطبات	8
15	متفرقات	9
16	اقبال کے حوالے سے کتب	10
18	سابقہ حل شدہ پارچہ جات	11
32	مجوزہ کتب	12

ترمیم و ترمیم

حافظ محمد عمران رضا، ایم۔ اے۔ اردو، ایم۔ فل (اسکالر)

0346 - 07 774 07 / 0306 - 79 570 79 / 0313 - 896 56 56

..... علامہ محمد اقبال کے حالات زندگی ❁

سوال:- اقبال 'اور کہاں پیدا ہوئے؟

جواب: اقبال 9 نومبر 1877ء، وزیر جمعہ کو پنجاب کے شہر سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔

سوال:- اقبال کا 'م' محمد اقبال' کس نے تجویز کیا؟

جواب: اقبال کا 'م' محمد اقبال' ان کے والد محترم نے تجویز کیا۔

سوال:- اقبال کا تعلق کس خاندان سے تھا؟

جواب: اقبال کشمیری، بہمن خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔

سوال:- علامہ اقبال کے والد صاحب کا # اور والدہ صاحبہ کا * نام کیا تھا؟

جواب: علامہ اقبال کے والد صاحب کا # شیخ نور محمد اور ان کی والدہ صاحبہ کا * ام امام بی بی تھا۔

سوال:- علامہ اقبال کے والد کی کنیت کیا تھی؟

جواب: علامہ اقبال کے والد کی کنیت میاں جی تھی۔

سوال:- علامہ اقبال کے والد کس * م سے پہچانے جاتے تھے؟

جواب: علامہ اقبال کے والد 'ان پڑھ فلسفی' کے * م سے پہچانے جاتے تھے۔

سوال:- علامہ اقبال نے 'سر' کا خطاب یہ سے پہلے اپنے کس استاد کو سر کا خطاب دینے کی شرط رکھی؟

جواب: علامہ اقبال نے 'سر' کا خطاب یہ سے پہلے اپنے استاد مولوی میر حسن کو سر کا خطاب دینے کی شرط رکھی۔

سوال:- علامہ اقبال کے بڑے بھائی کا * نام کیا ہے۔

جواب: اقبال کے بڑے بھائی کا * نام 'شیخ' محمد تھا۔

سوال:- علامہ اقبال کی کتنی بہنیں تھیں؟ * نام لکھیں۔

جواب: علامہ اقبال کی چار بہنیں تھیں۔ 1- فاطمہ بی بی 2- M بی بی 3- کریم بی بی 4- طالع بی بی

سوال:- اقبال کے ذاتی خادم کا * نام کیا تھا؟ اُس نے کتنے سال آپ کی * مت کی؟

جواب: اقبال کے ذاتی خادم کا * نام 'علی بخش' تھا۔ انہوں نے چالیس سال اقبال کی * مت کی۔

سوال:- 10 مئی 1931ء کو علامہ اقبال پہلی مرتبہ کہاں گئے؟

جواب: 10 مئی 1931ء کو علامہ اقبال پہلی مرتبہ بھوپال گئے۔

سوال:- علامہ محمد اقبال نے 'وفات' * پی؟ نیز آپ کا مزار کس شہر میں ہے؟

جواب: علامہ محمد اقبال نے 21 اپریل 1938ء کو وفات * پی۔ آپ کا مزار لاہور شہر میں ہے۔

سوال:- مزار اقبال کا نقشہ کس ماہر تعمیرات نے بنایا؟

جواب: مزار اقبال کا نقشہ حیدرآباد دکن کے ماہر تعمیرات زین * ر. B نے تیار کیا تھا۔

سوال:- مزار اقبال کی تعمیر کا کام 'شروع' ہوا اور 'اختتام' ہوا؟ مزار کی تعمیر کتنی رقم * چھ ہوئی تھی؟

جواب: مزار اقبال کی تعمیر کا کام 1946ء میں شروع ہوا اور 1950ء میں اختتام * ہوا۔ مزار کی تعمیر پانچ لاکھ روپے کی رقم * چھ ہوئی۔

..... تعلیم و تہذیب ❁

سوال:- علامہ اقبال نے ابتدائی تعلیم کس استاد سے حاصل کی؟

جواب: علامہ اقبال نے ابتدائی تعلیم مولوی سید میر حسن سے حاصل کی۔

سوال:- علامہ اقبال اسکاچ مشن سکول میں کس سال داخل ہوئے تھے؟

جواب: علامہ اقبال 1884ء میں اسکاچ مشن سکول میں داخل ہوئے تھے۔

سوال:- علامہ اقبال نے پائمری کا امتحان کس سن میں پاس کیا تھا؟

جواب: علامہ اقبال نے پائمری کا امتحان 1888ء میں پاس کیا تھا۔

سوال:- علامہ اقبال نے ڈل کا امتحان کس سن میں پاس کیا تھا؟

جواب: علامہ اقبال نے ڈل کا امتحان 1891ء میں پاس کیا تھا۔

سوال:- علامہ اقبال نے بھک کا امتحان 'اور کس سکول سے پاس کیا تھا؟

جواب: علامہ اقبال نے بھک کا امتحان 1893ء میں اسکاچ مشن ہائی سکول سیالکوٹ سے پاس کیا۔

سوال:- علامہ اقبال نے ایف اے کا امتحان 'اور کس کالج سے پاس کیا؟

جواب: علامہ اقبال نے ایف اے کا امتحان 1895ء میں مرے کالج سیالکوٹ سے پاس کیا۔

سوال:- اقبال نے ایف اے کے بعد کس کالج میں داخلہ لیا؟

جواب: اقبال نے ایف اے کے بعد گورنمنٹ کالج لاہور میں داخلہ لیا۔

سوال:- علامہ اقبال نے بی اے کا امتحان 'اور کس کالج سے پاس کیا؟

جواب: علامہ اقبال نے بی اے کا امتحان 1897ء میں گورنمنٹ کالج لاہور سے پاس کیا۔

سوال:- علامہ اقبال بی اے کے امتحان میں کن دو مضامین میں اول آئے؟

جواب: علامہ اقبال بی اے کے امتحان میں عربی اور انگریزی کے امتحان میں اول آئے۔ (اقبال نے بی اے کا امتحان سیکنڈ ڈویژن میں پاس کیا۔)

سوال:- علامہ اقبال نے ایم اے کا امتحان 'اور کس مضمون میں پاس کیا؟

جواب: علامہ اقبال نے ایم اے کا امتحان فلسفہ کے مضمون میں 1899ء میں پاس کیا۔

سوال:- علامہ اقبال نے انگلستان کی کس یونیورسٹی میں داخلہ لیا؟

جواب: علامہ اقبال نے انگلستان کی کیمبرج یونیورسٹی میں داخلہ لیا۔

سوال:- علامہ اقبال نے پی ایچ ڈی کی ڈگری کے حصول کے لیے کس موضوع پر مقالہ لکھا؟

جواب: علامہ اقبال نے پی ایچ ڈی کی ڈگری کے حصول کے لیے 'ایمان میں فلسفہ الہیات کا ارتقاء' کے موضوع پر مقالہ لکھا۔

سوال:- علامہ اقبال کو پی ایچ ڈی کی ڈگری 'اور کس یونیورسٹی کی طرف سے دی گئی؟

جواب: علامہ اقبال کو پی ایچ ڈی کی ڈگری نومبر 1908ء میں میونخ یونیورسٹی کی طرف سے دی گئی۔

سوال:- اقبال نے اپنی رنج پیدائش کس درسگاہ کے داخلہ فارم پر لکھی تھی؟

جواب: اقبال نے اپنی رنج پیدائش میونخ یونیورسٹی کے داخلہ فارم پر لکھی تھی۔

سوال:- علامہ اقبال انگلستان 'گئے؟

جواب: اقبال 1905ء میں انگلستان گئے۔

سوال:- اقبال نے پی ایچ ڈی کی ڈگری کے لیے کس مضمون کا انتخاب کیا؟

جواب: اقبال نے پی ایچ ڈی کی ڈگری کے لیے 'ایمان میں فلسفہ الہیات کا ارتقاء' کے مضمون کا انتخاب کیا۔

سوال:- اقبال نے اپنی پی ایچ ڈی کا مقالہ کس کی زیر نگرانی تیار کیا؟

جواب: اقبال نے اپنی پی ایچ ڈی کا مقالہ ڈاکٹر فرالائن۔ این کی زیر نگرانی تیار کیا۔

سوال:- یورپ میں قیام کے دوران اقبال نے کون سی زبان سیکھی؟

جواب: یورپ میں قیام کے دوران اقبال نے فرانسیسی زبان سیکھی۔

سوال:- اقبال نے ابتدائی تعلیم کس استاد سے حاصل کی؟

جواب: اقبال نے ابتدائی تعلیم مولوی میر حسن سے حاصل کی۔

سوال:- اقبال کی مہاجریت یونیورسٹی میں داخل ہونے اور وہاں سے کون سی ڈگری حاصل کی؟

جواب: اقبال 1905ء میں کیمبرج یونیورسٹی میں داخل ہوئے اور وہاں سے فلسفہ و معاشیات کی امتیازی ڈگری حاصل کی۔

سوال:- کس یونیورسٹی نے اقبال کی وفات کے بعد ان کو ڈی ایم کی ڈگری دی؟

جواب: جاپان کی یونیورسٹی نے اقبال کی وفات کے بعد 1960ء میں ان کو ڈی ایم کی ڈگری دی۔

5. زمت

سوال:- علامہ اقبال نے وطن واپسی پر لاہور کے کس کالج میں فلسفہ کا چارج سنبھالا؟

جواب: علامہ اقبال نے وطن واپسی پر گورنمنٹ کالج لاہور میں فلسفہ کا چارج سنبھالا۔

سوال:- علامہ اقبال نے ایم۔ اے کرنے کے بعد کہاں 5 زمت اختیار کی؟

جواب: علامہ اقبال نے ایم۔ اے کرنے کے بعد اورینٹل کالج لاہور میں 5 زمت اختیار کی۔

سوال:- علامہ اقبال گورنمنٹ کالج میں پروفیسر مقرر ہوئے؟

جواب: علامہ اقبال گورنمنٹ کالج لاہور میں 22 اکتوبر 1908ء کو پروفیسر مقرر ہوئے۔ (اقبال نے بطور پروفیسر وہاں صرف ڈیڑھ سال کام کیا۔)

سوال:- علامہ اقبال کو کس یونیورسٹی کے پرنسپل کے عہدہ کی پیشکش کی گئی؟

جواب: علامہ اقبال کو عثمانیہ یونیورسٹی حیدرآباد دکن کے پرنسپل کے عہدہ کی پیشکش کی گئی۔ (اقبال نے یہ پیشکش قبول نہیں کی تھی اور کہا تھا کہ چند بیسیوں کے لیے ہم کیوں شہرہ رہوں۔)

ازدواجی زندگی

سوال:- علامہ اقبال نے کتنی شادیاں کیں؟ پہلی شادی اور کس کے ساتھ ہوئی؟

جواب: علامہ اقبال نے تین شادیاں کیں۔ آپ کی پہلی شادی کریم بی بی کے ساتھ 1893ء میں ہوئی۔

سوال:- کریم بی بی کے ساتھ آپ نے کتنے سال ازدواجی زندگی میں گزارے؟

جواب: کریم بی بی کے ساتھ اقبال نے بیس (20) سال ازدواجی زندگی میں گزارے۔

سوال:- اقبال نے کریم بی بی کے ساتھ علیحدگی کا فیصلہ کیا؟

جواب: اقبال نے کریم بی بی کے ساتھ علیحدگی کا فیصلہ 1912ء میں کیا۔ (لیکن اقبال مرتے دم تک کریم بی بی کو چھوٹے رہے۔)

سوال:- اقبال کی پہلی بیوی کریم بی بی کا انتقال ہوا؟

جواب: کریم بی بی کا انتقال 28 فروری 1946ء کو ہوا۔

سوال:- اقبال کی پہلی بیوی کریم بی بی سے اقبال کی کتنی اولاد ہوئی؟

جواب: کریم بی بی سے اقبال کے دو بچے ہوئے۔ 1۔ معراج بیگم 2۔ آفتاب اقبال

سوال:- اقبال کی دوسری شادی اور کس سے ہوئی؟

جواب: اقبال کی دوسری شادی 1912ء میں سردار بیگم سے ہوئی۔ (سردار بیگم کا تعلق کشمیری خاندان سے تھا۔)

سوال:- اقبال کی اپنی دوسری بیوی سردار بیگم سے کتنی اولاد ہوئی؟

جواب: اقبال کی اپنی دوسری بیوی سے دو بچے ہوئے۔ ۱۔ جاوید اقبال ۲۔ اہ

سوال:۔ سردار بیگم، 'اور کہاں فوت ہوں؟'

جواب: سردار بیگم کا انتقال 23 مئی 1935ء کو جاوید منزل لاہور میں ہوا۔

سوال:۔ علامہ اقبال نے تیسری شادی، 'اور کس سے کی؟'

جواب: اقبال نے تیسری شادی 24 اکتوبر 1924ء کو مختار بیگم سے کی۔

سوال:۔ علامہ اقبال کی بچے سے پہلی اولاد کا نام کیا تھا؟

جواب: علامہ اقبال کی بچے سے پہلی اولاد کا نام "معراج بیگم" تھا۔ معراج بیگم 1895 میں پیدا ہوئی اور بیس سال کی عمر میں 1915ء میں وفات پائی۔

﴿..... تصانیف﴾

سوال:۔ اقبال کی پہلی منظوم تصنیف کون سی ہے؟

جواب: اقبال کی پہلی منظوم تصنیف "اسرارِ خودی" ہے۔ یہ کتاب 1915ء میں شائع ہوئی۔ (اس کا دیباچہ اقبال نے خود لکھا۔ اشعار کی تعداد: ۸۲۰)

سوال:۔ اسرارِ خودی کے اہم موضوعات تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ اطاعتِ الہی ۲۔ ضبطِ نفس ۳۔ بہت الہی

سوال:۔ علامہ اقبال نے اسرارِ خودی کس کی فرمائش پر لکھی؟

جواب: علامہ اقبال نے اسرارِ خودی اپنے والد شیخ نور محمد کی فرمائش پر لکھی۔

سوال:۔ اسرارِ خودی کا انگریزی ترجمہ کس نے کیا؟

جواب: پروفیسر نکلسن نے "The Secret of the Self" کے نام سے اسرارِ خودی کا ترجمہ کیا۔

سوال:۔ اسرارِ خودی کے دوسرے حصے کا نام کیا ہے؟ یہ پہلی بار کس نے لکھا؟

جواب: اسرارِ خودی کے دوسرے حصے کا نام "رموزِ بے خودی" ہے۔ یہ پہلی بار 1918ء میں شائع ہوئی اور اس کا دیباچہ خود اقبال نے لکھا۔ (اس میں

اشعار کی کل تعداد 1076 ہے۔)

سوال:۔ اسرارِ خودی اور رموزِ بے خودی کو 5 کر (مجموعہ بنا کر) شائع کیا اور اس کا نام کیا رکھا؟

جواب: اسرارِ خودی اور رموزِ بے خودی کو 5 کر 1940ء میں شائع کیا اور اس کا نام "اسرارِ رموز" رکھا۔

سوال:۔ علامہ اقبال کا پہلا اردو مجموعہ کون سا ہے؟ یہ شائع ہوا؟

جواب: علامہ اقبال کا پہلا اردو مجموعہ "نگِ درا" ہے۔ یہ مجموعہ ستمبر 1924ء میں شائع ہوا۔ (نگِ درا میں کل 2465 اشعار ہیں۔)

سوال:۔ "نگِ درا" میں شامل چند نظموں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ ہمالہ ۲۔ مرزا غاغا ۳۔ شاعر ۴۔ داغ ۵۔ شکوہ ۶۔ جوابِ شکوہ

۷۔ فاطمہ ۸۔ عبد اللہ ۹۔ صدیق ۱۰۔ بلال ۱۱۔ شہینہ ۱۲۔ خضر راہ

سوال:۔ "نگِ درا" کی بچے سے مختصر کا نام کیا ہے؟ یہ کتنے اشعار پر مشتمل ہے؟

جواب: "نگِ درا" کی بچے سے مختصر کا نام "ساتی" ہے۔ یہ تین اشعار پر مشتمل ہے۔

سوال:۔ اقبال کی شعری تصنیف "نگِ درا" کا دیباچہ کس نے لکھا؟

جواب: اقبال کی شعری تصنیف "نگِ درا" کا دیباچہ شیخ عبدالقادر نے لکھا۔

سوال:۔ اقبال کا دوسرا اردو شعری مجموعہ کون سا ہے؟ یہ شائع ہوا؟

جواب: اقبال کا دوسرا اردو شعری مجموعہ ’جبریل‘ ہے۔ یہ پہلی* 1935ء میں شائع ہوئی۔

سوال: ’جبریل‘ کی ابتدا کس شعر سے ہوتی ہے؟

جواب: ’جبریل‘ کی ابتدا درج ذیل شعر سے ہوتی ہے۔

پھول کی پتی سے ’اسکتا ہے ہیرے کا جگر
مرد* داں پا کلامِ زم و* زک بے اثر

سوال: اقبال نے ’جبریل‘ کا پہلے* م کیا رکھا؟

جواب: اقبال نے ’جبریل‘ کا ’م پہلے‘ ۱۱۱ ’ن منزل‘ رکھا۔

سوال: ’جبریل‘ میں شامل چند نظموں کے* م لکھیں۔

جواب: ۱۔ مسجدِ قرطبہ ۲۔ ذوق و شوق ۳۔ ساتی* مہ ۴۔ جبریل و ابلیس ۵۔ خودی ۶۔ شاہیں

سوال: ’جبریل‘ کا ’ن‘ ’جبریل‘ میں ’جمہ کس نے کیا؟

جواب: ڈاکٹر این میری شمل نے ’جبریل‘ کا ’ن‘ ’جبریل‘ میں ’جمہ کیا۔

سوال: علامہ اقبال کا تیسرا اردو شعری مجموعہ کون سا ہے؟ یہ ’شائع‘ ہوا؟

جواب: علامہ اقبال کا تیسرا اردو شعری مجموعہ ’ضربِ کلیم‘ ہے۔ یہ 1936ء میں شائع ہوا۔

سوال: علامہ اقبال نے ’ضربِ کلیم‘ کا پہلے* م تجویز کیا تھا؟

جواب: علامہ اقبال نے ’ضربِ کلیم‘ کا ’م پہلے‘ ’صویرا سرائیل‘ تجویز کیا تھا۔

سوال: ’ضربِ کلیم‘ کے کتنے* ت ہیں؟ تحریر کریں۔

جواب: ’ضربِ کلیم‘ درج ذیل چھ* ت پر مشتمل ہے۔

۱۔ مشرق و مغرب ۲۔ ادبیات و فنونِ لطیفہ ۳۔ اسلام اور مسلمان ۴۔ عورت
۵۔ تعلیم و تہذیب ۶۔ محراب گل افغان کے افکار

سوال: ’ضربِ کلیم‘ کا فارسی ’جمہ کس نے پیش کیا؟

جواب: ’ضربِ کلیم‘ کا فارسی ’جمہ خواجہ عبدالحمید عرفانی نے پیش کیا۔

سوال: علامہ اقبال کی کون سی کتاب اردو اور فارسی دونوں* توں میں* تی جاتی ہے؟

جواب: ’ارمغانِ حجاز‘ اقبال کا ایسا مجموعہ کلام ہے جو اردو اور فارسی دونوں* توں میں* تیا جاتا ہے۔

سوال: علامہ اقبال کا کون سا مجموعہ ان کی وفات کے بعد شائع ہوا؟

جواب: علامہ اقبال کا مجموعہ ’ارمغانِ حجاز‘ ان کی وفات کے سات ماہ بعد نومبر 1938ء میں شائع ہوئی۔

سوال: ’ارمغانِ حجاز‘ کی وجہ* تسمیہ بیان کریں۔

جواب: ’ارمغان‘ کے لفظی مطلب تحفہ* سوغات کے ہیں اور ’حجاز‘ مدینہ منورہ اور مکہ (مکہ کو کہا جاتا ہے۔ دراصل علامہ اقبال نے ’ارمغانِ حجاز‘

مدینہ منورہ کے شوق سفر میں ساتھ لے جانے کے لیے بطور تحفہ تیار کی تھی۔

سوال: ’ارمغانِ حجاز‘ کا پنجابی ’جمہ کس نے کیا؟

جواب: ’ارمغانِ حجاز‘ کا پنجابی ’جمہ عبدالغفور ظہر نے کیا۔

سوال: ’ارمغانِ حجاز‘ میں فارسی اور اردو کلام کس* تے سے ہے؟

جواب: ’ارمغانِ حجاز‘ کا تین چوتھائی حصہ فارسی کلام پر مشتمل ہے اور بقی کلام اردو میں ہے۔

سوال: علامہ اقبال کے فارسی کلام کا تیسرا مجموعہ کون سا ہے؟

جواب: علامہ اقبال کے فارسی کلام کا تیسرا مجموعہ ”پیام مشرق“ ہے۔

سوال:- ”پیام مشرق“ کا پورا *م لکھیں۔ اس میں کل کتنی نظمیں شامل ہیں؟

جواب: پیام مشرق کا پورا *م ”پیام مشرق در جواب دیوان شاعر المانوی گوئے“ ہے۔ اس میں کل اسی (۸۰) نظمیں شامل ہیں۔

سوال:- ”پیام مشرق“ لکھنے کی وجہ بیان کریں۔ / اقبال نے پیام مشرق کس مغربی شاعر سے متاثر ہو کر لکھی؟

جواب: علامہ اقبال نے ”پیام مشرق“ مشہور مغربی شاعر گوئے کے ”پیام مغرب“ کے جواب میں لکھی تھی۔

سوال:- ”پیام مشرق“ پہلی *ر . شائع ہوئی؟ نیز اس کا دیباچہ کس نے لکھا؟

جواب: ”پیام مشرق“ پہلی *رکیم مئی 1923ء میں شائع ہوئی۔ اس کا دیباچہ اقبال نے خود لکھا۔

سوال:- ”پیام مشرق“ کتنے حصوں پر مشتمل ہے؟

جواب: ”پیام مشرق“ *پنچ حصوں پر مشتمل ہے۔

سوال:- ”پیام مشرق“ کے پہلے اور دوسرے حصے کا *م لکھیں۔

جواب: پیام مشرق کے پہلے حصے کا *م لالہ طور اور دوسرے حصے کا *م افکار ہے۔

سوال:- ”پیام مشرق“ کا *سن *بن میں *جمہ کس نے کیا؟

جواب: ”پیام مشرق“ کا *سن *بن میں *جمہ ڈاکٹر این میری شمل نے کیا۔

سوال:- ”پیام مشرق“ میں اشعار کی کل تعداد کتنی ہے؟

جواب: ”پیام مشرق“ میں اشعار کی تعداد 1017 ہے۔

سوال:- علامہ اقبال کی *ج سے پہلی تصنیف کا *م بتا N؟ یہ کتاب *شائع ہوئی؟

جواب: علامہ اقبال کی *ج سے پہلی تصنیف ”علم الاقتصاد“ ہے۔ یہ کتاب اردو میں لکھی گئی اور 1903ء میں شائع ہوئی۔ (علم الاقتصاد اردو *بن میں معاشیات پر لکھی گئی پہلی کتاب ہے۔)

سوال:- ”علم الاقتصاد“ کو اقبال نے کس کی تحریر کیا۔ پ لکھا تھا اور یہ کتاب لکھنے کے لیے کس شخصیت سے راہنمائی لی تھی؟

جواب: ”علم الاقتصاد“ کو اقبال نے پروفیسر آرنلڈ کی تحریر کیا۔ پ لکھا تھا اور یہ کتاب لکھنے کے لیے علامہ شبلی نعمانی سے راہنمائی لی تھی۔

سوال:- ”علم الاقتصاد“ کے کتنے حصے ہیں؟ نیز یہ کتاب کتنے ابواب پر مشتمل ہے؟

جواب: ”علم الاقتصاد“ کے *پنچ حصے ہیں نیز یہ کتاب بیس (۲۰) ابواب پر مشتمل ہے۔

سوال:- ”علم الاقتصاد“ کے ذمہ *عنوانت تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ زمین ۲۔ محنت ۳۔ سرمایہ ۴۔ منافع ۵۔ %ت ۶۔ مالہ

۷۔ سود ۸۔ *دی ۹۔ بین الاقوامی تجارت

سوال:- اقبال نے اپنی *نہ گی کا پہلا مضمون کس عنوان سے لکھا؟

جواب: اقبال نے اپنی *نہ گی کا پہلا مضمون ”قومی *نہ گی“ کے عنوان سے لکھا۔

سوال:- اقبال کے چوتھے فارسی مجموعے کا *م لکھیں۔ یہ *شائع ہوا؟

جواب: اقبال کے چوتھے فارسی مجموعے کا *م ”زبور عجم“ ہے۔ یہ 1927ء میں شائع ہوا۔

سوال:- زبور عجم کتنے حصوں پر مشتمل ہے؟ علامہ اقبال نے زبور عجم کا پہلے کیا *م رکھا تھا؟

جواب: زبور عجم چار حصوں پر مشتمل ہے۔ علامہ اقبال نے زبور عجم کا *م پہلے ”زبور *بی“ رکھا تھا۔ (علامہ اقبال کی پسندیدہ کتاب زبور عجم ہے۔)

سوال:- علامہ اقبال کی کوئی سی دو غیر مطبوعہ تصانیف کے *م لکھیں۔

جواب: ۱۔ *ریخ عالم ۲۔ رسالہ اجتہاد ۳۔ *ریخ تصوف ۴۔ حواشی قرآن مجید ۵۔ ارشادات

سوال:- علامہ اقبال کی فارسی تصنیف ”جاویدِ مہ“ کی اشا (پہلی سید سلیمان) وی نے کیا فرمائی؟

جواب: بقول سید سلیمان: وی:- ”اس وقت۔۔۔ فارسی ادب کی چار کتابوں کو بقائے دوام حاصل تھی۔ اب ان کی تعداد پانچ ہو گئی ہے اور وہ چار کتابیں شاہنامہ فردوسی، دیوان حافظ، مثنوی مولانا روم اور گلستان سعدی ہیں۔

سوال:- ”جاویدِ مہ“ اشاعہ ہوا؟

جواب: ”جاویدِ مہ“ 1932ء میں شائع ہوا۔

سوال:- علامہ اقبال کی انگریزی میں کتنی تصانیف ہیں؟ کسی ایک کا نام لکھیں۔

جواب: علامہ اقبال کی انگریزی میں تین تصانیف ہیں۔

1-Reconstruction of Religious Thoughts in Islam

2-The Muslim Community

3-The principle of Movement in structure of Islam

سوال:- علامہ اقبال نے اپنی کس کتاب میں حضرت علی رضی اللہ عنہماؓ ارج عقیدت پیش کیا ہے؟

جواب: علامہ اقبال نے اپنی کتاب ”اسرار و رموز“ میں حضرت علی رضی اللہ عنہماؓ ارج عقیدت پیش کیا ہے۔

سوال:- اقبال کن الفاظ میں حضرت علی رضی اللہ عنہماؓ ارج عقیدت پیش کرتے ہیں؟

جواب: مسلم اول شہ مردان علی
عشق را سرمایہ ایمان علی

﴿.....شاعری.....﴾

سوال:- ڈاکٹر طاہر فاروقی اور مولانا عبدالسلام وی نے اقبال کی شاعری کو کتنے ادوار میں تقسیم کیا ہے؟

جواب: ڈاکٹر طاہر فاروقی اور مولانا عبدالسلام وی نے اقبال کی شاعری کو چار ادوار میں تقسیم کیا ہے۔

۱۔ پہلا دور..... ابتدا سے لے کر 1905ء۔

۲۔ دوسرا دور..... 1905 سے 1908ء۔

۳۔ تیسرا دور..... 1908 سے 1924ء۔

۴۔ چوتھا دور..... 1924 سے 1938ء۔

سوال:- ڈاکٹر سید عبداللہ نے اقبال کی شاعری کو کتنے ادوار میں تقسیم کیا ہے؟ تحریر کریں۔

جواب: ڈاکٹر سید عبداللہ نے اقبال کی شاعری کو چھ ادوار میں تقسیم کیا ہے، وہ درج ذیل ہیں۔

۱۔ پہلا دور..... 1898 سے 1905ء۔

۲۔ دوسرا دور..... 1905 سے 1908ء۔

۳۔ تیسرا دور..... 1908 سے 1918ء۔

۴۔ چوتھا دور..... 1918 سے 1932ء۔

۵۔ پانچواں دور..... 1932 سے 1938ء۔

سوال:- علامہ اقبال نے شروع میں غزل کہنے میں کس شاعر سے اصلاح لی؟

جواب: علامہ اقبال نے اپنی ابتدائی شاعری میں نواب مرزا داغ دہلوی سے اصلاح لی۔

سوال:- اقبال نے بے سے پہلا شعر کون سا کہا تھا؟

جواب: اقبال کا بے سے پہلا شعر درج ذیل ہے۔

موتی سمجھ کے شانِ کریمی نے چُن لیے
قطرے جو تھے میرے عرقِ انفعال کے

سوال:- علامہ اقبال کی ابتدائی A کون سی ہے اور یہ اُن کے کس مجموعے میں شامل ہے؟

جواب: علامہ اقبال کی ابتدائی A ”ہمالہ“ ہے۔ یہ اُن کے مجموعے *نگِ در میں شامل ہے۔ (A آٹھ بندوں پر مشتمل ہے۔)

سوال: A ”ہمالہ“ پہلی بار اور کس رسالے میں شائع ہوئی؟

جواب: A ”ہمالہ“ پہلی بار شیخ عبدالقادر کے ادبی رسالے ”مخزن“ میں 1901ء میں شائع ہوئی۔ پہلی اشعار (A کے وقت اس کے 12) بند تھے۔

سوال:- وطنِ پستی کے حوالے سے اقبال کی تین نظموں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱- تہہ ہندی ۲- ہندوستانی بچوں کا گیت ۳- *شوالہ ۴- صدائے درد

سوال:- علامہ اقبال نے اپنی شاعری کا آغاز کس دور میں کیا؟

جواب: علامہ اقبال نے اپنی فارسی شاعری کا آغاز دوسرے دور میں کیا۔

سوال:- اقبال کی پہلی طویل A کون سی ہے اور یہ کتنے اشعار پر مشتمل ہے؟

جواب: اقبال کی پہلی طویل A ”تصویرِ درد“ ہے۔ یہ ۷۰ (۷۰) اشعار پر مشتمل ہے۔ یہ *نگِ در میں شامل ہے۔

سوال:- اقبال نے اپنے استاد آرنلڈ کی . ائی میں کون سی A لکھی؟ نیز یہ A لکھی گئی؟

جواب: اقبال نے اپنے فلسفہ کے استاد مسٹر آرنلڈ کی . ائی میں A ”*لہ فراق“ لکھی۔ یہ 1904ء میں لکھی گئی۔

سوال:- اقبال نے اپنی والدہ محترمہ کے انتقال پر ای۔ مرثیہ لکھا تھا۔ اس مرثیے کا نام لکھیں۔

جواب: اقبال نے اپنی والدہ محترمہ کے انتقال پر جو مرثیہ لکھا اُس کا نام ”والدہ مرحومہ کی *دین“ تھا۔

سوال:- اقبال کا لکھا ہوا مرثیہ ”والدہ مرحومہ کی *دین“ اُن کے کس مجموعے میں ہے اور یہ کتنے اشعار پر مشتمل ہے؟

جواب: مرثیہ ”والدہ مرحومہ کی *دین“ اقبال کی کتاب *نگِ در میں شامل ہے۔ یہ مرثیہ 86 اشعار پر مشتمل ہے۔

سوال:- اقبال نے کن اساتذہ سے شاعری میں اصلاح لی؟

جواب: اقبال نے درج ذیل شعرا سے شاعری کے سلسلے میں اصلاح لی۔

۱- مولوی میر حسن ۲- نواب مرزا داغ دہلوی ۳- ارشد گورگانی

سوال:- علامہ اقبال نے خواجہ ام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ پر کون سی A پڑھی۔ یہ A پڑھی گئی؟

جواب: علامہ اقبال نے خواجہ ام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ پر اپنی A ”التجائے مسافر“ پڑھی۔ یہ 2 ستمبر 1905ء میں پڑھی گئی۔

سوال:- مولانا حالی کی کس A کے رے میں کہا جاتا ہے کہ علامہ اقبال اس کے عاشق تھے؟

جواب: مولانا حالی کی A ”مدھو را سلام (مسدس حالی)“ کے رے میں کہا جاتا ہے کہ علامہ اقبال اس کے عاشق تھے۔

سوال:- علامہ اقبال نے اپنے والد کی وفات پر جو قطعہ لکھا اس میں انہیں اقبال نے کس نام سے *دکھا؟

جواب: اقبال نے اپنے والد کی وفات پر جو قطعہ لکھا اُس میں انہوں نے اپنے والد کو ”والد اور مرشد“ کے نام سے *دکھا۔

سوال:- علامہ اقبال کو کن شعرا سے عقیدت تھی؟

جواب: علامہ اقبال کو مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ اور منشی کے مشہور شاعر گوٹے سے عقیدت تھی۔

سوال:- مغرب کے اُن کے نام بتانا جن کا ذکر علامہ اقبال نے اپنی شاعری میں کیا ہے؟

جواب: ۱- گوٹے ۲- کارل مارکس ۳- لینن ۴- Z ۵- مسولینی

سوال:- اقبال کی A ”حضر راہ“ میں جن چار قرآنی سورتوں کی طرف اشارہ ملتا ہے۔ ان کی آیتیں دہی کریں۔

جواب: ۱۔ سورۃ کہف ۲۔ سورۃ Al م ۳۔ سورۃ نمل ۴۔ سورۃ آل عمران

سوال:- علامہ اقبال کی "فجر اسلام" کا خاص موضوع سخن کیا ہے؟

جواب: علامہ اقبال کی "فجر اسلام" کا خاص موضوع سخن "توکی کی آزادی" ہے۔

سوال:- "فجر اسلام" کا کونسی شاعر کا ہے؟

جواب: "فجر اسلام" کا کونسی شاعر حافظ شیرازی کا ہے۔ (شعر درج ذیل ہے۔)

بیا * گل بیفش 4 و سے در ساغر # ازیم

فلک را سقف بشگافیم و طرح د ۷ # ازیم

سوال:- علامہ اقبال نے کس کو اپنا مرشد قرار دیا ہے؟

جواب: علامہ اقبال نے مولانا مولا * روم رحمۃ اللہ علیہ کو اپنا مرشد قرار دیا ہے۔

سوال:- اقبال نے لندن جانے سے قبل کس کے مزار پر حاضری دی؟

جواب: لندن جانے سے قبل اقبال نے "حضرت خواجہ آ م الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ" کے مزار پر حاضری دی اور "التجائے مسافر" پڑھی۔

سوال:- علامہ اقبال نے اپنی کونسی کتاب اور کس عنوان سے لکھی؟

جواب: علامہ اقبال نے اپنی کونسی کتاب "8 فروری 1938ء کو "حضرت لکن" کے نام سے لکھی۔ (یہ اقبال کے شعری مجموعے "ارمغانِ حجاز" میں

ہے اور پچھے (۶) اشعار پائے۔)

سوال:- اقبال کی کن نظموں میں ابلیس کا ذکر موجود ہے؟

جواب: ۱۔ ابلیس * مہ (ضربِ کلیم) ۲۔ ابلیس وینا داں (ارمغانِ حجاز) ۳۔ ابلیس کی مجلسِ شوریٰ (ارمغانِ حجاز)

۴۔ جبریل و ابلیس (* ل جبریل)

سوال:- مثنوی "اسرارِ خودی" میں اقبال نے کس موضوع پر بحث کی ہے؟

جواب: مثنوی "اسرارِ خودی" میں اقبال نے خودی کی حقیقت اور استحکام کے علاوہ تصوف کے موضوع پر بھی بحث کی ہے۔

سوال:- علامہ اقبال نے اپنی کتاب "جاوید * مہ" کس مغربی شاعر سے متاثر ہو کر لکھی؟

جواب: علامہ اقبال نے اپنی کتاب "جاوید * مہ" مشہور مغربی شاعر د... کی کتاب ڈیوان کا میڈین سے متاثر ہو کر لکھی۔

سوال:- اقبال کا کلام کن اخباروں میں شائع ہوتا رہا؟

جواب: ۱۔ مخزن ۲۔ زمیندار

سوال:- علامہ اقبال کی "جوابِ شکوہ" کا کونسی شعر لکھیں۔

جواب: کی محمد سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں

یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں

سوال:- علامہ اقبال کا کوئی ایسا شعر لکھیں جس میں انہوں نے مرزا اسد اللہ خاں کی عظمت کا اعتراف کیا ہو؟

جواب: لطف گوئی میں تیری ہمسری ممکن نہیں

ہو تخیل کا نہ # -- فکر کامل ہم نشین

سوال:- * بگ دراک کا کونسی شعر کون سا ہے؟

جواب: اقبال! اہل بیک ہے من * توں میں موم ہے

گفتار کا یہ غازی تو بنا کردار کا غازی بن نہ سکا

سوال:- عورت کے مقام کے حوالے سے اقبال کا کوئی شعر لکھیں۔

جواب: وجودِ زن سے ہے تصویر کائنات میں رہے۔
اسی کے ساز سے ہے نغمگی کا سوزِ دروں
سوال:- تصوف کے *رے میں اقبال کا کوئی شعر لکھیں۔

جواب: جنہیں میں ڈھونڈتا تھا آسمانوں میں زمینوں میں
وہ نکلے میرے ظلمت خانہ دل کے کینوں میں
سوال:- مسئلہ جبر و قدر کے حوالے سے اقبال کا کوئی شعر لکھیں۔

جواب: تقدیر کے *پبند جمادات و *مات
مومن فقط احکام الہی کا ہے *پبند
سوال:- عشق اور عقل کے حوالے سے اقبال کا ای۔ ای۔ شعر لکھیں۔

جواب: کز جا عقل سے آگے کہ یہ نور
%راغِ راہ ہے منزل نہیں ہے
(عقل کے حوالے سے)
بے خطر کود پا آتشِ نمرود میں عشق
عقل ہے جو تماشا لے لب *م ابھی
(عشق کے حوالے سے)
سوال:- خودی کے *رے میں اقبال کا کوئی شعر لکھیں۔

جواب: خودی کو کر بلند اتنا کہ ہر تقدیر سے پہلے
: ا بندے سے خود پوچھے بتا تیری رضا کیا ہے

﴿.....انکار و آیت.....﴾

سوال:- اقبال کا آ یہ خودی کیا ہے؟

جواب: اقبال کے ذہن۔ خودی ملت کے اتحاد، استحکام اور عظمت کا واحد قابل عمل ذریعہ ہے۔ اس کی رُو سے وحدتِ ملت کی ایجاد اسلام کے دو اساسی ارکان توحید اور رسالت پر رکھی گئی ہے۔

سوال:- علامہ اقبال نے مسلمانوں کی زبوں حالی کے کون سے دفتی اسباب بیان کیے ہیں؟

جواب: علامہ اقبال نے مسلمانوں کی زبوں حالی کے درج ذیل دفتی اسباب بیان کیے ہیں۔

۱۔ مسلمانوں کی خشیتِ فرد اپنے اسلامی اخلاق و کردار سے محرومی
۲۔ مسلمانوں کا خشیتِ ملت اسلام کے اجتماعی A کو توہ کر *

سوال:- ختمِ ت کے *رے میں اقبال کا آ یہ کیا ہے؟

جواب: ختمِ ت کے *رے میں اقبال کا آ یہ ہے کہ حضور ﷺ کے بعد نہ کوئی رسول آئے گا اور نہ ہی کوئی نئی امت پیدا ہوگی۔ اس لیے کسی نئی شریعت کے لہار کا سوال ہی پیدا نہیں ہوگا۔

سوال:- حضور اکرم ﷺ کے *رے میں علامہ اقبال کا کیا عقیدہ ہے؟

جواب: حضور اکرم ﷺ کے *رے میں اقبال کا عقیدہ یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ سے اس زمانے کے لوگ بھی اسی طرح مستفیض ہو h ہیں جس طرح صحابہ کرام رضی اللہ عنہم ہو کرتے تھے۔

سوال:- اقبال نے مردِ مومن کی کیا تعریف کی ہے؟

جواب: اقبال کے مطابق مردِ مومن جہاں ای۔ طرفِ ریشم کی طرح، ہم ہے وہیں دوسری طرف فولاد کی طرح سخت بھی ہے۔ لیکن یہ دونوں صفات ای۔ دوسرے کی ضد ہونے کے *وجود آپس میں ہم آہنگی کا ای۔ حسین نمونہ پیش کرتی ہیں کیوں کہ مردِ مومن *روں کے حلقے میں تو ریشم ہے لیکن حق و *طل

کی B میں فولاد ہوتا ہے۔

سوال:۔ اقبال کے مردِ مومن کی پانچ خصوصیات بیان کیجیے۔

جواب: ۱۔ عشق ۲۔ جہدِ عمل ۳۔ حق گوئی ۴۔ بے باکی ۵۔ فقر و استغنا ۶۔ جلال و جمال

سوال:۔ اقبال مسئلہ جبر و قدر کو کس طرح بیان کرتے ہیں؟

جواب: اقبال کا خیال ہے کہ K ان اللہ تعالیٰ کے سامنے بے بس ہے لیکن د* وی اُمور میں اُسے قدرت حاصل ہے۔ کائنات کی تمام اشیاء تو انہیں قدرت کے تابع ہیں لیکن K ان کو بڑی حدت۔ عمل کی آزادی حاصل ہے۔ K ان مادی اشیاء کی تخلیق میں حصہ دار نہیں لیکن وہ ان کو منظم کر سکتا ہے۔ K ان کو تنظیم و ترمیم پر قدرت حاصل ہے۔

سوال:۔ نطشے نے فوق ۱ کی کون سی تین خصوصیات بیان کی تھیں؟

جواب: ۱۔ قوت ۲۔ فراہم ۳۔ تکبر

سوال:۔ اقبال کے ذہنی۔ خودی کی ترمیم کے تین مراحل بیان کیجیے۔

جواب: ۱۔ اطاعتِ الہی ۲۔ ضبطِ N ۳۔ بتِ الہی

سوال:۔ اقبال کے ذہنی۔ خودی کیسے تقویٰ پتی ہے؟

جواب: ۱۔ عشق و محبت سے ۲۔ فقر و فاقہ سے ۳۔ رزقِ حلال کھانے سے

سوال:۔ اقبال نے کن چار عناصر کو مسلمان V کی قرار دیا ہے؟

جواب: ۱۔ قہاری ۲۔ غفاری ۳۔ قدوسی ۴۔ جبروت

قہاری و غفاری و قدوسی و جبروت

یہ چار عناصر ہوں تو C ہے مسلمان

سوال:۔ اقبال نے شاہین کے رے میں کیا فرمایا؟

جواب: شاہین کے رے میں اقبال کہتے ہیں کہ یہاں۔ خود دار اور غیرت مند پتا ہے اور کسی کے ہاتھ کا مارا ہوا شکار نہیں کھاتا۔ بے تعلق ہے کہ آشیانہ نہیں بناتا۔ بلند پاواز ہے، خلوت پسند ہے اور تیز نگاہ ہے۔

سوال:۔ اقبال نے خبر اور A کو کس کا ناسندہ کہا ہے؟

جواب: اقبال نے خبر کو عقل کا # کو دل کا ناسندہ کہا ہے۔

سوال:۔ اقبال کی فکر کے سرچشمے کون سے ہیں؟

جواب: ۱۔ قرآن مجید ۲۔ حضور ﷺ کی ذاتِ پاک

سوال:۔ اقبال کے ذہنی۔ علم K نی کے ذرائع کتنے اور کون کون سے ہیں؟

جواب: اقبال کے ذہنی۔ علم K نی کے دو ذرائع ہیں۔

۱۔ عقل ۲۔ و. ان

سوال:۔ علامہ اقبال نے کارل مارکس کو کن القاب سے نوازا ہے؟

جواب: ۱۔ پینٹمبر بے جبریل

۲۔ مسیح بے صلیب

۳۔ کلیم بے تجلی

سوال:۔ اقبال کا پسندیدہ A م کون سا ہے؟ اس A م کی کوئی سی دو خصوصیات بیان کریں۔

جواب: اقبال کا پسندیدہ A م ’اسلامی A م‘ ہے۔ اس کی دو خصوصیات درج ذیل ہیں۔

۱۔* ہمیں اخوت ۲۔۱۔ دوسرے کے حقوق کا خیال رکھنا

﴿.....خطبات.....﴾

سوال:- علامہ اقبال نے خطبہ الہ^{۱۰} د^{۱۰} کیا؟

جواب: علامہ اقبال نے خطبہ الہ^{۱۰} د^{۱۰} 1930ء میں دیا۔

سوال:- مسلم لیگ کے کس اجلاس میں علامہ اقبال نے اپنا خطبہ دیا؟

جواب: مسلم لیگ کے 21 ویں اجلاس منعقدہ 29-30 اپریل 1930ء (الہ^{۱۰} د^{۱۰}) میں اقبال نے اپنا خطبہ دیا۔

سوال:- خطبہ الہ^{۱۰} د^{۱۰} میں اقبال نے نہرو رپورٹ کو کیا م^{۱۰} دیا؟

جواب: خطبہ الہ^{۱۰} د^{۱۰} میں علامہ اقبال نے نہرو رپورٹ کو ”ہندو رپورٹ“ کا م^{۱۰} دیا۔

سوال:- اقبال نے اپنے خطبات ’اور کن شہروں میں دیے؟

جواب: اقبال نے اپنے خطبات دسمبر 1928 اور جنوری 1929ء میں دیے۔ یہ خطبات انہوں نے مدراس، حیدرآباد، دکن اور علی گڑھ میں دیے۔

سوال:- اقبال نے اپنے خطبات کس زبان میں دیے اور ان کے مجموعے کا نام کیا رکھا؟

جواب: اقبال نے اپنے خطبات انگریزی زبان میں دیے۔

خطبات کے مجموعے کا نام ”Reconstruction of Religious Thoughts in Islam“ رکھا۔

سوال:- اقبال کے یہ خطبات پہلی مرتبہ ’شائع ہوئے؟

جواب: اقبال کے یہ خطبات پہلی مرتبہ 1930ء میں شائع ہوئے۔

سوال:- خطبات اقبال کا پہلی مرتبہ اردو ترجمہ ’کس نے اور کس م^{۱۰} سے کیا؟

جواب: خطبات اقبال کا پہلی مرتبہ اردو ترجمہ 1936ء میں سید ’زی نے ’تشکیل ’ الہیات اسلامیہ‘ کے م^{۱۰} سے کیا۔

﴿.....متفرقات.....﴾

سوال:- علامہ اقبال نے عملی سیاست میں ’حصہ لیا؟

جواب: علامہ اقبال نے عملی سیاست میں 1926ء میں قدم رکھا۔

سوال:- علامہ اقبال نے آل ’مسلم لیگ کے جلسے کی صدارت ’کی؟

جواب: علامہ اقبال نے آل ’مسلم لیگ کے جلسے کی صدارت 1930ء میں کی۔

سوال:- علامہ اقبال پہلی مرتبہ گول میز کانفرنس میں ’شریک ہوئے؟

جواب: علامہ اقبال پہلی مرتبہ 1931ء میں گول میز کانفرنس میں شریک ہوئے۔

سوال:- علامہ اقبال دوسری مرتبہ ’گول میز کانفرنس میں شریک ہوئے؟

جواب: علامہ اقبال 1932ء میں دوسری مرتبہ گول میز کانفرنس میں شریک ہوئے۔

سوال:- علامہ اقبال نے گول میز کانفرنس میں کتنی بار ’شریک کیے؟

جواب: علامہ اقبال نے لندن گول میز کانفرنس میں دو بار ’شریک کیے۔ پہلی مرتبہ 1931ء میں اور دوسری مرتبہ 1932ء میں ’شریک کیے۔

سوال:- علامہ اقبال ’اور کس کی دعوت پر افغانستان گئے؟

جواب: علامہ اقبال 1932ء میں ’درشاہ کی دعوت پر افغانستان کے تعلیمی دورے پر گئے۔

سوال:- دورہ افغانستان کے دوران کون کون سی شخصیات علامہ اقبال کے ساتھ تھیں؟

جواب: دورہ افغانستان کے دوران اقبال کے ساتھ علامہ سید سلیمان ’وی اور سر اس مسعود تھے۔ (سر اس مسعود سید کے پوتے تھے۔)

سوال:- علامہ اقبال یورپ کس سن گئے نیز یہ بھی بتانا کہ یورپ سے واپسی 'ہوئی؟

جواب: علامہ اقبال 1905ء میں یورپ گئے۔ آپ 27 جولائی 1908ء میں وطن واپس آئے۔

سوال:- شیخ عبدالقادر نے تاسخ کے حوالے سے غا اور اقبال کے بڑے میں کیا کہا تھا؟

جواب: شیخ عبدالقادر نے کہا تھا کہ ”اقبال میں غا کی روح سراپا کی ہوئی ہے۔“

سوال:- اقبال کے چار غیر مسلم مہدیین کسے م لکھیں۔

جواب: ۱۔ ڈاکٹر نکسن ۲۔ ڈاکٹر آرہی ۳۔ پروفیسر بوسانی ۴۔ پروفیسر میل

سوال:- اقبال کو ”نہ ہرود“ کا لقب کس نے کیا؟ نیز ”نہ ہرود“ کا مطلب کیا ہے؟

جواب: اقبال کو نہ ہرود کا لقب مولانا جلال الدین رومی نے دیا۔ نہ ہرود کا مطلب ”جیتا جا دریا/ نہ ہدری“ ہے۔

سوال:- علامہ اقبال شاعر کو کیا کہتے ہیں؟

جواب: علامہ اقبال شاعر کو ”نہ ہرود“ کہتے ہیں۔

سوال:- پہلا یوم اقبال 'متا' اور یہ کتنے دن جاری رہا؟

جواب: پہلا یوم اقبال 21 اپریل 1948ء کو متا اور یہ تین دن - جاری رہا۔

سوال:- شیطان کو اقبال نے کیا لقب دیا؟

جواب: شیطان کو اقبال نے ”خواجہ اہل فراق“ کا لقب دیا۔

ایم۔ اے اُردو

سالِ اوّل ، سالِ دوّم

کے (۱۱۱) سہ ماہی / معروضی) نوٹس حاصل کرنے کے لیے رابطہ کریں۔

حافظ محمد عمران رضا، ایم۔ اے اُردو، ایم۔ فل (اسکالر)

0346 - 07 774 07 / 0306 - 79 570 79 / 0313 - 896 56 56

ناشر: ارباب اُردو اکیڈمی، نورپور سہیل ضلع خوشاب

..... اقبال کے حوالے سے کتب ❁

سوال:- اقبالیات کے حوالے سے لکھی گئی چند کتابیں اور ان کے مصنفین کے *م لکھیں۔
جواب: اقبالیات کے حوالے سے لکھی گئی کتابیں اور ان کے مصنفین کے *م درج ذیل ہیں۔

نمبر شمار	*م کتاب	مصنف	نمبر شمار	*م کتاب	مصنف
1	نہ ہرود	ڈاکٹر جاوید اقبال	2	روح اقبال	ڈاکٹر یوسف حسین خان
3	اقبال، ای۔ نئی تشکیل	عزیز احمد	4	اقبال اور پختستانی ادب	عزیز احمد
5	شعر اقبال	سید عابد علی عابد	6	تلمیحات اقبال	سید عابد علی عابد
7	ذکر اقبال	عبدالمجید سالک	8	اقبال کا فنی ارتقا	جاوید علی سید
9	اقبال کامل	عبدالسلام وی	10	اقبال شاعر اور فلسفی	سید وقار عظیم
11	تلاش اقبال	محمد علی صدیقی	12	اقبال فراموشی	ڈاکٹر سلیم اختر
13	اقبال کی طویل نظمیں	رفیع الدین ہاشمی	14	آش اقبال	ابوالحسین علی وی
15	اقبال کا تصویر دین	شفیق الرحمن	16	نہ را اقبال	شیخ عبدالقادر
17	اقبال کا ادبی نصب العین	ڈاکٹر سلیم اختر	18	فکر اقبال کے منور گوشے	ڈاکٹر سلیم اختر
19	اقبال فراموشی	ڈاکٹر سلیم اختر	20	اقبال کا نفسیاتی مطالعہ	ڈاکٹر سلیم اختر
21	اقبال اور جمالیات	ڈاکٹر نصیر احمد * صر	22	اقبال کے فکری آئیے	ڈاکٹر حسن رضوی
23	اقبال و کے لیے	ڈاکٹر فرمان فتح پوری	24	مسائل اقبال	ڈاکٹر سید عبداللہ
25	مطالعہ اقبال	ڈاکٹر سید عبداللہ	26	طیب اقبال	ڈاکٹر سید عبداللہ
27	اقبال کا علم الکلام	علی عباس جلال پوری	28	اقبال کا تصور خودی	ڈاکٹر عابد حسین / غلام عمر خان
29	فکر اقبال	غلام دستگیر رشید / ڈاکٹر خلیفہ عبدالحکیم	30	راز اقبال	خلیل الرحمن راز
31	ایمان * مہ	مرتبیہ۔ گوہر نوشاہی	32	مطالعہ اقبال	مرتبیہ۔ گوہر نوشاہی
33	اقبال کے ہر صی دوسال	ڈاکٹر عاشق حسین بٹالوی	34	اقبال کا تصور زمان و مکان	رضی الدین
35	اقبال کے محبوب صوفیا	اعجاز الحق قدوسی	36	اقبال اور اس کا عہد	جگن * تھ آزاد
37	اصلاحات اقبال	بشیر الحق دستوری	38	جوہر اقبال	عبدالرحمن طارق
39	نہ را اقبال	محمد حنیف شاہد	40	اقبال کا تنقیدی جائزہ	اختر جواد کرمی
41	اقبال اپنے آئیے میں	رک احمد جعفری	42	اقبال امام ادب	رک احمد جعفری
43	اقبال اور عشق رسول ﷺ	رک احمد جعفری / سید محمد عبدالرشید	44	اقبال کا آئیے یہ تصوف	بشیر مخفی القادری
45	اقبال * مہ	پرواز حسن حسرت	46	اقبال اور قرآن	ابو محمد صالح / پرواز / ڈاکٹر عارف بٹالوی / غلام مصطفیٰ خان
47	اقبال ہا۔ آئیے	احمد دین / محمد شاہ / بہار الحق میرٹھی	48	* قیات اقبال	سید عبدالواحد معینی
49	پیام اقبال	عبدالرحمن طارق	50	تصورات اقبال	شاعر فخری

جواب: اقبالیات کے حوالے سے لکھی گئی کتابیں اور ان کے مصنفین کے *م درج ذیل ہیں۔

نمبر شمار	*م کتاب	مصنف	نمبر شمار	*م کتاب	مصنف
51	ملفوظات اقبال	محمود آئی	52	اقبال: کمال	سیدنا *زی
53	*دئے راز	مولوی عبدالحق	54	عروج اقبال	ڈاکٹر افتخار احمد صدیقی
55	فلسفہ اقبال	ایم۔ ایم۔ شریف	56	انوار اقبال	بشیر احمد ڈار
57	خطوط اقبال	رفیع الدین ہاشمی (مرتبہ)	58	اقبال کے آئی افکار	عبدالغفار ٹکلیل (مرتبہ)
59	مطالعہ مکاتیب اقبال	پروفیسر محمد امین +1 رابی	60	سوز اقبال	منور لکھنوی
61	موضوعات فکر اقبال	پروفیسر سید سعید اللہ قریشی	62	اقبال اور تصوف	پروفیسر محمد فرمان
63	ایقان اقبال	پروفیسر محمد منور	64	ہاں اقبال	پروفیسر محمد منور
65	احوال و آثار اقبال	ڈاکٹر محمد *قر	66	سیرت اقبال	ایم طاہر فاروقی
67	مطالعہ اقبال	گوہر نوشاہی	68	اقبال کا مردِ مومن	پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری
69	اقبال: فکرِ اسلامی کی تشکیل	سید حسین محمد جعفری	70	اقبال اور حدیث	ڈاکٹر محمد عبدالمقیت شاہر علمینی
71	اقبال اور غنا	ڈاکٹر حامد کاہی	72	خطوط اقبال	رفیع الدین ہاشمی
73	علامہ اقبال کی علمی خواہش	حافظ عاکف سعید	74	علامہ اقبال کا تصور *زی	ڈاکٹر وحید قریشی
75	اقبال اور اقبالیات	پروفیسر عبدالحق	76	ایران میں اقبال شناسی کی روایت	ڈاکٹر سلیم اختر
77	اقبال اور فنونِ لطیفہ	ٹکلیل الرحمن	78	اقبال کا تصور *رنج	راشد حمید
79	اقبال اور عظمتِ آدم	قدیم امتیاز	80	اقبال اور محبتِ رسول ﷺ	محمد طاہر فاروقی
81	خطبات اقبال - ای - جاہ	محمد شریف بقا	82	خطبات اقبال	شریف کنجاہی
83	خطبات اقبال: نئے تناظر میں	ایم سہیل عمر	84	خطبات اقبال	رضیہ فر *نو (مرتبہ)
85	خطبات اقبال پ - آ	سعید احمد اکبر *دی	86	اقبال شناسی	علی سردار جعفری / منظور احمد
87	اقبال: شاعر اور سیاہی	رفیق زکریا	88	اقبال اور پاکستانی قومیت	ڈاکٹر وحید قریشی
89	اقبال کا تصویرین	شفیق الرحمن ہاشمی	90	اقبال کا ذہنی و فکری ارتقا	محمد وسیم انجم
91	اقبال کا فن	گوپی چند *رہ	92	اقبال کی ابتدائی زندگی	ڈاکٹر سید سلطان محمود حسین
93	اقبال اور سوشلزم	جسٹس امیں - اے رحمن	94	اقبال کے حضور	سیدنا *زی
95	ابتدائی کلام اقبال	ڈاکٹر ایمان چند	96	اقبال کا آ م فن	ڈاکٹر عبدالمعنی
97	اقبال کی صحبت میں	محمد حسین عرشی	98	اطراف اقبال	ملک حسن اختر
99	اقبال	عطیہ بیگم / محمد حسین خان / احمد دین	100	اقبال	ٹکلیل الرحمن / سعید الحق

ایم۔ اے اُردو (سال اول، دوم) کے امتحان/معروضی نوٹس حاصل کرنے کے لیے رابطہ کریں۔

ناشر: ارباب اُردو اکیڈمی، نوبورسہل ضلع خوشاب

﴿.....سابقہ حل شدہ معروضی پے.....﴾

نوٹ:- سابقہ حل شدہ پے چرجات میں سے یہاں صرف وہی سوالات درج کیے جا رہے ہیں جو نیوکورس میں موجود ہیں۔

﴿.....2007.....﴾

سوال:- اقبال کے انگریزی خطبات پہلی دفعہ 'شائع ہوئے؟

جواب: اقبال کے خطبات پہلی مرتبہ 1930ء میں لاہور سے شائع ہوئے۔

سوال:- اقبال نے پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری کس ملک سے حاصل کی؟

جواب: علامہ اقبال نے پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری آئرلینڈ سے حاصل کی۔

سوال:- علامہ اقبال نے ”خواجہ اہل فراق“ کس شخصیت کو قرار دیا؟

جواب: علامہ اقبال نے خواجہ اہل فراق ”ابلیس“ کو قرار دیا ہے۔

سوال:- اقبال کی 'A' ”ذوق و شوق“ کا پہلا شعر کس زبان میں لکھا گیا ہے؟

جواب: اقبال کی 'A' ”ذوق و شوق“ کا پہلا شعر فارسی زبان میں لکھا گیا ہے۔

سوال:- علامہ اقبال کی 'A' ”شع اور شاعر“ ان کے کون سے مجموعے میں ہے؟

جواب: علامہ اقبال کی 'A' ”شع اور شاعر“ ان کے مجموعے ’نگ دریا میں شامل ہے۔

سوال:- ”ذکر اقبال“ کس ماہر اقبال کی تصنیف ہے؟

جواب: ”ذکر اقبال“ کے مصنف کا نام عبدالمجید سالک ہے۔

سوال:- ”پیام مشرق“ پہلی بار 'شائع ہوئی؟ نیز اس کا دیباچہ کس نے لکھا؟

جواب: ”پیام مشرق“ پہلی بار ریکیم مئی 1923ء میں شائع ہوئی۔ اس کا دیباچہ اقبال نے خود لکھا۔

سوال:- ”اسرار خودی“ کے اولین ایڈیشن کا دیباچہ کس نے لکھا؟

جواب: ”اسرار خودی“ کے اولین ایڈیشن کا دیباچہ اقبال نے خود لکھا۔

سوال:- علامہ اقبال کی 'A' ”والدہ مرحومہ کی دیں“ کس ہیئت میں لکھی گئی ہے؟

جواب: علامہ اقبال کی 'A' ”والدہ مرحومہ کی دیں“ کیب بند ہیئت میں لکھی گئی ہے۔

سوال:- ”ابلیس کی مجلس شوریٰ“ اقبال کے کس مجموعے میں شامل ہے؟

جواب: ”ابلیس کی مجلس شوریٰ“ ان کے مجموعے ’ارمغانِ حجاز میں شامل ہے۔

سوال:- 'A' ”مسجدِ قرطبہ“ کتنے بندوں پر مشتمل ہے اور یہ کس ہیئت میں لکھی گئی ہے؟

جواب: 'A' ”مسجدِ قرطبہ“ آٹھ بندوں پر مشتمل ہے اور یہ کیب بند ہیئت میں لکھی گئی ہے۔

سوال:- اقبال کی 'A' ”مردِ مسلمان“ ان کے کس مجموعے کلام میں شامل ہے؟

جواب: اقبال کی 'A' ”مردِ مسلمان“ ان کے مجموعے ’کلامِ ضربِ کلیم میں شامل ہے۔

سوال:- علامہ اقبال نے مسیح بے صلیب کس شخصیت کو قرار دیا ہے؟

جواب: علامہ اقبال نے مسیح بے صلیب ”کارل مارکس“ کو قرار دیا ہے۔

﴿.....2008.....﴾

سوال:- مثنوی ”اسرار خودی“ پہلی بار 'شائع ہوئی؟

جواب: اقبال کی پہلی منظوم تصنیف ”اسرار خودی“ ہے۔ یہ کتاب 1915ء میں شائع ہوئی۔

سوال: A: ”ذوق و شوق“ کے اکثر اشعار کہاں لکھے گئے ہیں؟

جواب: A: ”ذوق و شوق“ کے اکثر اشعار فلسطین میں لکھے گئے۔ (A: ”ذوق و شوق“ * ل. جبریل کے حصہ منظومات کی نویں A ہے۔)

سوال:۔ ”فکرِ اقبال“ اور ”شعرِ اقبال“ کے مصنف کون ہیں؟

جواب: ا۔ فکرِ اقبال..... ڈاکٹر خلیفہ عبدالحکیم انعام دستگیر رشید
ii۔ شعرِ اقبال..... سید عابد علی عابد

سوال:۔ اقبال نے کن چار عناصر کو مسلمان V کی V قرار دیا ہے؟

جواب: اقبال نے درج ذیل چار عناصر کو مسلمان V کی V قرار دیا ہے۔ ۱۔ قہاری ۲۔ غفاری ۳۔ قدوسی ۴۔ جبروت

سوال:۔ اقبال نے خبر اور A کو کن کا A سندہ کہا ہے؟

جواب: اقبال نے خبر کو عقل کا. # کو دل کا A سندہ کہا ہے۔

سوال:۔ اقبال کی فکر کے سرچشمے کون کون سے ہیں؟

جواب: ۱۔ قرآن مجید ۲۔ حضور ﷺ کی ذات * پک

سوال:۔ ”ارمغانِ حجاز“ کی وجہ تسمیہ بیان کریں۔

جواب: ”ارمغان“ کے لفظی مطلب تھخہ * سوغات کے ہیں اور ”حجاز“ مدینہ منورہ اور مکہ (مکہ کو کہا جاتا ہے۔ دراصل علامہ اقبال نے ”ارمغانِ حجاز“

مدینہ منورہ کے شوقی سفر میں ساتھ لے جانے کے لیے بطور تحفہ تیار کی تھی۔

2009

سوال:۔ مثنوی ”مسافر“ کا تعلق اقبال کے کس ملک کے سفر سے ہے؟

جواب: مثنوی مسافر کا تعلق اقبال کے سفرِ افغانا ۲۰ سے ہے۔

سوال:۔ ضربِ کلیم پہلی مرتبہ . شائع ہوئی؟

جواب: ضربِ کلیم پہلی مرتبہ 1936ء میں شائع ہوئی۔

سوال:۔ ”اقبال کی طویل نظمیں“ میں کتنی نظموں کا فکری و فنی مطالعہ کیا گیا ہے؟

جواب: ”اقبال کی طویل نظمیں“ کتاب میں اقبال کی دس نظموں کا فکری و فنی مطالعہ کیا گیا ہے۔

سوال:۔ ”اقبالِ کامل“ کس کی تصنیف ہے؟

جواب: ”اقبالِ کامل“ عبدالسلامہ وی کی تصنیف ہے۔

سوال: A: ”مرزاغا“ () اقبال کے کس مجموعہ کلام میں شامل ہے؟

جواب: A: ”مرزاغا“ () * ۔ درمیں شامل ہے۔ (”مرزاغا“) * ۔ نگِ درا کے حصہ اول کی چوتھی A ہے۔)

سوال:۔ علامہ اقبال کی پہلی بیوی کا * م کیا تھا؟

جواب: علامہ اقبال کی پہلی بیوی کا * م ”کریم بی بی“ تھا۔

سوال: A: ”مسجدِ قرطبہ“ اقبال کے کس مجموعہ کلام میں شامل ہے؟

جواب: A: ”مسجدِ قرطبہ“ اقبال کے شعری مجموعے * ل. جبریل میں شامل ہے۔ (A: آٹھ بندوں * مشتمل ہے اور ہر بند میں آٹھ اشعار ہیں۔)

سوال:۔ اقبال کے خطبات پہلی مرتبہ . اور کہاں سے شائع ہوئے؟

جواب: اقبال کے خطبات پہلی مرتبہ 1930ء میں لاہور سے شائع ہوئے۔

سوال:۔ علامہ اقبال کے خادم کا * م کیا تھا؟

جواب: علامہ اقبال کے خادم کا * م علی بخش تھا۔

سوال:- اقبال کی پہلی آئی تصنیف کا نام لکھیں۔

جواب: اقبال کی پہلی آئی تصنیف کا نام ”علم الاقتصاد“ ہے۔ (علم الاقتصاد 1903ء میں لاہور سے شائع ہوئی۔)

سوال: A ”ذوق و شوق“ کے اکثر اشعار کس ملک میں لکھے گئے؟

جواب: A ”ذوق و شوق“ کے اکثر اشعار فلسطین میں لکھے گئے۔ (A ”ذوق و شوق“ جبریل کے حصہ منظومات کی نویں آ ہے۔)

سوال:- علامہ اقبال نے پی ایچ ڈی کی ڈگری کس ملک سے حاصل کی؟

جواب: علامہ اقبال نے پی ایچ ڈی کی ڈگری 60% نمئی سے حاصل کی۔

سوال:- اُردو اور فارسی کلام پر مشتمل اقبال کے مجموعے کا نام لکھیں۔

جواب: اُردو اور فارسی کلام پر مشتمل اقبال کے مجموعے کا نام ”ارمغانِ حجاز“ ہے۔

سوال:- ”مسو لینی“ کا نام کی آ اقبال کے کن دو مجموعوں میں شامل ہے؟

جواب: ”مسو لینی“ کا نام کی آ اقبال کے دو مجموعوں * ل جبریل اور ضرب کلیم میں شامل ہے۔

سوال:- اقبال نے خودی کے کتنے مراحل بیان کیے ہیں؟

جواب: اقبال نے خودی کے تین مراحل بیان کیے ہیں۔ (۱- اطاعتِ الہی ۲- ضبطِ N ۳- * بتِ الہی)

سوال:- اقبال نے کن چار عناصر کو مسلمان V کی وجہ قرار دیا ہے؟

جواب: اقبال نے درج ذیل چار عناصر کو مسلمان V کی وجہ قرار دیا ہے۔ ۱- قہاری ۲- غفاری ۳- قدوسی ۴- جبروت

سوال:- علامہ اقبال کے والد اور والدہ کا نام تحریر کریں۔

جواب: علامہ اقبال کے والد کا نام شیخ نور محمد اور ان کی والدہ کا نام امام بی بی تھا۔

.....2010.....

سوال:- اقبال نے پیرسٹری کی ڈگری کس شہر سے حاصل کی؟

جواب: اقبال نے پیرسٹری کی ڈگری کیمبرج سے حاصل کی۔

سوال:- ”شعراقبال“ کس کی تصنیف ہے؟

جواب: ”شعراقبال“ علامہ علی علیہ کی تصنیف ہے۔

سوال:- اقبال کی پہلی مطبوعہ کتاب کا نام لکھیں۔

جواب: اقبال کی پہلی کتاب کا نام ”علم الاقتصاد“ ہے۔ (”علم الاقتصاد“ اقبال کی آئی تصنیف ہے جو 1903ء میں شائع ہوئی۔)

سوال:- ”جوہر اقبال“ کس کی تصنیف ہے؟

جواب: ”جوہر اقبال“ عبدالرحمن طارق کی تصنیف ہے۔

سوال:- مسجد قرطبہ کس درجہ کے کنارے واقع ہے؟

جواب: مسجد قرطبہ درجہ کے کنارے واقع ہے۔

سوال:- ”اقبال بچے کے لیے“ کے مصنف کا نام لکھیں۔

جواب: ”اقبال بچے کے لیے“ کے مصنف کا نام ڈاکٹر فرمان فتح پوری ہے۔

سوال:- اقبال نے * ل جبریل کا پہلا نام کون سا تجویز کیا تھا؟

جواب: اقبال نے * ل جبریل کا پہلا نام ”۴۴ ن منزل“ تجویز کیا تھا۔

سوال:- اقبال نے شاعری میں بچے سے پہلے کس سے اصلاح لی؟

جواب: اقبال نے شاعری میں بے سے پہلے اصلاح نواب مرزا داغ اور ارشد گوگانی سے لی۔

سوال:- ”اقبال اور مشاہیر“ کو کس نے مرتب کیا؟

جواب: ”اقبال اور مشاہیر“ کو ڈاکٹر طاہر توحی نے مرتب کیا۔

سوال:- ”اقبال، ای۔ نی تشکیل“ کس کی تصنیف ہے؟

جواب: ”اقبال، ای۔ نی تشکیل“ کے مصنف کا م عزیز احمد ہے۔

سوال:- ”قیات اقبال“ کو کس نے مرتب کیا؟

جواب: ”قیات اقبال“ کو سید عبدالواحد معینی نے مرتب کیا۔

سوال:- اقبال نے ”قیات اقبال“ کے لیے کس ملک کا سفر اختیار کیا؟

جواب: اقبال نے ”قیات اقبال“ کے لیے بھوپال کا سفر اختیار کیا۔

سوال:- ”اقبال کی طویل نظمیں“ کس کی تصنیف ہے؟

جواب: ”اقبال کی طویل نظمیں“ رفیع الدین ہاشمی کی تصنیف ہے۔

سوال:- ”ہمالہ“ اقبال کے کس مجموعہ کلام میں شامل ہے؟

جواب: ”ہمالہ“ نگہ درا میں شامل ہے۔ (ہمالہ نگہ درا کی پہلی آہ ہے۔ مسدس ہیئت میں ہے اور آٹھ بندوں پر مشتمل ہے۔)

سوال:- ”ہسپا“ کل کتنے اشعار پر مشتمل ہے؟

جواب: ”ہسپا“ کل سات اشعار پر مشتمل ہے۔ (”ہسپا“ جبریل کے حصہ منظومات کی چھ نچوڑیں آہ ہے۔)

سوال:- پیام مشرق کا سن و مین میں کس نے ترجمہ کیا؟

جواب: ڈاکٹر این میری شمل نے پیام مشرق کا سن و مین میں ترجمہ کیا۔

سوال:- اقبال کے چار غیر مسلم مدوحین کسے م لکھیں۔

جواب: اقبال کے غیر مسلم مدوحین کسے م درج ذیل ہیں

۱۔ ڈاکٹر نکلسن ۲۔ پروفیسر آری ۳۔ پروفیسر یوسانی ۴۔ پروفیسر ییل

سوال:- ”نگہ درا“ میں شامل اقبال کی چار مشہور نظموں کسے م لکھیں۔

جواب: ۱۔ ہمالہ ۲۔ مرزا غا ۳۔ شکوہ ۴۔ جواب شکوہ ۵۔ بلال ۶۔ داغ ۷۔ التجائے مسافر

سوال:- ”افراد کے ہاتھوں میں ہے قوم کی تقدیر“ اقبال کی کس آہ کا مصرعہ ہے اور یہ کون سی کتاب میں شامل ہے؟

جواب: یہ مصرعہ اقبال کی آہ ”ہب“ ہے بلوچ کی نصیحت ”ویا کو“ سے لیا گیا ہے۔ مجموعے کا ”م“ ”ارمغانِ حجاز“ ہے۔

سوال:- اقبال کی مشہور آہ ”جواب شکوہ“ کا کوئی شعر لکھیں۔

جواب: کی محمد سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں

یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں

سوال:- ”جبریل“ کی ابتدا کس شعر سے ہوتی ہے؟

جواب: ”جبریل“ کی ابتدا درج ذیل شعر سے ہوتی ہے۔

پھول کی پتی سے اسکتا ہے ہیرے کا جگر

مرد * داں پا کلام ہم * زک بے اہ!

(یہ شعر ”بھرتی ہری“ کا ہے جس سے اقبال نے ”جبریل“ کی ابتدا کی ہے۔ ”جبریل“ جبریل کی پہلی غزل کا پہلا شعر درج ذیل ہے۔)

میری نوائے شوق سے شورِ حریم ذات میں!

غفلہ ہائے الاماں \$ کدہ صفات میں!

سوال:- اقبال کے کس شعر سے ہندو مسلم اتحاد و اتفاق کا اظہار ہو رہا ہے؟

جواب: اقبال کے درج ذیل شعر سے ہندو مسلم اتحاد و اتفاق کا اظہار ہو رہا ہے۔

سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا

ہم بلبلیں ہیں اس کی یہ گلستاں ہمارا

سوال:- علامہ اقبال کی بیگمات کے *م لکھیں۔

جواب: ۱۔ کریم بی بی ۲۔ سردار بیگم ۳۔ مختار بیگم

﴿.....2011.....﴾

سوال:- اقبال کس امتحان میں درجہ سوم میں کامیاب ہوئے؟

جواب: اقبال ایم۔ اے کے امتحان میں درجہ سوم (تھرڈ ڈویژن) میں کامیاب ہوئے۔

سوال:- انجمن حمایت اسلام کے سالانہ جلسے میں اقبال نے پہلی بار کون سی *پڑھی؟

جواب: *”لہ یتیم“ *م اقبال نے پہلی مرتبہ انجمن حمایت اسلام کے سالانہ جلسے میں پڑھی۔

سوال:- اطالوی حکمران موسولینی سے اقبال کی 5 قات کس سال ہوئی؟

جواب: اطالوی حکمران موسولینی سے اقبال کی 5 قات 1931ء میں ہوئی۔

سوال:- اقبال کے بیٹوں اور بیٹیوں کی تعداد کتنی ہے؟

جواب: اقبال کے بیٹوں اور بیٹیوں کی تعداد چار ہے۔ (۱۔ آفتاب اقبال ۲۔ جاوید اقبال ۳۔ نیچہ بیگم ۴۔ معراج بیگم)

سوال:- اقبال نے پیرسٹری کی ڈگری کہاں سے حاصل کی؟

جواب: اقبال نے پیرسٹری کی ڈگری کیمبرج سے حاصل کی۔

سوال:- علامہ اقبال نے ایم۔ اے فلسفہ کی ڈگری کہاں سے حاصل کی؟

جواب: علامہ اقبال نے ایم۔ اے فلسفہ کی ڈگری گورنمنٹ کالج لاہور سے حاصل کی۔

سوال:- اقبال نے یورپ جاتے ہوئے کس ہستی کے مزار پر حاضری دی؟

جواب: اقبال نے یورپ جاتے ہوئے خواجہ آملدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضری دی اور اپنی *”التجائے مسافر“ پڑھی۔

سوال:- اقبال نے ”مجذوب فرنگی“ کس کو کہا ہے؟

جواب: اقبال نے مجذوب فرنگی ”نطشے“ کو کہا ہے۔

سوال: *”فزع اسلام“ اقبال کے کس مجموعہ کلام میں شامل ہے؟

جواب: *”فزع اسلام“ اقبال کے شعری مجموعے *”نگِ در“ میں شامل ہے۔

سوال:- اقبال کے بڑے صاحبِ ادب کا *م کیا ہے؟

جواب: اقبال کے بڑے صاحبِ ادب کا *م ”آفتاب اقبال“ ہے۔

سوال:- اُردو اور فارسی کلام پر مشتمل اقبال کے مجموعے کا *م لکھیں۔

جواب: اُردو اور فارسی کلام پر مشتمل اقبال کے مجموعے کا *م ”ارمغانِ حجاز“ ہے۔

سوال:- ”اقبال نئی تشکیل“ کس کی تصنیف ہے؟

جواب: ”اقبال نئی تشکیل“ عزیز احمد کی تصنیف ہے۔

سوال:- اقبال کے انگریزی خطبات کا پہلا ترجمہ کس نے کیا تھا؟

جواب: اقبال کے انگریزی خطبات کا پہلا ترجمہ سینڈی *زی نے کیا تھا۔ (تشکیل: بیہیات اسلامیہ)

سوال:- اقبال کا فارسی مجموعہ کلام ”جاوید *مہ“ اشائع ہوا؟

جواب: اقبال کا فارسی مجموعہ کلام ”جاوید *مہ“ 1932ء میں شائع ہوا۔

سوال:- اقبال کے دو فارسی شعری مجموعوں کے نام بتائیے؟

جواب: ۱۔ جاوید *مہ ۲۔ پیام مشرق ۳۔ اسرار و رموز

سوال:- اقبال نے جن اداروں میں تعلیم پائی، ان میں سے کوئی سے دو کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ مرے کالج ۲۔ گورنمنٹ کالج لاہور

سوال:- ایسے دو یورپی شاعروں کے نام لکھیں جن کی نظموں کا ترجمہ کلام اقبال میں شامل ہے؟

جواب: ۱۔ گوئٹے ۲۔ ٹینیسن ۳۔ ایمرسن

سوال:- اقبال کی ایسی دو نظموں کا حوالہ دیں جن کے عنون *ت یورپی شخصیات کے نام پر رکھے گئے؟

جواب: ۱۔ موسولینی ۲۔ فلن کے مزار پر ۳۔ لینن (خدا کے حضور میں)

سوال:- اقبال کے دو غیر مسلم اساتذہ کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ پی ویس آرٹلڈ ۲۔ ٹیگرٹ ۳۔ سنے شال

سوال:- اقبال کے صاحبزادوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ آفتاب اقبال ۲۔ جاوید اقبال

سوال:- اقبال کے دو علمی مجموعوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ علم الاقتصاد ۲۔ تشکیل: بیہیات اسلامیہ (خطبات)

سوال:- اقبال کا کوئی ایسا شعر لکھیں جس میں کسی حدیث کے الفاظ ہوں۔

جواب: کل مومن اخوة ہر دیش

حریر سرمایہ آب و گلش

سوال:- اقبال کے انگریزی خطبات کی تفہیم و تشریح سے متعلق دو کتابوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ خطبات اقبال (رضیہ فر # نو) ۲۔ فکر اقبال (خلیفہ عبدالحکیم)

سوال:- اقبال نے جن یورپی ممالک کی سیاہی کی، ان میں سے کوئی سے دو کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ انگلستان ۲۔ پیرس (فرانس) ۳۔ ہونو

سوال:- اقبال کس امتحان میں درجہ اول میں کامیاب ہوئے؟

جواب: اقبال بیک کے امتحان میں درجہ اول میں کامیاب ہوئے۔

سوال:- اقبال نے "The Muslim Community" می خطبہ کس شہر میں پڑھا؟

جواب: اقبال نے "The Muslim Community" می خطبہ علی گڑھ میں پڑھا۔

سوال:- اقبال نے مجلس قانون ساز کے رکن منتخب ہوئے؟

جواب: اقبال 1926ء میں مجلس قانون ساز کے رکن منتخب ہوئے۔

سوال:- اقبال نے کتنی شادیاں کیں؟

جواب: اقبال نے تین شاعریاں کیں۔ (۱۔ کریم بی بی ۲۔ سردار بیگم ۳۔ مختار بیگم)

سوال:- اقبال کے، اور محترم کا م کیا تھا؟

جواب: اقبال کے، اور محترم کا م شیخ « محمد تھا۔

سوال:- بی۔ اے میں اقبال نے کون کون سے مضامین پڑھے تھے؟

جواب: بی۔ اے میں اقبال نے انگریزی، عربی اور فلسفہ کے مضامین پڑھے تھے۔

سوال:- اقبال گھر عام طور پر کس قسم کا لباس پہنتے تھے؟

جواب: اقبال گھر عموماً تہ بند اور سین پہنتے تھے۔

سوال:- A: ”خضر راہ“ اقبال کے کس مجموعہ کلام میں شامل ہے؟

جواب: A: ”خضر راہ“ اقبال کے مجموعے *نگ در میں شامل ہے۔

سوال:- رسالہ ”مخزن“ میں شائع ہونے والی اقبال کی پہلی A کا م لکھیں۔

جواب: رسالہ ”مخزن“ میں شائع ہونے والی اقبال کی پہلی A کا م ”ہمالہ“ ہے۔

سوال:- اقبال کی بی بی کا م کیا ہے؟

جواب: اقبال کی بی بی کا م ”معراج بیگم“ ہے۔

سوال:- اقبال کے فارسی شعری مجموعوں کی تعداد کتنی ہے؟

جواب: اقبال کے فارسی مجموعوں کی تعداد چھ (۶) ہے۔ جن کے م درج ذیل ہیں۔

۱۔ اسرارِ خودی ۲۔ رموزِ بے خودی ۳۔ پیامِ مشرق ۴۔ زبورِ عجم ۵۔ جاوید * مہ

۶۔ پس چہ * بید کرد اے اقوامِ مشرق

سوال:- ”اقبال کا فکری ارتقاء“ کس کی تصنیف ہے؟

جواب: اقبال کا فکری ارتقاء ”جاوید علی سید“ کی تصنیف ہے۔

سوال:- مثنوی ”اسرارِ خودی“ کا پہلا انگریزی ترجمہ کس نے کیا تھا؟

جواب: مثنوی ”اسرارِ خودی“ کا پہلا انگریزی ترجمہ پروفیسر نکلسن نے کیا تھا۔

سوال:- اقبال کا شعری مجموعہ ”ضربِ کلیم“ کس سن میں شائع ہوا؟

جواب: اقبال کا شعری مجموعہ ”ضربِ کلیم“ 1936ء میں شائع ہوا۔

سوال:- یورپ سے حاصل کی گئی اقبال کی کوئی سی دو ڈگریوں کے م لکھیں۔

جواب: ۱۔ بیرسٹر لاء ۲۔ پولیٹیکل سائنس

سوال:- مکاتیبِ اقبال کے کوئی سے دو مجموعوں کے م لکھیں۔

جواب: ۱۔ مکاتیبِ اقبال بنام / امی (محمد عبداللہ قریشی) ۲۔ مکاتیبِ اقبال (محمد عبداللہ قریشی)

۳۔ اشاریہ مکاتیبِ اقبال (صابر کلوری) ۴۔ مکاتیبِ اقبال بنام * زالدین

سوال:- اقبال کا کوئی ایسا شعر لکھیں جس میں کسی قرآنی آیت کا % شامل ہو۔

جواب: خودی کا سر نہاں لا الہ الا اللہ

خودی ہے تیغ ، فساں لا الہ الا اللہ

سوال:- ایسے دو شاعروں کے م بتائیے جن کے اشعار اقبال نے اپنی نظموں میں شامل کیے ہوں۔

جواب: ۱۔ حافظ شیرازی ۲۔ غنی کا ^a

سوال:- اقبال سے متعلق دو سوانح عمریوں کے نام بتائیے۔

جواب: ۱۔ نزہت اور رود (جاوید اقبال) ۲۔ سیرت اقبال (ایم طاہر فاروقی) ۳۔ اقبال کامل (مولانا عبدالسلام۔ وی) ۴۔ آتش اقبال (سید سلیمان۔ وی)

سوال:- اقبال کے دو خطبات کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ علم اور مذہبی مشاہدات ۲۔ مذہبی مشاہدات کا فلسفیانہ معیار ۳۔ اسلامی ثقافت کی روح ۴۔ ذاتِ الہیہ کا تصور اور حقیقتِ دُعا ۵۔ الاجتہاد فی الاسلام ۶۔ خودی، جبر و قدر، حیات بعد الموت ۷۔ کیا مذہب کا امکان ہے؟

2012

سوال:- 1936ء میں کتابی صورت میں شائع ہونے والی اقبال کی فارسی مثنوی کا پورا نام لکھیں۔

جواب: 1936ء میں کتابی صورت میں شائع ہونے والی اقبال کی فارسی مثنوی کا پورا نام ”پس چہ کردیہ مسافر اے اقوام مشرق“ ہے۔ سوال:- ۱۔ صغیر کے کوئی سے دو مشاہیر لکھی گئی اقبال کی دو نظموں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ مرزا غاغا ۲۔ داغ ۳۔ شبلی و حانی

سوال:- اقبال نے جن اداروں میں 5 قاعدہ 5 زمت کی ان میں سے دو کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ گورنمنٹ کالج لاہور ۲۔ اورینٹل کالج لاہور

سوال:- ”کلیاتِ مکاتیبِ اقبال“ کے مرتب کا نام اور جلدوں کی تعداد بتائیے؟

جواب: ”کلیاتِ مکاتیبِ اقبال“ کا نام سید مظفر حسین ہے۔ نی ہے اور جلدوں کی تعداد چار (۴) ہے۔

سوال:- اقبال کے خیال میں قیصر و کسریٰ کے استبداد کو کس نے مٹایا؟

جواب: اقبال کے خیال میں قیصر و کسریٰ کے استبداد کو حضرت محمد ﷺ نے مٹایا۔

سوال:- دورہ جنوبی ہند میں اقبال جن شہروں میں گئے، ان میں سے دو کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ مینسور ۲۔ حیدرآباد دکن

سوال:- اقبال نے کون سی ڈگری دومرتبہ حاصل کی؟

جواب: اقبال نے ایم۔ اے کی ڈگری دومرتبہ حاصل کی۔

سوال:- اقبال کی اہلیہ مختار بیگم کا تعلق کس شہر سے تھا؟

جواب: اقبال کی اہلیہ مختار بیگم کا تعلق لدھیانہ شہر سے تھا۔

سوال:- 1915ء میں اقبال کی کون سی کتاب شائع ہوئی؟

جواب: 1915ء میں اقبال کی کتاب اسرارِ خودی شائع ہوئی۔

سوال:- ۱۔ قتی علاج کی غرض سے اقبال نے کس بیماری کا سفر کیا؟

جواب: ۱۔ قتی علاج کی غرض سے اقبال نے بھوپال کا سفر کیا۔

سوال:- اقبال کا کون سا مجموعہ ان کی وفات کے بعد شائع ہوا؟

جواب: اقبال کا شعری مجموعہ ”ارمغانِ جاز“ ان کی وفات کے بعد 1938ء میں شائع ہوا۔

سوال:- اورینٹل کالج لاہور میں اقبال کا تقرر کس حیثیت سے ہوا؟

جواب: اورینٹل کالج لاہور میں اقبال کا تقرر میکوڈعربک ریڈری کی حیثیت سے ہوا۔

سوال:- اقبال نے یمن و بن کس سے سیکھی؟

جواب: اقبال نے یمن و بن ایماویکے سے سیکھی۔

سوال:- اقبال نے قیام یورپ کے دوران کتنی ڈکریاں حاصل کیں؟

جواب: اقبال نے قیام یورپ کے دوران تین ڈکریاں حاصل کیں۔

سوال:- اقبال کی ریڈیو، غزلیں ان کے کس مجموعہ میں شامل ہیں؟

جواب: اقبال کی ریڈیو، غزلیں ان کے مجموعہ ”بل جبریل“ میں شامل ہیں۔

سوال:- دورہ افغان ۱۹۰۸ء کے دوران اقبال کے ساتھ کون سی مشہور شخصیات ہمراہ تھیں؟

جواب: دورہ افغان ۱۹۰۸ء کے دوران اقبال کے ہمراہ سید سلیمان ہادی اور سراس مسعود تھے۔

سوال:- اقبال کی چھوٹی بیٹی کا نام لکھیں۔

جواب: اقبال کی چھوٹی بیٹی کا نام بیگم ہے۔

سوال:- علامہ اقبال کے پہلے شعری مجموعے کا نام لکھیں۔

جواب: علامہ اقبال کے پہلے شعری مجموعے کا نام ”اسرارِ خودی“ ہے۔ یہ مجموعہ ۱۹۱۵ء میں شائع ہوا۔

سوال:- ۱۹۳۱ء میں موتمر عالم اسلامی میں شریک ہونے کے لیے اقبال کہاں گئے تھے؟

جواب: ۱۹۳۱ء میں موتمر عالم اسلامی میں شریک ہونے کے لیے لندن گئے۔

﴿.....2013.....﴾

سوال 1:- اقبال کے صاحبزادوں کے نام لکھیں۔

جواب: اقبال کے صاحبزادوں کے نام درج ذیل ہیں۔ ۱۔ آفتاب اقبال ۲۔ جاوید اقبال

سوال 2:- اقبال نے جن یورپی ممالک کی سیاحت کی ان میں سے دو کی نام دیں۔

جواب: ۱۔ انگلستان ۲۔ سپین ۳۔ اٹلی ۴۔ فرانس ۵۔ ہسپانیہ

سوال 3:- اقبال کی ”شکوہ“ کا کوئی ایک شعر لکھیے۔

جواب: ۱۔ ہی صف میں کھڑے ہو گئے محمود و عزیز

نہ کوئی بندہ رہا اور نہ کوئی بندہ نواز

دشمن تو دشمن درخیز بھی نہ چھوڑے ہم نے

بحرِ ظلمات میں دوڑا دیے گھوڑے ہم نے

سوال 4:- شعر مکمل کیجیے۔

جواب: خیرہ نہ کر سکا مجھے جلوہ دانش فر۔

خیرہ نہ کر سکا مجھے جلوہ دانش فر۔

سرمہ ہے میری آج کا خاکِ مدینہ و نجف

سوال 5:- اقبال کے مجموعہ کلام ”ضربِ کلیم“ سے دو نظموں کے عنوان لکھیے۔

جواب: ۱۔ لا الہ الا اللہ ۲۔ معراج ۳۔ اسلام ۴۔ لہاز ۵۔ د* ۶۔ قبر

۷۔ مومن ۸۔ مہدی ۹۔ موت ۱۰۔ طا (علم) ۱۱۔ امتحان ۱۲۔ مدرسہ

۱۳۔ اساتذہ ۱۴۔ اقبال

سوال 6:- ”اقبال بچے کے لیے“ کے مصنف کا * تم تحریر کریں۔

جواب: ”اقبال بچے کے لیے“ کے مصنف کا * م ڈاکٹر فرمان فتح پوری ہے۔

سوال 7:- اقبال نے اپنی والدہ ما . ہ کے انتقال پر کون سی * لکھی تھی؟

جواب: اقبال نے اپنی والدہ ما . ہ کے انتقال پر ”والدہ مرحومہ کی * میں *“ لکھی تھی۔

سوال 8:- انگلستان جانے سے پہلے خواجہ آ م الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر اقبال نے کون سی * پڑھی؟

جواب: انگلستان جانے سے پہلے خواجہ آ م الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر اقبال نے ”الجبائے مسافر *“ پڑھی تھی۔

سوال 9:- 1932ء میں سپین سے واپسی پر علامہ اقبال نے کہاں کی سیا # کی؟

جواب: 1932ء میں واپسی پر علامہ اقبال نے افغان آ ن کی سیا # کی۔

سوال 10:- * ل جبریل کی پہلی غزل کا پہلا شعر (مطلع) کون سا ہے؟

جواب: * ل جبریل کی پہلی غزل کا پہلا شعر (مطلع) درج ذیل ہے۔

میری نوائے شوق سے شورِ حریمِ ذات میں

غلغلہ ہائے الاماں \$ کدہٴ صفات میں

.....2014.....

سوال 1:- اقبال کی زندگی میں ان کے کس فارسی مجموعے کا انگریزی ترجمہ ہوا؟ مترجم کا * تم بھی درج کیجیے۔

جواب: اقبال کی زندگی میں ان کے فارسی مجموعے ”اسرارِ خودی“ کا انگریزی میں ترجمہ ہوا۔ مترجم کا * م ڈاکٹر نکلسن تھا۔

سوال 2:- پی ایچ ڈی کے لیے اقبال نے کس عنوان سے اور کون سی * بن میں مقالہ لکھا؟

جواب: پی ایچ ڈی کے لیے اقبال نے ”میٹافزکس آف پشیمان ایدان“ کے عنوان سے مقالہ انگریزی * بن میں لکھا۔

سوال 3:- اقبال نے جن یورپی اداروں میں تعلیم حاصل کی، ان میں سے دو کے * تم لکھیں۔

جواب: ۱۔ کیسبرج یونیورسٹی ۲۔ میونخ یونیورسٹی

سوال 4:- شیخ عبدالقادر کے مطابق اقبال کی شاعری کا دوسرا دور کس سال سے کس سال - محیط ہے؟

جواب: شیخ عبدالقادر کے مطابق علامہ اقبال کی شاعری کا پہلا دور 1905ء سے 1908ء - محیط ہے۔

سوال 5:- اقبال نے جن صوفیاء کے مزارات کی * یرت کی، ان میں سے دو صوفیاء کی * بن وہی کیجیے۔

جواب: ۱۔ مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ ۲۔ خواجہ آ م الدین اولیا ۳۔ حضرت امیر خسرو

سوال 6:- اقبال کے کوئی سے دو انگریزی خطبات کے عنون * ت انگریزی * ی اُردو میں درج کریں۔

جواب: ۱۔ علم اور مذہبی مشاہدات ۲۔ مذہبی مشاہدات کا فلسفیانہ معیار ۳۔ اسلامی ثقافت کی روح

۴۔ ذات الہیہ کا تصور اور حقیقتِ دُعا ۵۔ الاجتہاد فی الاسلام ۶۔ خودی، جبر و قدر، حیات بعد الموت

۷۔ کیا مذہب کا امکان ہے؟

سوال 7:- اقبال کی اولین * ی تصنیف کا * تم اور سن اشا * لکھیں۔

جواب: اقبال کی اولین * ی تصنیف کا * تم ”علم الاقتصاد“ ہے اور اس کا سن اشا (1903ء) ہے۔

سوال 8:- اقبال نے جن یورپی ممالک کی سیا # کی، ان میں سے دو کے * تم لکھیں۔

جواب: ۱۔ انگلستان ۲۔ سپین ۳۔ اٹلی ۴۔ فرانس ۵۔ ۶۵%

سوال 9:- ”فکر اقبال“ اور ”روح اقبال“ کے مصنفین کی * بن وہی کریں۔

۲۔ روح اقبال..... ڈاکٹر یوسف حسین خان

جواب: ۱۔ فکرا اقبال..... ڈاکٹر خلیفہ عبدالکحیم / غلام دستگیر رشید

سوال 10:- اقبال کا کوئی ساٹرا d نہ شعر تحریر کیجیے۔

جواب: اٹھا کر * ہر N دو گلی میں

نئی تہذیب کے #ے ہیں گندے

﴿.....2015.....﴾

سوال 1:- شیخ عبدالقادر کے مطابق علامہ اقبال کی شاعری کا پہلا دور کس سال سے کس سال تک - محیط ہے؟

جواب: شیخ عبدالقادر کے مطابق علامہ اقبال کی شاعری کا پہلا دور 1898ء سے 1905ء تک - محیط ہے۔

سوال 2:- علامہ اقبال کے پی ایچ ڈی کے مقالے کا عنوان کیا تھا اور یہ کس زبان میں تحریر کیا گیا تھا؟

جواب: علامہ اقبال کے پی ایچ ڈی کے مقالے کا *م "میان فزکس آف پشینان ایران" یعنی ایران میں مابعد الطبیعیات تھا۔ یہ مقالہ انگریزی زبان میں لکھا گیا۔

سوال 3:- علامہ اقبال کی دو شعری تصانیف کے نام اور سن اشعار لکھیں۔

جواب: ۱۔ اسرار خودی..... 1915ء ۲۔ رموز بے خودی..... 1918ء ۳۔ پیام مشرق..... 1923ء

۴۔ *نگ درا..... 1924ء ۷۔ زبور عجم..... 1927ء ۶۔ *بل جبریل..... 1935ء

سوال 4:- علامہ اقبال نے جن یورپی اداروں میں تعلیم حاصل کی ان میں سے دو کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ کیمبرج یونیورسٹی ۲۔ میونخ یونیورسٹی

سوال 5:- فکرا اقبال کے حوالے سے لکھی گئی دو کتب کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ فکرا اقبال کے منور گوشے..... ڈاکٹر سلیم اختر ۲۔ فکرا اقبال..... خلیفہ عبدالکحیم

۳۔ اقبال و جے کے لیے..... ڈاکٹر فرمان فتح پوری

سوال 6:- علامہ اقبال کی دو طویل نظموں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ ابلیس کی مجلس شوریٰ ۲۔ ساقی *مہ ۳۔ مسجد قرطبہ

سوال 7:- تصور شاپین کے لیے علامہ اقبال کے کوئی سے دو اشعار تحریر کیجیے۔

جواب: ۱۔ نہیں تیرا نشین قصر سلطانی کے گنبد پہ ۲۔ توشا ہیں ہے بسیرا کر پہاڑوں کی چٹانوں میں

۳۔ پہاڑوں کی د * کا درویش ہوں میں ۴۔ کہ شاہیں بنائے نہیں آشیانہ

سوال 8:- اقبال نے کن مشرقی صوفیا کو اپنا مرشد * ہے؟ دو کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ مولا * جلال الدین رومی ۲۔ امیر خسرو

سوال 9:- اقبال نے مغربی تہذیب کی جو خوبیاں بتائی ہیں ان میں سے دو کے نام تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ سائنسی ترقی ۲۔ * ہی تقلید کی مذمت ۳۔ جمہوریت ۴۔ عدل وا * ف ۵۔ تہذیب و معاشرت

سوال 10:- شعر مکمل کیجیے۔ میری نوائے شوق سے شورِ حریم ذات میں.....

جواب: میری نوائے شوق سے شورِ حریم ذات میں

غلغلہ ہائے الاماں \$ کدہ صفات میں

﴿.....2016.....﴾

..... (پہلا سالانہ امتحان) نیوکورس.....

سوال 1:- اقبال کے دو مغربی اساتذہ کئے م لکھیے۔

جواب: ۱۔ پروفیسر آرنلڈ ۲۔ ڈاکٹر۔ وون ۳۔ پروفیسر نکلسن ۴۔ شارلی

سوال 2:- اقبال کتنی بڑھ چل گئے اور کس مقصد کے لیے گئے؟

جواب: اقبال، ترقی علاج کی غرض سے ا۔ مرتبہ بھڑچل گئے۔

سوال 3:- سفر انفا ۴۰۰ میں اقبال کے ساتھ کون دو اشخاص تھے؟

جواب: سفر انگلستان میں اقبال کے ساتھ سید سلیمان ۲۔ وی اور سر سید کے پوتے سر اس مسعود تھے۔

سوال 4:- اقبال کی پہلی ہی تصنیف، 'شائع ہوئی اور اس کا م کیا تھا؟

جواب: اقبال کی پہلی ہی تصنیف کا م "علم الاقتصاد" تھا۔ یہ کتاب 1903ء میں شائع ہوئی۔

سوال 5:- اقبال کے دو خطبات کئے م لکھیے۔

جواب: ۱۔ علم اور مذہبی مشاہدات ۲۔ مذہبی مشاہدات کا فلسفیانہ معیار ۳۔ اسلامی ثقافت کی روح

۴۔ ذات الہیہ کا تصور اور حقیقت دُعا ۵۔ الاجتہاد فی الاسلام ۶۔ خودی، جبر و قدر، حیات بعد الموت

۷۔ کیا مذہب کا امکان ہے؟

سوال 6:- "فکر اقبال" اور "نہ ہر روز" کے مصنفین کئے م لکھیے۔

جواب: ۱۔ فکر اقبال..... خلیفہ عبدالکلیم ۲۔ نہ ہر روز..... ڈاکٹر جاوید اقبال

سوال 7:- مرد مومن کی دہائیوں خصوصیات لکھیے۔

جواب: ۱۔ حق گوئی و بی کی ۲۔ فقر و استغنا ۳۔ عشق ۴۔ جہد و عمل ۵۔ جمال و جلال ۶۔ تجدید حیات

سوال 8:- "مسجد قرطبہ" اقبال کے کس شعری مجموعے میں ہے اور یہ کہاں لکھی گئی؟

جواب: مسجد قرطبہ اقبال کے شعری مجموعے "بل جبریل" میں ہے اور یہ سپین (ہسپا 6) میں لکھی گئی۔

سوال 9:- "اقبال شاعر اور فلسفی" اور "تلمیحات اقبال" کے مصنفین کئے م لکھیے۔

جواب: ۱۔ اقبال شاعر اور فلسفی..... پروفیسر سید وقار عظیم ۲۔ تلمیحات اقبال..... ڈاکٹر سید علی علیہ/فضل الہی عارف

سوال 10:- اقبال کی والدہ کا م اور پہلی بیوی کا م لکھیے۔

جواب: اقبال کی والدہ کا م امام بی بی اور پہلی بیوی کا م کریم بی بی تھا۔

﴿.....2016.....﴾

.....(دوسرا سالانہ امتحان).....

سوال 1:- اقبال، 'یورپ گئے اور' واپس آئے؟

جواب: اقبال 1905ء میں یورپ گئے اور 1908ء میں وہاں سے واپس آئے۔

سوال 2:- "مسجد قرطبہ" اقبال کے کس شعری مجموعے میں ہے اور یہ کہاں لکھی گئی؟

جواب: "مسجد قرطبہ" اقبال کے شعری مجموعے "بل جبریل" میں ہے۔ یہ ہسپا 6 (سپین) کی سرزمین میں لکھی گئی۔

سوال 3:- جاوید اقبال کی والدہ اور بہن کا م لکھیے۔

جواب: جاوید اقبال کی والدہ کا م "سردار بیگم" اور بہن کا م "بی بی بیگم" ہے۔

سوال 4:- اقبال کے اجتہاد کے بڑے بڑے خطبے کا پورہ م لکھیے۔

جواب: اقبال کے اجتہاد کے بڑے بڑے خطبے کا پورہ م "الاجتہاد فی الاسلام" ہے۔

(The Principle of Movement in the Structure of Islam)

سوال 5:- مردِ مومن کی دہلیزیں خصوصیات لکھیے۔

جواب: ۱- حق گوئی و سچائی کی ۲- فقر و استغنا ۳- عشق ۴- جہد و عمل ۵- جمال و جلال ۶- تجدید حیات

سوال 6:- ”ابلیس کی مجلسِ شوریٰ“ اقبال کے کس شعری مجموعے میں شامل ہے؟

جواب: ”ابلیس کی مجلسِ شوریٰ“ اقبال کے شعری مجموعے ”ارمغانِ حجاز“ میں شامل ہے۔

سوال 7:- اقبال کی شاعری کی پہلی کتاب کا نام کیا ہے اور یہ ’شائع ہوئی؟

جواب: اقبال کی شاعری کی پہلی کتاب کا نام ”اسرارِ خودی“ ہے۔ یہ کتاب 1915ء میں شائع ہوئی۔

سوال 8:- اقبال کے دو یورپی اساتذہ کسے نام لکھیے۔

جواب: ۱- پروفیسر آرنلڈ ۲- ڈاکٹر رولن ۳- پروفیسر نکلسن ۴- شارلی ۵- پروفیسر ٹیگرٹ

سوال 9:- اقبال نے لاہور کے کن دو کالجوں میں پڑھا؟

جواب: ۱- گورنمنٹ کالج لاہور ۲- اورینٹل کالج لاہور

سوال 10:- خطباتِ اقبال کی تعداد کیا ہے اور یہ ’دیئے گئے؟

جواب: خطباتِ اقبال کی تعداد سات ہے اور یہ خطبات 1928 اور 1929ء میں دیئے گئے۔

﴿.....2017.....﴾

(پہلا سالانہ امتحان)

سوال 1:- بقول شیخ عبدالقادر، اقبال کی شاعری کا تیسرا دور کس سال سے کس سال تک پھیلا ہوا ہے؟

جواب: بقول شیخ عبدالقادر، اقبال کی شاعری کا تیسرا دور 1908ء سے 1918ء تک پھیلا ہوا ہے۔

سوال 2:- اقبال کے فارسی شعری مجموعے ”پیامِ مشرق“ اور ”زبورِ عجم“ کس کس سال منصفہ شہود پائے؟

جواب: اقبال کا فارسی شعری مجموعہ ”پیامِ مشرق“ 1923ء میں # کہ زبورِ عجم 1927ء میں منصفہ شہود پائے۔

سوال 3:- کوئی ایسا شعر درج کریں جس سے اقبال کا تصویرِ مردِ مومن ملے ہو جائے۔

جواب: کوئی + ازہ کر سکتا ہے اس کے زورِ * زو کا

نگاہِ مردِ مومن سے + ل جاتی ہیں تقدیریں

سوال 4:- خطباتِ اقبال (انگریزی) کے دو اردو مترجمین کے نام لکھیں۔

جواب: 1- سید * زی تشکیل الہیاتِ اسلامیہ 2- ڈاکٹر وحید * ت تجدیدِ فکریہ * ت اسلام

سوال 5:- اقبال کے خطوط کے کسی مجموعے اور اس کے مرتب کا نام لکھیں۔

جواب: ۱- مکاتیبِ اقبال بنام کرامی (محمد عبداللہ قریشی) ۲- مکاتیبِ اقبال (محمد عبداللہ قریشی)

۳- اشاریہ مکاتیبِ اقبال (صابر کلوری)

سوال 6:- اقبال کے دونوں بیٹوں کے اسمائے کرامی لکھیں۔

جواب: اقبال کے دو صاحبزادوں کے نام درج ذیل ہیں۔ ۱- آفتاب اقبال ۲- جاوید اقبال

سوال 7:- علامہ اقبال کے والدین کے نام لکھیں۔

جواب: اقبال کے والد کا نام شیخ نور محمد اور والدہ کا نام امام بی بی تھا۔

سوال 8:- * ل جبریل کا پہلا شعر نام لکھیے۔

جواب: * ل جبریل کی پہلی غزل کا پہلا شعر (مطلع) درج ذیل ہے۔

میری نوائے شوق سے شورِ حریم ذات میں
غفلہ ہائے الاماں کدہ صفات میں

سوال 9:- اقبال نے یورپ کے جن ممالک کی سیاہی کی، ان میں سے دو کی آواز دہی کیجیے۔

جواب: ۱- انگلستان ۲- سپین ۳- اٹلی ۴- فرانس ۵- ہسپانیہ

سوال 10:- اُردو اور انگریزی کے علاوہ اقبال کون کون سی زبانیں جانتے تھے، دو کا نام لکھیے۔

جواب: ۱- پنجابی ۲- فارسی ۳- ہندی

﴿.....2017.....﴾

(دوسرا سالانہ امتحان)

سوال 1:- اقبال کے شعری مجموعے ”ضربِ کلیم“ اور ”ارمغانِ حجاز“ کس کس سال منظرِ عام پر آئے؟

جواب: ۱- ضربِ کلیم.....1936ء ۲- ارمغانِ حجاز.....1938ء

سوال 2:- کوئی ایسا شعر لکھیے، جس سے اقبال کا تصورِ تقدیر واضح ہو جائے۔

جواب: تقدیر کے پند جمادات و امتات

مومن فقط احکامِ الہی کا ہے پند

سوال 3:- خطباتِ اقبال (انگریزی) کی اُردو شریحات پر مشتمل دو کتابوں کے نام بتائیے۔

جواب: 1- سینڈی *زی.....تشکیل الہیاتِ اسلامیہ 2- ڈاکٹر وحید ت.....تجدیدِ فکریاتِ اسلام

سوال 4:- اقبال نے اپنی جن کتابوں کا دیباچہ خود لکھا ہے، ان میں سے کوئی سی دو کی آواز دہی کیجیے۔

جواب: ۱- اسرارِ خودی ۲- پیامِ مشرق

سوال 5:- اقبال کی دونوں بیٹیوں کے نام لکھیے۔

جواب: ۱- معراج بیگم (بی بی) ۲- ہدیہ بیگم (چھوٹی بیٹی)

سوال 6:- کوئی سے دو معروف اقبال شناسوں کے اسمائے گرامی تحریر کیجیے۔

جواب: ۱- خلیفہ عبدالکلیم ۲- ڈاکٹر جاوید اقبال ۳- سید عابد علی عابد

سوال 7:- اقبال نے یورپ کی جن شخصیات سے 5 قاتیں کیں، ان میں سے دو کی آواز دہی کیجیے۔

جواب: ۱- پائیس آرنلڈ ۲- عطیہ فیضی ۳- ایگسٹا

سوال 8:- ضربِ کلیم کا پہلا شعر لکھیے۔

جواب: # - - نہ زندگی کے حقائق پہ ہو آ

تیرا زُجاج ہو نہ سکے گا حریفِ سنگ

سوال 9:- اقبال کی کوئی سی دو نئی کتابوں کے نام لکھیے۔

جواب: ۱- علم الاقتصاد ۲- تشکیل الہیاتِ اسلامیہ (خطبات)

سوال 10:- ”سرمہ ہے میری آج کا خاکِ مدینہ و نجف“، اس کا پہلا مصرع لکھیے۔

جواب: خیرہ نہ کر سکا مجھے جلوۂ دانشِ فر۔

سرمہ ہے میری آج کا خاکِ مدینہ و نجف

مجزہ کتب

- نوٹ:- اقبال کا خصوصی مطالعہ کے پانچ میں کتب کے متعلق سوال انہی کتابوں میں سے پوچھا جاتا ہے۔
- 1- فلسفہ اقبال (ایم ایم شریف، مرتبہ)
 - 2- اقبال کی طویل نظمیں (ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی)
 - 3- اقبال کا فکری ارتقا (جاء علی سید)
 - 4- شعر اقبال (علاء علی عابدی)
 - 5- فکر اقبال (خلیفہ عبدالکیم)
 - 6- اقبال کا دل (ڈاکٹر عبدالسلام بی)
 - 7- اقبال: ای۔ نئی تشکیل (عزیز احمد)
 - 8- اقبال و ع کے لیے (ڈاکٹر فرمان فتح پوری)
 - 9- روح اقبال (ڈاکٹر یوسف حسین خان)

ایم۔ اے اُردو

سالِ اوّل ، سالِ دوّم

کے (۱۱۱) سیم / معروضی) نوٹس حاصل کرنے کے لیے رابطہ کریں۔

حافظ محمد عمران رضا، ایم۔ اے اُردو، ایم۔ فل (اسکالر)

0346 - 07 774 07 / 0306 - 79 570 79 / 0313 - 896 56 56

ناشر: ارباب اُردو اکیڈمی، نورپور سہیل ضلع خوشاب

باب چہ۔ ۷

اسالیبِ نثرِ اردو

..... ضمنی فہرہ &

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
34	اسلوب اور اس کے فنی مباحث	1
34	مرزا غا (۲) کے خطوط (مرتبہ: خلیق انجم، جلد اول)	2
36	سرسید احمد خان..... مضامین سرسید	3
38	مولانا محمد حسین آزاد..... نگ خیال	4
38	اس بخاری..... مضامین اس	5
39	اختر حسین رائے پوری..... آراہ	6
40	بیگم اختر بیض الدین..... دھنک پا قدم	7
41	شاہد احمد دہلوی..... گنجینہ گوہر	8
42	مشتاق احمد یوسفی..... پوراغ تلے	9
43	غلام جیلانی اصغر..... ہم دم گفتگو	10
44	مختار مسعود..... آواز دو &	11
45	حل شدہ معروضی پچے	12
53	مجوزہ کتب	13

تقریباً دین

حافظ محمد عمران رضا، ایم۔ اے اردو، ایم۔ فل (اسکالر)

0346 - 07 774 07 / 0306 - 79 570 79 / 0313 - 896 56 56

تاسر: اربابِ اردو اکیڈمی، سوہیور سہل صلح ہوسٹل

﴿..... اسلوب اور اس کے فنی مباحث #.....﴾

سوال: Z کی تعریف اور مفہوم لکھیں۔

جواب: Z کی تعریف اس طرح سے کی جاتی ہے کہ ”کلام غیر موزوں Z ہے۔“ # کہ اس کا مفہوم یہ ہے کہ، اور اسے * سیدھی گفتار A کے مخالف ہوا سے Z کہتے ہیں۔

سوال: Z کی اقسام تحریر کریں۔

جواب: Z کی اقسام درج ذیل ہیں۔

۱۔ Z: %: % ایسی Z کو کہتے ہیں جس میں وزن ہوا قافیہ نہ ہو۔

۲۔ Z حقیقی: % حقیقی وہ ہے جو Z % کے عکس ہو، یعنی قافیہ رت ہو لیکن وزن نہ ہو۔

۳۔ Z مسجع: % مسجع وہ Z ہے جس کے دو جملوں کے % الفاظ ہم وزن ہوں اور تعداد میں برابر ہوں۔

۴۔ Z عاری: % ایسی Z جو سیدھی سادی، عام فہم اور فطری ہوا سے Z عاری کہتے ہیں۔

سوال: اسلوب کس بن کا لفظ ہے اور اس کے معنی کیا ہیں؟

جواب: اسلوب عربی بن کا لفظ ہے جس کے معنی طر اور طرز کے ہیں۔

سوال: انگریزی میں اسلوب کے لیے کون سا لفظ مروج ہے اور اسے کن معنوں میں * جاہ؟

جواب: انگریزی میں اسلوب کے لیے Style کا لفظ مروج ہے اور اسے طرز، اسلوب، بیان، شکل، نمونہ اور از وضع کے معنوں میں * جاہ ہے۔

سوال: اسلوب کن % اء محیط ہے؟ بیان کریں۔

جواب: اسلوب % محیط ہے۔ ۱۔ فکری معنی ۲۔ صورتی شکل

سوال: اسلوب کی کتنی اقسام ہیں * م لکھیں۔

جواب: اسلوب کی چودہ اقسام ہیں جن کے م درج ذیل ہیں۔

۱۔ تعقیدی اسلوب ۲۔ مقفی اسلوب ۳۔ رنگین مرل اسلوب ۴۔ دی اسلوب ۵۔ سپاٹ اور سادہ اسلوب

۶۔ بیابا اسلوب ۷۔ توضیحی اسلوب ۸۔ * نچ اسلوب ۹۔ شگفتہ * * اتی اسلوب

۱۰۔ ظرافت * طنزیہ آمیز اسلوب ۱۱۔ خطیبانہ اسلوب ۱۲۔ ہیجانی، ماورائی * منتشر خیالی کا شکستہ اسلوب

۱۳۔ اسلوب جلیل ۱۴۔ امتزاجی اسلوب

﴿..... مرزا اسد اللہ خان غا ۲.....﴾

سوال: مرزا اسد اللہ خان غا ۲ اور کہاں پیدا ہوئے؟

جواب: مرزا اسد اللہ خان غا ۲ 27 دسمبر 1797ء کو بڈھ کے دن اکبر * (آکرہ) میں پیدا ہوئے۔

سوال: غا ۲ نے خطوط نویسی شروع کی؟

جواب: غا ۲ کے 1848ء میں خطوط نویسی شروع کی۔

سوال: غا ۲ نے اپنا پہلا خط کس کو لکھا؟

جواب: کالی داس گپتا کے مطابق غا ۲ نے اپنا پہلا خط 9 مارچ 1848ء کو نبی بخش حقیر کے * م لکھا۔ (تحقیق کے مطابق غا ۲ کا پہلا مکتوب

تقدیر کے م ہے اس * رن درج نہیں ہے۔ # از ایہ خط 1847ء کا تحریر کردہ ہے۔)

سوال: مرزا غا ۲ کے خطوط کی Z کی * یں خصوصیات بیان کریں۔

جواب: ۱۔ معاشرتی۔ ۲۔ *ر [حقائق ۳۔ خبریں سننا ۴۔ مکالماتی + از ۵۔ منظر نگاری
۶۔ مجلسی زندگی کی *بیفت ۷۔ القاب و آداب کی نئی طرز ۸۔ سادگی و جامعیت ۹۔ *ت و *رت ۱۰۔ نکتہ آفرینی
۱۱۔ شخصی اسلوب (یعنی اس میں غنا کی اپنی شخصیت جھلکتی ہے۔)

سوال: غنا کی "حیوانِ ظریف" کا لقب کس نے دیا؟

جواب: غنا کی "حیوانِ ظریف" کا لقب مولانا الطاف حسین حالی نے دیا۔

سوال: مرزا غنا کی مغل سلطنت کے عروج پر دشاہ بہادر شاہ ظفر نے کن خطابت سے نوازا تھا۔

جواب: نجم الدولہ، دبیر الملک، آ. م. B.

سوال: غنا کی کاغذی *م (عرف) لکھیں۔

جواب: غنا کی کاغذی *م مرزا نوشہ ہے۔

سوال: مرزا غنا کی والد کا *م کیا تھا۔ انہوں نے 'اور کہاں وفات پائی؟

جواب: مرزا غنا کی والد کا *م عبداللہ بیگ خاں تھا۔ وہ 1802ء میں راج کڑھ کے مقام پر گولی کھا کر شہید ہوئے۔

سوال: مرزا غنا کی کہاں دفن کیا گیا؟

جواب: حضرت شیخ آ. م. الدین رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ کے قریب نواب الہی بخش معروف کے مزار کے *م دفن کیا گیا۔

سوال: مرزا غنا کی مشہور شاعریوں کے *م لکھیں۔

جواب: ۱۔ مولانا الطاف حسین حالی ۲۔ میر مہدی حسن مجروح

سوال: غنا کی اپنا *م کی خط کس کو لکھا؟

جواب: مرزا غنا کی اپنا *م کی خط نواب علاء الدین احمد کو لکھا۔

سوال: غنا کی فارسی تصانیف کے *م لکھیں۔

جواب: کلیات آ. م. فارسی (یہ کتاب آہنگ، مہر نیمروز اور دستینو پر مشتمل ہے)۔

سوال: غنا کی اردو تصانیف کے *م لکھیں۔

جواب: ۱۔ دیوانِ اردو ۲۔ اردوئے معلیٰ ۳۔ عود ہندی

سوال: مرزا غنا کی شادی خطوطِ غنا کے حوالے سے 'ہوئی؟

جواب: تیرہ سال کی عمر میں نواب الہی بخش کی بیٹی امر او بیگم سے ہوئی۔

سوال: غنا کے ہاں کتنی اولادیں ہوئی؟

جواب: غنا کے سات بچے ہوئے لیکن کوئی بھی چند ماہ سے *م عمر نہ *م سکا۔

سوال: مرزا غنا کے خطوط میں کہاں کہاں کے سفروں کا *م کرہ ہے؟

جواب: مرزا غنا کے خطوط میں کلکتہ، رام پور اور میرٹھ کے سفروں کا *م کرہ ہے۔

سوال: خطوطِ غنا کے مطابق مرزا کی ماہوار آمدنی کیا تھی؟

جواب: مرزا غنا کی ماہوار آمدنی اُن کے خطوط کے مطابق ای۔ سو *م سٹروپے آٹھ آنے تھی۔

سوال: غنا کے اردو خطوط کے مجموعے کا *م کیا ہے؟

جواب: غنا کے اردو خطوط کے مجموعے کا *م "اردوئے معلیٰ" ہے۔

سوال: "اردوئے معلیٰ" کے مکتوب الیہ کون ہیں؟

جواب: "اردوئے معلیٰ" کے مکتوب الیہ مرزا غنا کے شاعر داور دو *م ہیں۔

سوال:- مالک رام کی کتاب ”ذکرِ غا“ کا ماہ کیا ہے؟

جواب: مالک رام کی کتاب ”ذکرِ غا“ کا ماہ: غا کے خطوط ہیں۔

سوال:- ”دراتِ غا“ کیا ہے؟

جواب: ”دراتِ غا“ مرزا غا کے ابتدائی خطوط کا مجموعہ ہے۔

سوال:- بقول غا ”محمد شاہی روش“ کیا ہے؟

جواب: غا نے مقفی و مسیح اور تصنع و تکلف سے بھرپور عبارت کو محمد شاہی روش کا مسمیٰ۔

سوال:- مرزا غا اپنے خطوط میں کس قسم کے القاب استعمال کرتے تھے؟

جواب: مرزا غا اپنے خطوط میں ”میاں، خوردار، بندہ، پیر و مرشد اور بھائی صا“ جیسے القاب استعمال کرتے تھے۔

سوال:- ”اردوئے معلیٰ“ حصہ اول اور حصہ دوم میں کتنے خطوط ہیں؟

جواب: ”اردوئے معلیٰ“ حصہ اول میں چار سو ستر (470)۔ # کہ حصہ دوم میں کل تیرپن (53) خطوط شامل ہیں۔

سوال:- ”اردوئے معلیٰ“ حصہ اول: اشاعہ ہوئی؟

جواب: ”اردوئے معلیٰ“ حصہ اول 6 مارچ 1879ء میں شائع ہوئی۔

سوال:- ”اردوئے معلیٰ“ حصہ دوم: اشاعہ ہوئی؟

جواب: ”اردوئے معلیٰ“ حصہ دوم 1899ء میں شائع ہوئی۔

سوال:- مرزا غا کے خطوط کے مشہور مجموعوں کے نام لکھیں۔

جواب: مرزا غا کے خطوط کے مشہور مجموعوں کے نام درج ذیل ہیں۔

۱- عودِ ہندی ۲- اردوئے معلیٰ ۳- درخطوطِ غا ۴- مکاتیبِ غا ۵- دراتِ غا

سوال:- ”مکاتیبِ غا“ اور کہاں سے شائع ہوئی؟ اس کے مرثیہ نام لکھیں۔

جواب: ”مکاتیبِ غا“ 1937ء میں رام پور سے شائع ہوئی۔ اس کے مرثیہ نام امتیاز علی عرشی ہے۔

سوال:- ”عودِ ہندی“ کی خاص خوبی تحریر کریں۔

جواب: ”عودِ ہندی“ غا کے خطوط کا مجموعہ ہے جو ان کی وفات سے چار ماہ قبل میرٹھ سے شائع ہوا۔ اس میں اصلاحی، تنقیدی اور علمی مضامین کے

حال خطوط شامل ہیں۔

سوال:- ”خطوط میں شخصیت“ کس ادیب کی تصنیف ہے؟

جواب: ”خطوط میں شخصیت“ آل احمد سرور کی تصنیف ہے۔

سوال:- غا کا وہ خط کس کے نام ہے جس میں ان کی رنج پیدائش اور شادی کی رنج کا ذکر ہے؟

جواب: غا کا وہ خط جس میں ان کی رنج پیدائش اور شادی کی رنج کا پتہ چلتا ہے ”علاؤ الدین احمد خاں“ کے نام ہے۔

سوال:- مرزا غا نے اور کہاں وفات پائی؟

جواب: غا نے 15 فروری 1869ء، وز سوموار دہلی میں وفات پائی۔

﴿..... سرسید احمد خان﴾

سوال:- سرسید احمد خان اور کہاں پیدا ہوئے؟ ان کے والد کا نام کیا تھا؟

جواب: سرسید احمد خان 17 اکتوبر 1817ء کو دہلی میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد کا نام میر تقی تھا۔

سوال:- سرسید احمد خان نے سائنٹیفک سوسائٹی کی تاسیس کی تھی۔ اس کی تاسیس کی وجہ کیا تھی؟

جواب: 1863ء میں سرسید احمد خان نے سائنٹیفک سوسائٹی کی تاسیس کی۔

سوال۔ سرسید احمد خان نے کون سا ماہنامہ رسالہ جاری کیا؟ یہ رسالہ کیا ہے؟

جواب: سرسید احمد خان نے 1870ء میں ماہنامہ رسالہ "تہذیب الاخلاق" جاری کیا۔
سوال۔ اردو کے عناصر خمسہ کسے م لکھیں۔

جواب: ا۔ سرسید احمد خان ii۔ مولانا محمد حسین آزاد iii۔ مولوی محمد احمد iv۔ مولانا الطاف حسین حالی v۔ شبلی نعمانی

سوال۔ سرسید احمد خان کو "سر" کا خطاب کیا گیا؟

جواب: سرسید احمد خان کو "سر" کا خطاب 1888ء میں دیا گیا۔

سوال۔ سرسید نے 5 ذمت کا آغاز کیا؟ اور کہاں سے کیا؟

جواب: سرسید نے 5 ذمت کا آغاز 1839ء میں بطور سررشتہ دار ایسٹ انڈیا کمپنی سے کیا۔
سوال۔ سرسید احمد خان کی تصانیف کسے م لکھیں۔

جواب: 1۔ آئینہ راصنادید 2۔ جام جم 3۔ کلمۃ الحق 4۔ سلسلہ احکام و طعام

5۔ تحفہ حسن 6۔ سیرت محمدیہ 7۔ رسالہ اسباب بغاوت ہند 8۔ سیرت فرید

9۔ رنج سرکشی بجنور

سوال۔ سرسید نے تہذیب الاخلاق کن مغربی رسالوں سے متاثر ہو کر جاری کیا؟

جواب: سرسید احمد خان نے تہذیب الاخلاق دو مغربی رسالوں "سپیکٹر" اور "ٹیلر" سے متاثر ہو کر جاری کیا۔

سوال۔ سرسید نے علی گڑھ میں ایم۔ اے۔ اوپائی سکول قائم کیا اور اس کا افتتاح کس نے کیا؟

جواب: سرسید احمد خان نے علی گڑھ میں 1875ء میں ایم۔ اے۔ اوپائی سکول قائم کیا اور اس کا افتتاح سر ولیم میور نے 24 مئی 1875ء کو کیا۔

سوال۔ علی گڑھ کالج کا افتتاح کیا گیا؟

جواب: علی گڑھ کالج کا افتتاح 8 جنوری 1877ء میں لارڈ لٹن نے کیا۔

سوال۔ سرسید احمد خان نے مراد آباد اور غازی پور میں مدارس کھلائے؟ کیا؟

جواب: سرسید احمد خان نے 1859ء میں مراد آباد میں فارسی کا ای۔ مدرسہ قائم کیا اور 1864ء میں غازی پور میں ای۔ انگریزی مدرسہ جاری کیا۔

سوال۔ سرسید احمد خان نے غازی پور میں سائنٹیفک سوسائٹی کھلائے؟ کیا؟

جواب: سرسید احمد خان نے غازی پور میں سائنٹیفک سوسائٹی کھلائے 1864ء میں کیا۔

سوال۔ تحری۔ علی گڑھ کا دوسرا نام کیا ہے اور یہ شروع ہوئی؟

جواب: تحری۔ علی گڑھ کا دوسرا نام "تحری۔ سرسید احمد خان" ہے اور یہ تحری۔ 1870ء میں شروع ہوئی۔

سوال۔ سرسید انگلینڈ روانہ ہوئے؟ نیز یہ بھی بتائیں کہ ان کی انگلینڈ سے واپسی کی ہوئی؟

جواب: سرسید احمد خان اپنے دونوں بیٹوں کے ساتھ کیم اپریل 1869ء کو انگلینڈ روانہ ہوئے اور ڈیڑھ سال بعد اکتوبر 1870ء میں واپس آئے۔

سوال۔ سرسید نے 1870ء میں کون سی کمیٹی تشکیل دی تھی اور اس کا مقصد کیا تھا؟

جواب: سرسید نے 1870ء میں "خواستگار" کی تعلیم مسلمانوں کو ہندوؤں کی ای۔ کمیٹی تشکیل دی تھی جس کا مقصد مسلمانوں کی تعلیمی پسماندگی کے اسباب

دریافت کرنے اور ان کو دور کرنے کے طریقہ کار پر غور کرنا تھا۔

سوال۔ سرسید نے آل انڈیا ایجوکیشنل کونسل کی تاسیس کی؟ رکھی؟

جواب: سرسید نے آل انڈیا ایجوکیشنل کونسل کی تاسیس 1886ء میں رکھی۔

سوال۔ سرسید کے چند موروثی کام کسے م لکھیں۔

جواب: i- محسن الملک ii- چراغ علی iii- محمد حسین آزاد iv- مولانا الطاف حسین حالی v- ڈپٹی ایچ ایچ احمد vi- منشی ذکاء اللہ vii- شبلی نعمانی viii- خواجہ حسن آغا ix- ڈاکٹر مولوی سید علی بلگرامی x- شاد عظیم دی

سوال:- سرسید کی تصنیف ”آزمائے راصنادیہ“ کے موضوع کی آہٹ ہی کیجیے۔

جواب: ”آزمائے راصنادیہ“ سرسید احمد خان کی تصنیف ہے۔ اس کا موضوع دہلی کی قدیمہ ر [عمارات اور آہٹہ ر قدیمہ کے علاوہ اُس دور کے عاملین، فقرا، علما اور شعرا ہیں۔

سوال:- سرسید کے مضامین میں کس طرح کے موضوعات شامل ہیں۔

جواب: ۱- اصلاح معاشرت ۲- اصلاح مذہب ۳- سیاسی مضامین

سوال:- سرسید کے اسلوب کی نمایاں خوبیاں تحریر کریں۔

جواب: ۱- سادگی ۲- بے تکلفی ۳- خطیبانہ آہٹ از ۴- تمثیلی آہٹ از بیان ۵- انگریزی الفاظ کا استعمال

سوال:- سرسید نے ’اور کہاں وفات پئی؟‘

جواب: سرسید نے 27 مارچ 1898ء کو 81 برس کی عمر میں علی گڑھ میں وفات پئی۔

﴿.....مولانا محمد حسین آزاد.....﴾

سوال:- مولانا محمد حسین آزاد ’اور کہاں پیدا ہوئے؟‘

جواب: مولانا محمد حسین آزاد 1832ء کو دہلی میں پیدا ہوئے۔

سوال:- مولانا محمد حسین آزاد کے والد کا نام کیا تھا؟

جواب: مولانا محمد حسین آزاد کے والد کا نام مولوی محمد فرحتا تھا۔ (آزاد مولوی محمد فرحتا کے اکلوتے بیٹے تھے۔)

سوال:- مولانا آزاد کی چند تصانیف کے نام لکھیں۔

جواب: ۱- آب حیات ۲- سخن دان فارس ۳- درجہ راکبری ۴- جانورستان ۵- نگ خیال

سوال:- آزاد کی تحریکی آہٹ- خوبی تمثیل نگاری ہے۔ تمثیل سے کیا مراد ہے؟

جواب: بے جان اور مجرد اشیا کو جسم بنا کر پیش کرنا تمثیل کہلاتا ہے۔

سوال:- مولانا آزاد کی شامل »ب تصنیف“ نگ خیال“ میں شامل مضامین کے نام لکھیں۔

جواب: ۱- سچ اور جھوٹ کا رزم ۲- سیرنگی ۳- ان کا کسی حال میں خوش نہیں رہتا ۴- علوم کی نصیبی

۵- شہرت عام اور بقائے دوام کا درجہ ۶- الحقائق ۷- خوش طبعی ۸- نکتہ چینی ۹- سیر عدم

سوال:- مولانا محمد حسین آزاد کے والد نے اردو کا پہلا اخبار ’اور کہاں سے شائع کیا؟‘

جواب: مولانا آزاد کے والد نے 1836ء میں اردو کا پہلا اخبار دہلی سے جاری کیا۔ (یہ اخبار 13 ستمبر 1857ء - جاری رہا۔)

سوال:- مولانا آزاد کے اسلوب کی نمایاں خوبیاں/خصوصیات تحریر کریں۔

جواب: ۱- مرقع نگاری ۲- تخیل ۳- تمثیلات کا استعمال ۴- رومانی طرز ۵- پائیدار لفاظی

سوال:- مولانا آزاد نے ’اور کہاں وفات پئی؟‘

جواب: مولانا محمد حسین آزاد نے 22 جنوری 1910ء کو (عاشورہ کی شب) لاہور میں وفات پئی۔

﴿.....Bس بخاری.....﴾

سوال:- Bس بخاری کا اصل نام کیا تھا؟

جواب: Bس بخاری کا اصل نام سید احمد شاہ تھا۔

سوال:- Bں بخاری 'اور کہاں پیدا ہوئے؟

جواب: Bں بخاری کیم اکتوبر 1898ء کو پشاور میں پیدا ہوئے۔

سوال:- Bں بخاری کی مشہور زمانہ تصنیف کون سی ہے؟

جواب: Bں بخاری کی مشہور زمانہ تصنیف کا م "Bں کے مضامین" ہے۔

سوال:- "Bں کے مضامین" میں کل کتنے مضامین شامل ہیں؟ *م لکھیں۔

جواب: "Bں کے مضامین" میں کل 11 (یا 12) مضامین ہیں۔ جن کے *م درج ذیل ہیں۔

۱۔ ہاسٹل میں پڑھنا	۲۔ سوئے جوکل آج میری کھلی	۳۔ کتے	۴۔ اردو کی پہلی کتاب
۵۔ میں ای۔ میاں ہوں	۶۔ مر + پور کا پیر	۷۔ م بخیر	۸۔ سینما کا عشق
۹۔ ٹیل اور میں	۱۰۔ مرحوم کی *ی دین	۱۱۔ لاہور کا جغرافیہ	

سوال:- Bں بخاری کے والد کا *م کیا تھا؟ *پیشے کے اعتبار سے وہ کیا کرتے تھے؟

جواب: Bں بخاری کے والد کا *م سید اسد اللہ شاہ بخاری تھا۔ *پیشے کے اعتبار سے وہ ای۔ وکیل کے شہسبی تھے۔

سوال:- Bں بخاری نے اپنی 5 زمت کا آغاز 'اور کہاں سے کیا؟

جواب: Bں بخاری نے اپنی 5 زمت کا آغاز 1922ء میں گورنمنٹ کالج لاہور سے محسبیت لیکچرار کیا۔ (آپ 1935ء - اس کالج سے منسلک رہے۔)

سوال:- Bں نے گورنمنٹ کالج لاہور میں *پنسل کا عہدہ 'مسنجیالا؟

جواب: Bں بخاری نے گورنمنٹ کالج لاہور میں *پنسل کا عہدہ کیم مارچ 1947ء کو سنجیالا اور 1950ء - اپنی *مات سرا *م دیں۔

سوال:- Bں بخاری کے مشہور شاگردوں کے *م لکھیں۔

جواب: Bں بخاری کے مشہور شاگردوں میں فیض احمد فیض، ان۔ م۔ راشد، حنیف رامے اور حفیظ ہوشیار پوری قابل ذکر ہیں۔

سوال:- Bں بخاری کے اسلوب کی خوبیاں بیان کریں۔

جواب: ۱۔ سادگی ۲۔ شگفتگی ۳۔ آمد ۴۔ روانی ۵۔ دل چسپی بیان

سوال:- مزاح کی نمود کے لیے کن عناصر سے کام لیا جا *م ہے؟

جواب: مزاح کی نمود کے لیے درج ذیل *م نچ عناصر سے کام لیا جا *م ہے۔

۱۔ موازنہ ۲۔ *م بن و بیان کی کاری کری ۳۔ مزاحیہ صورت واقعہ ۴۔ مزاحیہ کردار ۵۔ تحریف نگاری

سوال:- Bں بخاری نے 'اور کہاں وفات *م پئی؟

جواب: Bں بخاری نے 5 دسمبر 1958ء کو نیویارک، امریکہ میں وفات *م پئی اور وہیں دفن ہوئے۔

﴿..... اختر حسین رائے پوری﴾

سوال:- اختر حسین رائے پوری کا اصل *م تحریر کریں۔

جواب: اختر حسین رائے پوری کا اصل *م سید اختر حسین تھا۔

سوال:- اختر حسین رائے پوری 'اور کہاں پیدا ہوئے؟

جواب: اختر حسین رائے پوری 12 جون 1912ء کو رائے پور میں پیدا ہوئے۔

سوال:- اختر حسین رائے پوری ادب میں کس حیثیت سے جانے جاتے ہیں؟

جواب: اختر حسین رائے پوری ادبی *م میں بطور افسانہ نگار، ماہر لسانی، مترجم اور ادبی حیثیت سے جانے جاتے ہیں۔

سوال:- اختر حسین رائے پوری کا تعلق کس تحریر سے تھا؟

جواب: اختر حسین رائے پوری کا تعلق ترقی پسند تحریر سے تھا۔

سوال:- اختر حسین رائے پوری کی تحریر کی چند نمایاں خصوصیات تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ زبان پر قدرت ۲۔ تجرباتی طرز عمل ۳۔ وسیع مطالعہ ۴۔ بہترین الفاظ کا چناؤ

سوال:- اختر حسین رائے پوری کی تصانیف کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ آراہ (آپ بچے) ۲۔ محبت اور ذات ۳۔ زندگی کا میلہ ۴۔ ادب اور زندگی

۵۔ آگ اور آواز ۶۔ پیاری زمین ۷۔ روشن مینار ۸۔ ادب اور انقلاب

سوال:- اختر حسین رائے پوری کن زبانوں میں مہارت رکھتے تھے؟

جواب: اختر حسین رائے پوری اردو، انگریزی، ہندی، سنسکرت، بنگالی اور فرانسیسی زبانوں میں مہارت رکھتے تھے۔

سوال:- آپ بچے کی تعریف کریں۔

جواب: اپنی زندگی کے احوال، واقعات کا بیان آپ بچے کہا جاتا ہے۔ اسے ”خودنوٹس“ بھی کہتے ہیں۔ انگریزی میں اسے

"Autobiography" کہتے ہیں۔

سوال:- اختر حسین رائے پوری نے 'اور کہاں وفات پائی؟'

جواب: اختر حسین رائے پوری نے 6 جون 1992ء کو کراچی میں وفات پائی۔

﴿..... بیگم اختر رضیض الدین﴾

سوال:- بیگم اختر رضیض الدین 'اور کہاں پیدا ہوئی؟'

جواب: بیگم اختر رضیض الدین 15 اکتوبر 1928ء کو کلکتہ میں پیدا ہوئی۔

سوال:- بیگم اختر رضیض الدین کس کی شریک حیات تھیں۔

جواب: بیگم اختر رضیض الدین سی ایس پی افسر رضیض الدین کی بیوی تھیں۔

سوال:- بیگم اختر رضیض الدین کے لکھے ہوئے سفر ناموں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ سات سمندر پر (1963) ۲۔ دھنک پا قدم (1969)

سوال:- بیگم اختر رضیض الدین کو اپنے کس سفر نامے پر آدم جی ادبی ای ایم ڈی؟

جواب: بیگم اختر رضیض الدین کو اپنے دوسرے سفر نامے ”دھنک پا قدم“ پر آدم جی ادبی ای ایم ڈی۔

سوال:- سفر نامے ”دھنک پا قدم“ میں جن شہروں کا ذکر کیا گیا ہے۔ ان کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ ہوائی ۲۔ لندن ۳۔ میکسیکو ۴۔ سان فرانسسکو ۵۔ نیویارک ۶۔ ہائوآ۔ کاہا۔

سوال:- سفر نامے ”دھنک پا قدم“ لکھا گیا؟

جواب: سفر نامے ”دھنک پا قدم“ 1969ء میں لکھا گیا۔

سوال:- بیگم اختر رضیض الدین نے ”دھنک پا قدم“ کا دیباچہ کس عنوان سے لکھا ہے؟

جواب: بیگم اختر رضیض الدین نے اپنے سفر نامے ”دھنک پا قدم“ کا دیباچہ ”اعتذار“ کے عنوان سے خود لکھا ہے۔

سوال:- بیگم اختر رضیض الدین کے اسلوب کی چند نمایاں خصوصیات تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ تجسس ۲۔ شوخی اور مزاح ۳۔ شگفتگی اور روانی ۴۔ غیر جانبداری ۵۔ جمالیاتی شعور

﴿.....شاہد احمد دہلوی.....﴾

سوال:- شاہد احمد دہلوی 'اور کہاں پیدا ہوئے؟'

جواب: شاہد احمد دہلوی 22 مئی 1906ء کو دہلی میں پیدا ہوئے۔

سوال:- شاہد احمد دہلوی کا تعلق کس ادبی تحریک سے تھا؟

جواب: شاہد احمد دہلوی کا تعلق 'تقی پسند تحریک' سے تھا۔

سوال:- شاہد احمد دہلوی کی کوئی سی دو تصانیف کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ گنجینہ گوہر ۲۔ ہم خوش نفساں ۳۔ طاق آی ۴۔ ہم شاہد

سوال:- خاکہ کے لغوی معنی کیا ہیں؟ نیز خاکہ کھینچنا سے کیا مراد ہے؟

جواب: خاکہ کے لغوی معنی 'ابتدائی نقشہ، ڈھانچہ اور پورے' کے ہیں۔ خاکہ کھینچنا سے مراد 'کسی کی تصویر لفظوں میں ادا کر دینا' ہے۔

سوال:- خاکہ کی تعریف لکھیں۔

جواب: ادبی اصطلاح میں خاکہ وہ تحریر ہے جو کسی شخصیت کا بھرپور *تصویر* پیش کرے۔

سوال:- شاہد احمد دہلوی کے والد کا نام لکھیں۔

جواب: شاہد احمد دہلوی کے والد کا نام مولوی بشیر الدین احمد تھا۔ (ڈپٹی ایچ ایم، شاہد احمد دہلوی کے دادا تھے۔)

سوال:- شاہد احمد دہلوی نے اپنا مشہور *'ساقی'* اور کہاں سے جاری کیا؟

جواب: شاہد احمد دہلوی نے اپنا مشہور *'ساقی'* جنوری 1930ء میں دہلی سے جاری کیا۔

سوال:- گنجینہ گوہر میں کل کتنے لوگوں کے خاکے لکھے گئے ہیں؟ *م لکھیں۔

جواب: گنجینہ گوہر میں کل سترہ (17) لوگوں کے خاکے ہیں۔ جن کے نام درج ذیل ہیں۔

- | | | | | |
|-------------------------------|----------------------------|--------------------|------------------|--------------------------|
| ۱۔ مولوی بیگم شاہد احمد دہلوی | ۲۔ میر *صر علی | ۳۔ استاد دو دہلوی | ۴۔ خواجہ حسن آئی | ۵۔ بشیر الدین احمد دہلوی |
| ۶۔ مولانا *عناایت اللہ | ۷۔ مرزا عظیم بیگ چغتائی | ۸۔ میراجی | ۹۔ منٹو | ۱۰۔ جگر مراد آبادی |
| ۱۱۔ حکیم کیف دہلوی | ۱۲۔ پروفیسر مرزا محمد سعید | ۱۳۔ استاد بندو خان | ۱۴۔ ایم اسلم | ۱۵۔ جوش ملیح آبادی |
| ۱۶۔ جمیل جالبی | ۱۷۔ شاہد احمد دہلوی | | | |

سوال:- صنف کے اعتبار سے 'گنجینہ گوہر' کیا ہے؟

جواب: صنف کے اعتبار سے 'گنجینہ گوہر' خاکوں کا مجموعہ ہے۔

سوال:- شاہد احمد دہلوی نے 'گنجینہ گوہر' کس ادبی شخصیت کی تحریک سے لکھی تھی؟

جواب: شاہد احمد دہلوی نے 'گنجینہ گوہر' ڈاکٹر جمیل جالبی کی تحریک سے لکھی تھی۔

سوال:- 'گنجینہ گوہر' کا تعلق ادب کی کس صنف سے ہے؟

جواب: 'گنجینہ گوہر' کا تعلق خاکہ نگاری سے ہے۔

سوال:- 'گنجینہ گوہر' کا مقدمہ 'اور کس نے لکھا؟'

جواب: 'گنجینہ گوہر' کا مقدمہ 5 جولائی 1962ء کو ڈاکٹر جمیل جالبی نے لکھا۔

سوال:- 'گنجینہ گوہر' میں شامل خاکے کس رسالے میں شائع ہوتے رہے؟

جواب: 'گنجینہ گوہر' میں شامل بیشتر خاکے 'دور' نامی رسالے میں شامل ہوئے۔

سوال:- شاہد احمد دہلوی نے 'گنجینہ گوہر' لکھنا شروع کی، نیز یہ کتاب مکمل ہوئی؟

جواب: شاہد احمد دہلوی نے گنجینہ گوہر 1950ء میں لکھنا شروع کی۔ یہ کتاب 1962ء میں مکمل ہوئی۔

سوال: شاہد احمد دہلوی کے اسلوب کی چند خصوصیات تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ سنجیدگی ۲۔ حقیقت نگاری ۳۔ اختصار اور جامعیت ۴۔ بے تکلفی اور بے ساختگی ۵۔ تہذیب شعور

سوال: شاہد احمد دہلوی نے 'اور کہاں وفات پئی؟'

جواب: شاہد احمد دہلوی نے 27 مئی 1966ء کو کراچی میں وفات پائی۔ (شاہد احمد دہلوی کراچی کے گلشن اقبال قبرستان میں دفن ہیں۔)

﴿..... مشتاق احمد یوسفی.....﴾

سوال: مشتاق احمد یوسفی 'اور کہاں پیدا ہوئے؟'

جواب: مشتاق احمد یوسفی 4 ستمبر 1923ء کو راولپنڈی کی 1 ن کی روڈ ۱۰۰ میں پیدا ہوئے۔

سوال: یوسفی صاحب # پیشے کے اعتبار سے کیا ہیں؟

جواب: یوسفی صاحب # پیشے کے اعتبار سے بینکار رہے ہیں۔

سوال: مشتاق احمد یوسفی کی پہلی تصنیف کا نام اور سن اشعار لکھیں۔

جواب: مشتاق احمد یوسفی کی پہلی تصنیف کا نام 'میرا غم' ہے۔ کتاب کا سن اشعار (1961ء) ہے۔

سوال: مشتاق احمد یوسفی کی تصانیف کے مزمانی لحاظ سے لکھیں۔

جواب: ۱۔ 'میرا غم' (1961) ۲۔ خاک بہ بن (1969) ۳۔ زریزہ (1976)

۴۔ آبِ گم (1990) ۵۔ شامِ شعر * راں (2014)

سوال: B بخاری کے اسلوب کی ای۔ خوبی تحریف نگاری ہے۔ تحریف نگاری سے کیا مراد ہے؟

جواب: کسی مصنف کی عبارت H، از بیان * سنجیدہ کلام کی مصحف O کی تحریف نگاری * پیروڈی کہتے ہیں۔ (پیروڈی یوٹیوٹیو بن کے لفظ 'پیروڈی' سے نکلا ہے جس کا مطلب جوانی نغمہ ہے۔)

سوال: 'آبِ گم' کا دیباچہ مشتاق احمد یوسفی نے کس * م سے لکھا ہے؟

جواب: 'آبِ گم' کے مصنف کا دیباچہ مشتاق احمد یوسفی نے 'غنودیم غنودیم' کے عنوان سے لکھا۔

سوال: 'آبِ گم' میں شامل مضامین کے * م لکھیں۔

جواب: ۱۔ غنودیم غنودیم (پس و پیش لفظ) ۲۔ حو۔ ۳۔ اسکول ماسٹر کا خواب

۴۔ کار کا بلی والا اور الدین بے پوراغ ۵۔ شہرِ دو قصبہ ۶۔ دھیرج گنج کا پہلا دگار مشاعرہ

سوال: 'میرا غم' کا دیباچہ یوسفی صاحب # نے کس * م سے لکھا ہے؟

جواب: 'میرا غم' کا دیباچہ یوسفی صاحب # نے 'پہلا پتھر' کے * م سے لکھا ہے۔

سوال: مشتاق احمد یوسفی کے اسلوب کی خوبیاں تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ خالص مزاج ۲۔ مشاہدہ کی گہرائی ۳۔ تحریف نگاری ۴۔ نیات نگاری

سوال: 'میرا غم' میں شامل مضامین کے * م لکھیں۔

جواب: ۱۔ پہلا پتھر ۲۔ پٹے کر بیمار ۳۔ کافی ۴۔ یڈش بخیر ۵۔ موذی

۶۔ سنہ ۷۔ جنونِ لطیفہ ۸۔ چار * ٹی اور کلچر ۹۔ اور * گھر میں مرغیوں کا

۱۰۔ کر * ۱۱۔ صنفِ لاغر ۱۲۔ موسموں کا شہر ۱۳۔ کاغذی ہے پیرہن

سوال: مشتاق احمد یوسفی کی کتاب 'میرا غم' کا O ب کس * م ہے؟

جواب: مشتاق احمد یوسفی کی کتاب 'مچھڑے' کا 'ب' والد مرحوم کے 'م' ہے۔

سوال: مشتاق احمد یوسفی نے 'اور کہاں وفات پائی؟'

جواب: مشتاق احمد یوسفی نے 20 جون 2018ء کو ونگھو کوکراچی میں وفات پائی۔

﴿..... غلام جیلانی اصغر.....﴾

سوال: غلام جیلانی اصغر 'اور کہاں پیدا ہوئے؟'

جواب: غلام جیلانی اصغر یکم جون 1918ء کو تلہ گنگ میں پیدا ہوئے۔

سوال: غلام جیلانی اصغر کے والد کا نام کیا تھا؟

جواب: غلام جیلانی اصغر کے والد کا نام شیخ محمد الدین تھا۔

سوال: غلام جیلانی اصغر کی لکھی ہوئی دو کتابوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ 'مدم گفتگو' (۱۹۱۱ء) ۲۔ 'اک ذرا شام سے پہلے' (شاعری) ۳۔ 'میں اور میں' (شاعری)

سوال: غلام جیلانی اصغر کے شامل 'ب' کیوں کے مجموعے کا نام لکھیں۔ یہ مجموعہ کتنے کیوں پر مشتمل ہے؟

جواب: غلام جیلانی اصغر کے شامل 'ب' کیوں کے مجموعے کا نام 'مدم گفتگو' ہے۔ یہ مجموعہ ۲۲ کیوں پر مشتمل ہے۔

سوال: 'مدم گفتگو' میں شامل کیوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ گفتگو ۲۔ تفسیر کائنات ۳۔ مکان بنا ۴۔ بچہ پلنا ۵۔ کچھ جھوٹ کی حمایت میں
۶۔ چہرے ۷۔ بلڈ کروپ ۸۔ غیر ذمہ داری ۹۔ پس آئینہ ۱۰۔ سردی ۱۱۔ سوال اٹھا
۱۲۔ بچہ اور بچہ ۱۳۔ پاپ ۱۴۔ سفر جاری ہے ۱۵۔ کچھ ریٹا، منٹ کے رے میں ۱۶۔ بستر میں ©
۱۷۔ اٹھا بیٹھنا ۱۸۔ عادت ۱۹۔ وراثت ۲۰۔ گالی دینا ۲۱۔ 5 قات ۲۲۔ احباب کی آ میں

سوال: 'مدم گفتگو' کا دیباچہ/پیش لفظ کس نے لکھا ہے۔

جواب: 'مدم گفتگو' کا دیباچہ ڈاکٹر انور سدید نے لکھا ہے۔

سوال: غلام جیلانی اصغر نے 'مدم گفتگو' کا 'ب' کس کے نام لکھا ہے۔

جواب: غلام جیلانی اصغر نے اپنی کتاب 'مدم گفتگو' کا 'ب' 'میاں محمد آصف' کے نام لکھا ہے۔

سوال: غلام جیلانی اصغر کی کتاب 'مدم گفتگو' کا نام کس شعر سے لیا گیا ہے؟ نیز یہ بھی بتائیں کہ یہ شعر کس شاعر کا ہے؟

جواب: غلام جیلانی اصغر کی کتاب 'مدم گفتگو' کا نام علامہ محمد اقبال کے درج ذیل شعر سے لیا گیا ہے۔ (یہ شعر اقبال کے مجموعے 'بل جبریل' کی

کے 'مسجدِ قرطبہ' کے پنجویں بند کا چھٹا شعر ہے۔)

مدم گفتگو ، کرم دم جستجو

رزم ہو* رزم ہو* ، پک دل و* پک* ز

سوال: 'مدم گفتگو' میں شامل مضامین کو 'ب' کیوں کا نام دیا گیا ہے۔ 'ب' کے نام لکھتے ہیں۔

جواب: 'ب' کیوں کا نام لکھتے ہیں جس کا نام قاعدہ کوئی آغاز ہو* ہے اور نہ اختتام۔ یہاں ۰۔ شروع ہو کر اچھا ۰۔ ختم ہو جا* ہے اور اس میں *ب ت

سے *ب ت * چلی جاتی ہے۔ ایسی تحریکوں کو 'ب' کے نام لکھتے ہیں۔

سوال: غلام جیلانی اصغر کی وجہ شہرت بیان کریں۔

جواب: غلام جیلانی اصغر کی وجہ شہرت 'ب' کیوں کیوں ہے۔

سوال: غلام جیلانی اصغر کے اسلوب کی کیا خصوصیات ہیں؟

جواب: ۱۔ جائزہ ۲۔ دل کشی ۳۔ شعری ذوق ۴۔ حسن ابتدا

سوال: غلام جیلانی اصغر نے 'اور کہاں وفات پئی؟'

جواب: غلام جیلانی اصغر نے 26 دسمبر 2006ء کو سرگودھا میں وفات پائی۔

﴿..... مختار مسعود.....﴾

سوال: مختار مسعود 'اور کہاں پیدا ہوئے؟'

جواب: مختار مسعود 15 دسمبر 1926ء کو سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔

سوال: مختار مسعود کے والد کا نام اور پیشہ تحریر کریں۔

جواب: مختار مسعود کے والد کا نام شیخ «اللہ تھا۔ پیشے کے اعتبار سے وہ معاشیات کے پروفیسر تھے۔

سوال: مختار مسعود کی تصانیف زمانی (M.T) کے ساتھ لکھیں۔

جواب: ۱۔ آواز دو & (1973) ۲۔ سفر نصیب (1981) ۳۔ لوح * م (1996) ۴۔ حرف شوق (2017)

سوال: مختار مسعود کی شامل «ب کتاب کا نام لکھیں۔ نیز اس میں کتنے مضامین شامل ہیں۔

جواب: مختار مسعود کی شامل «ب کتاب کا نام "آواز دو &" ہے۔ اس میں دو مضامین شامل ہیں۔

سوال: "آواز دو &" میں شامل مضامین کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ مینار * کستان (1968) ۲۔ قحط الرجال (1971-72)

سوال: "آواز دو &" صفحہ ادب سے کیا ہے؟ یہ کتاب کتنے صفحات پر مشتمل ہے؟

جواب: "آواز دو &" صفحہ ادب کے لحاظ سے ۱۱۱ نیوں کا مجموعہ ہے۔ یہ کتاب 232 صفحات پر مشتمل ہے۔

سوال: کتاب "آواز دو &" کا نام کہاں سے آیا؟

جواب: "آواز دو &" کا نام مولانا رومی کے اس شعر سے آیا: "کیا ہے۔"

خشک مغز و خشک * ر و خشک پو &

از گجا می آید این آواز دو &!

سوال: "آواز دو &" میں شامل مضامین 'لکھے گئے؟

جواب: "آواز دو &" کا پہلا مضمون مینار * کستان 1968ء میں # کدوسرا مضمون "قحط الرجال" 1971-72ء میں لکھا گیا۔

سوال: "آواز دو &" کا مضمون "مینار * کستان" پہلی بار 'اور کس رسالے میں چھپا؟

جواب: "آواز دو &" کا مضمون "مینار * کستان" پہلی بار 1969ء کو 'رسالے "آش" میں چھپا۔

سوال: "آواز دو &" کا موضوع کیا ہے؟

جواب: "آواز دو &" کا موضوع "تحریر * کستان" ہے۔

سوال: "آواز دو &" میں مختار مسعود نے کون سی تکنیک استعمال کی ہے؟

جواب: مختار مسعود نے "آواز دو &" میں فلیش بیک کی تکنیک استعمال کی ہے۔

سوال: "آواز دو &" کے مضمون "قحط الرجال" میں شامل چند شخصیات کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ محمد ابراہیم شاکیوچن ۲۔ بہادر * ر. B ۳۔ 5 واحدی ۴۔ حسرت موہانی ۵۔ قائد اعظم محمد علی جناح

سوال: مختار مسعود نے 'اور کہاں وفات پئی؟'

جواب: مختار مسعود نے 15 اپریل 2017ء کو لاہور میں وفات پائی۔

﴿.....سابقہ حل شدہ معروضی پے.....﴾

نوٹ:- سابقہ حل شدہ پے چرجات میں سے یہاں صرف وہی سوالات درج کیے جا رہے ہیں جو نیوکورس میں موجود ہیں۔

﴿.....2009.....﴾

سوال:- سفر* سے کی تعریف کیجیے۔

جواب: سفر کے واقعات کو ندرت و . . . ت کے ساتھ ایسے بیان کر* کہ + از بیان میں* زگی ہو۔ (سفر* مہ کو رپور* *یہ روداد کی ای۔ شکل بھی کہا جا* ہے۔)

سوال:- خاکہ نگاری سے کیا مراد ہے؟

جواب: ادبی اصطلاح میں خاکہ نگاری سے مراد وہ تحریر* مضمون ہے کو کسی شخصیت کا بھر پور* * پیش کرے۔
سوال:- خاکوں پے مشتمل دو مشہور کتب کے* م لکھیں۔

جواب: ا۔ گنجینہ گوہر..... شاہد احمد دہلوی ii۔ چند ہم عصر..... مولوی عبدالحق iii۔ گنجے فرشتے..... سعادت حسن منٹو
سوال:- اردو کے دو معروف خاکہ نگاروں کے* م لکھیں۔

جواب: ا۔ شاہد احمد دہلوی ii۔ مولوی عبدالحق iii۔ سعادت حسن منٹو iv۔ عصمت چغتائی
سوال:- اُسلوب سے کیا مراد ہے؟

جواب: ا۔ ادبی اظہار کی ما :، عوالم* خصائص سے بحث کر* اُسلوب کہا* ہے۔/ ii۔ کسی مصنف، شاعر* ادیب* کے طرزِ تحریر کو اُسلوب کہتے ہیں۔
سوال:- آپ* سے کیا مراد ہے؟

جواب: اپنی زندگی کے احوال و واقعات کا بیان ”آپ*“ کہا* ہے۔
سوال:- دو معروف آپ* بیٹیوں کے* م لکھیں۔

جواب: ا۔ کر دراہ..... اختر حسین رائے پوری ii۔ دوں کی بات..... جوش ملیح آبادی iii۔ جہان دانش..... احسان دانش
سوال:- تحریف نگاری سے کیا مراد ہے؟

جواب: کسی مصنف کی عبارت، + از بیان* سنجیدہ کلام کی معصک 0 لی کو تحریف نگاری* پیروڈی کہتے ہیں۔ (پیروڈی یو* نی کے لفظ ”پیروڈی“ سے نکلا ہے جس کا مطلب جو ابی نغمہ ہے۔)

سوال:- دہلی* 1911ء سے نگاروں کے* م لکھیں۔

جواب: ا۔ سر سید احمد خان ii۔ ڈاکٹر وزیر آغا iii۔ غلام جیلانی اصغر iv۔ مشکور حسین* د
سوال:- ”محاسنِ خطوطِ غا“ کس کی تصنیف ہے؟

جواب: ”محاسنِ خطوطِ غا“ کے مصنف کا* م ”ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار“ ہے۔

سوال:- ”آواز دو“ کس کی تصنیف ہے؟ یہ پہلی* ر : شائع ہوئی؟

جواب: ”آواز دو“ مختار مسعود کی تصنیف ہے۔ یہ پہلی* ر 1973ء میں شائع ہوئی۔

﴿.....2010.....﴾

سوال:- ”زر زب*“ اور ”آ* مہ“ کس کی تصانیف ہیں؟

جواب: زر زب*..... مشتاق احمد یوسفی آ* مہ..... محمود آ

سوال:- ”آواز دو“ کس کی تصنیف ہے اور یہ کتنے مضامین پے مشتمل ہے؟

جواب: ”آواز دو“ مختار مسعود کی تصنیف ہے اور یہ دو مضامین (میان* پستان، قحط الرجال) پے مشتمل ہے۔

سوال:- ”بج رس“ کس کی تصنیف ہے اور یہ کس کی فرمائش ٲا لکھی گئی؟

جواب: ”بج رس“ 5 وجہی کی تصنیف ہے۔ یہ داستان عبداللہ قطب شاہ کی فرمائش ٲا لکھی گئی۔

سوال:- ”اُردوئے معلیٰ“ کس کی تصنیف ہے؟ یہ ایشائع ہوئی؟

جواب: ”اُردوئے معلیٰ“ مرزا اسد اللہ خان غا کے خطوط کا مجموعہ ہے۔ یہ کتاب غا کی وفات کے ای۔ ماہ بعد ۶ مارچ ۱۹۶۹ء میں شائع ہوئی۔

سوال:- ”گنجینہ گوہر“ کے مصنف کا نام لکھیں نیز اس کی صنف بھی لکھیں۔

جواب: ”گنجینہ گوہر“ کے مصنف کا نام شاہد احمد دہلوی ہے۔ صنف کے اعتبار سے یہ کتاب ”خاکوں کا مجموعہ“ ہے۔

سوال:- ”آب حیات“ اور ”میرا غ تلے“ کس کی تصانیف ہیں؟

جواب: ا۔ آب حیات..... مولانا محمد حسین آزاد ii۔ میرا غ تلے..... مشتاق احمد یوسفی

سوال:- تمثیل سے کیا مراد ہے؟

جواب: بے جان اور مجرد اشیاء کو جسم بنا کر پیش کرنا تمثیل کہلاتا ہے۔

سوال:- ”آبِ الرصاویہ“ کے مصنف کا نام لکھیں اور اس کے موضوع کی تفصیل بھی کیجیے۔

جواب: ”آبِ الرصاویہ“ سرسید کی تصنیف ہے۔ اس کا موضوع دہلی کی ٲا اپنی عمارتوں اور آبیہ کے علاوہ اس زمانے کے عالمین، فقراء، علماء اور شعرا ہیں۔

سوال:- B بخاری نے کن تصانیف کے دیباچے تحریر کیے؟ نام لکھیں۔

جواب: ا۔ B کے مضامین

سوال:- مشتاق احمد یوسفی کی تصانیف کس نام لکھیں۔

جواب: a۔ میرا غ تلے ii۔ خاکم بہن iii۔ زرزنگ & iv۔ آبِ گم v۔ شامِ شعریہ راں

سوال:- تحریف نگاری سے کیا مراد ہے؟

جواب: کسی مصنف کی عبارت، از بیان، سنجیدہ کلام کی مصحکالی کو تحریف نگاری کہتے ہیں۔ (پیروڈی یوٹی بی کے لفظ ”پیروڈی“ سے نکلا ہے جس کا مطلب جو ابی نغمہ ہے۔)

سوال:- اسلوب سے کیا مراد ہے؟

جواب: ا۔ ادبی اظہار کی ما ؛ عوالم، خصائص سے بحث کرنا اسلوب کہلاتا ہے۔/ ii۔ کسی مصنف، شاعر، ادیب کے طرزِ تحریر کو اسلوب کہتے ہیں۔

سوال:- ”سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم“ کتنی جلدوں ٲا مشتمل ہے؟ مر کے نام لکھیں۔

جواب: ”سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم“ ۷ جلدوں ٲا مشتمل ہے۔ پہلی دو جلدیں مولانا شبلی نعمانی نے لکھی ہیں۔ بقیہ تین جلدیں سید سلیمان بی نے لکھی ہیں۔

سوال:- ”آواز دو بع“ کے علاوہ مختار مسعود کی دو تصانیف کس نام لکھیں۔

جواب: ا۔ لوحِ م ii۔ سفر نصیب iii۔ حرف شوق

سوال:- ”حیات جاوید“ کے مصنف کا نام اور سن تصنیف لکھیں۔ یہ کتاب کتنے حصوں ٲا مشتمل ہے؟

جواب: ”حیات جاوید“ مولانا الطاف حسین حالی کی تصنیف ہے۔ سن تصنیف ۱۹۰۱ء ہے۔ یہ کتاب دو حصوں ٲا مشتمل ہے۔ (سرسید کی سوانحِ عمری ہے۔)

2011

سوال: ”آبِ گم“ کس کی تصنیف ہے؟ اس کا موضوع کیا ہے؟

جواب: ”آبِ گم“ مشتاق احمد یوسفی کی تصنیف ہے۔ اس کا موضوع ماضی پستی ہے۔

سوال: ”مقدمہ شعر و شاعری“ کس کی تصنیف ہے؟ یہ کس تصنیف لکھیں۔

جواب: ”مقدمہ شعر و شاعری“ مولانا الطاف حسین حالی کی تصنیف ہے۔ اس کا سن تصنیف 1893ء ہے۔

سوال: مزاح کس زبان کا لفظ ہے۔ ”اردو ادب میں طنز و مزاح“ کس کی تصنیف ہے؟

جواب: مزاح ”عربی“ زبان کا لفظ ہے۔ ”اردو ادب میں طنز و مزاح“ ڈاکٹر وزیر آغا کی تصنیف ہے۔

سوال: اسلوب سے کیا مراد ہے؟

جواب: i۔ ادبی اظہار کی ما : عوامل * خصائص سے بحث کر کے اسلوب کہلاتا ہے۔ ii۔ کسی مصنف، شاعر * ادیب کے طرزِ تحریر کو اسلوب کہتے ہیں۔

سوال: مولانا محمد حسین آزاد کے اسلوب کے دلائل اور اوصاف لکھیے۔

جواب: i۔ مرثع نگاری ii۔ تمثیلی # از iii۔ Z میں شعر * \$

سوال: ”حیاتِ جاوید“ کے علاوہ مولانا الطاف حسین حالی کی دوسرا نوح عمریوں کے نام لکھیں۔

جواب: i۔ حیاتِ سعدی (شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کی سوانح عمری) ii۔ * دگارِ غنا (مرزا اسد اللہ خان غا کی سوانح عمری)

سوال: * ذکرہ سے کیا مراد ہے؟

جواب: شعرا کی سوانح عمریوں کے ساتھ ساتھ ان کے نمونہ کلام پر رائے دینا * ذکرہ کہلاتا ہے۔

سوال: ”آوازِ دو بحر“ میں شامل دو مضامین کے نام لکھیں۔

جواب: i۔ مینارِ پاکستان ii۔ قحطِ الزّجال (آوازِ دو بحر مختار مسعود کی تصنیف ہے۔)

سوال: سیرتِ النبی ﷺ کے دو مر * کے نام لکھیں۔

جواب: سیرتِ النبی ﷺ کے مر * کے نام درج ذیل ہیں۔

i۔ علامہ شبلی نعمانی (پہلے دو حصے) ii۔ سید سلیمان * وی (۶ حصے تین حصے)

سوال: * کی تعریف کیجیے۔

جواب: * یہ ایسی تحریر کو کہتے ہیں جس کا نہ * قاعدہ کوئی آغاز ہو * ہے اور نہ اختتام۔ یہ اچا *۔ شروع ہو کر اچا *۔ ختم ہو جا * ہے اور اس میں * بات

سے * بات * چلی جاتی ہے۔ ایسی تحریر کو * * کہتے ہیں۔

سوال: شاہد احمد دہلوی کی دو تصانیف کے نام لکھیں۔

جواب: i۔ گنجینہ گوہر ii۔ مِ خوش نفساں iii۔ طاقِ آییں iv۔ * شاہد

سوال: تحریف نگاری کی مختصر تعریف کیجیے۔

جواب: کسی مصنف کی عبارت *، از بیان * سنجیدہ کلام کی مضحکہ آلی کو تحریف نگاری * پیروڈی کہتے ہیں۔ (پیروڈی * نی کے لفظ ”پیروڈی“ سے

نکلا ہے جس کا مطلب جوابی نغمہ ہے۔)

دوسرا سالانہ امتحان - ۲۰۱۱

سوال: ”آہنگ“ کس کی تصنیف ہے؟ اس کا موضوع کیا ہے؟

جواب: ”آہنگ“ مرزا غا * کی تصنیف ہے۔ اس کا موضوع خطوطِ نویسی ہے۔

سوال:- ”گنجینہ گوہر“ کس کی تصنیف ہے؟ یہ کتاب کتنے خاکوں پر مشتمل ہے؟

جواب: ”گنجینہ گوہر“ شاہد احمد دہلوی کی تصنیف ہے۔ یہ کتاب سترہ (17) خاکوں پر مشتمل ہے۔

سوال:- مشتاق احمد یوسفی کی پہلی تصنیف کا نام اور سن اشاعت لکھیں۔

جواب: مشتاق احمد یوسفی کی پہلی تصنیف کا نام ”موجِ آغ تے“ ہے۔ کتاب کا سن اشاعت (1961ء) ہے۔

سوال:- ”مجالس النساء“ اور ”مدم گفتگو“ کے مصنفین کے نام لکھیں۔

جواب: ا۔ مجالس النساء..... مولانا الطاف حسین حالی ii۔ مدم گفتگو..... غلام جیلانی اصغر

سوال:- سرسید نے تہذیب الاخلاق کن مغربی رسائل سے متاثر ہو کر جاری کیا؟

جواب: سرسید احمد خان نے تہذیب الاخلاق دو مغربی رسائل ”سپیکٹر“ اور ”ٹیلیگراف“ سے متاثر ہو کر جاری کیا۔

سوال:- سوانح نگاری کے حوالے سے حالی کی دی نقطہ آ تا N۔

جواب: سوانح نگاری کے حوالے سے مولانا الطاف حسین حالی کا نقطہ آ درج ذیل ہے۔

ا۔ صداقت اور حقیقت پر F ہو۔ ii۔ مکمل تصویر کشی ہو۔ iii۔ سادگی iv۔ بے تکلفی

سوال:- سفر نامہ کی خصوصیات بتا N۔

جواب: ا۔ حالات و واقعات کا بیان ii۔ تہذیب و معاشرت کا بیان iii۔ حقیقت نگاری

سوال:- ”سفرِ الرصنا دیہ“ کس کی تصنیف ہے۔ اس کے موضوع کی آ تا ہی کیجیے۔

جواب: ”سفرِ الرصنا دیہ“ سرسید احمد خان کی تصنیف ہے۔ اس کا موضوع دہلی کی قدیمہ ر [عمارات اور آہرہ رقدیمہ کے علاوہ اُس دور کے عاملین، فقراء، علماء اور شعرا ہیں۔

سوال:- مولانا شبلی نعمانی کی دو تنقیدی کتابوں کے نام لکھیں۔

جواب: ا۔ موازنہ دبیر و ا / ii۔ شعرا لجم

سوال:- ”آوازِ دو“ کے مضمون قحط الرجال کا موضوع کیا ہے؟

جواب: ”آوازِ دو“ کے مضمون قحط الرجال کا موضوع یہ ہے کہ فی زمانہ اہل اور قابل آدمی کا ملنا بہت ب ہے۔

سوال:- غا ۲ پاکھی گئی دو سوانح عمریوں کے نام لکھیں۔

جواب: ا۔ دگار غا ۲..... مولانا الطاف حسین حالی ii۔ ذکرِ غا ۲..... مالک رام

سوال:- ”حیاتِ جاوید“ کتنے حصوں پر مشتمل ہے۔ سن تصنیف بھی درج کریں۔

جواب: ”حیاتِ جاوید“ سرسید احمد خان کی سوانح عمری ہے۔ یہ کتاب دو حصوں پر مشتمل ہے۔ سن تصنیف 1901ء ہے۔ (مصنف: مولانا حالی)

سوال:- سرسید احمد خان کے اسلوب نگارش کی دو خصوصیات لکھیں۔

جواب: ا۔ سادگی (آسان آ میں لکھا ہوا) ii۔ مقصدی \$ iii۔ ظرافت

سوال:- تحریف نگاری سے کیا مراد ہے؟

جواب: کسی مصنف کی عبارت، از بیان یا سنجیدہ کلام کی مضحکہ آلی کو تحریف نگاری کہتے ہیں۔ (پیروڈی یو نی کے لفظ ”پیروڈی“ سے نکلا ہے جس کا مطلب جو ابی نغمہ ہے۔)

.....2012.....

سوال:- ”بے رس“ کے ما: پر روشنی ڈالیے۔

جواب: ”بے رس“ فتاحی پوری کے منظوم قصہ ”حسن و دل“ کا آ ہی ترجمہ ہے۔

سوال:- اسلوب سے کیا مراد ہے؟

جواب: ا۔ ادبی اظہار کی ما : عموماً یہ خصائص سے بحث کر کے اسلوب کہلاتا ہے۔ ii۔ کسی مصنف، شاعر یا ادیب کے طرزِ تحریر کو اسلوب کہتے ہیں۔

سوال:- خطوطِ غما کے پہلے دو مجموعوں کے نام اور سال اشاعت (بتا N)۔

جواب: ا۔ عودِ ہندی (وفات سے چار ماہ پہلے)..... 1868ء ii۔ اُردوئے معلیٰ (6 مارچ 1869ء)

سوال:- غما کے کتاب ”دستنبو“ کا موضوع کیا ہے؟

جواب: دستنبو کا موضوع جنگِ آزادی ۱۸۵۷ء کے واقعات ہیں۔

سوال:- محمد حسین آزاد کی چار تصانیف کے نام بتا N۔

جواب: ا۔ آبِ حیات ii۔ بگِ خیال iii۔ درجہِ راکبری iv۔ قصصِ ہند v۔ جانورستان

سوال:- آوازِ دو و کس کی تصنیف ہے؟ اس میں شامل مضامین کے نام بتا N سے لکھیں۔

جواب: ”آوازِ دو“ مختار مسعود کی تصنیف ہے۔ اس میں شامل مضامین کے نام بتا N اور درج ذیل ہیں۔

ا۔ مینارِ پکتان ii۔ قحط الرجال

سوال:- مشتاق احمد یوسفی کی چار تصانیف کے نام بتا N سے لکھیے۔

جواب: ا۔ پورغ تلی..... 1961ء ii۔ خاکِ بہ بن..... 1969ء iii۔ زرن و شمع..... 1976ء

iv۔ آبِ گم..... 1990ء v۔ شامِ شعرِ سراں..... 2014ء

سوال:- ”سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم“ کے مؤلفین کے نام اور حصوں کی تعداد لکھیں۔

جواب: ”سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم“ کے مؤلفین علامہ شبلی نعمانی اور سید سلیمان بن دوی ہیں۔ اس کے حصوں کی تعداد پانچ ہے۔

سوال:- شاہد احمد دہلوی کی دو کتابوں کے نام لکھیں۔

جواب: ا۔ گنجینہ گوہر ii۔ مِ خوش نفساں iii۔ طاقِ آییں iv۔ مِ شاہد

﴿دوسرا سالانہ امتحان ۲۰۱۲﴾

سوال:- ”آبِ حیات“ کس کی تصنیف ہے اس کا موضوع کیا ہے؟

جواب: ”آبِ حیات“ مولانا محمد حسین آزاد کی تصنیف ہے۔ اس کا موضوع تہذیبِ کرہ و رنج ہے۔

سوال:- ”آبِ گم“ کے مصنف کا نام کیا ہے؟ اس کا دیباچہ انہوں نے کس نام سے لکھا ہے؟

جواب: ”آبِ گم“ کے مصنف کا نام مشتاق احمد یوسفی ہے۔ اس کا دیباچہ انہوں نے ”غنودیم غنودیم“ کے عنوان سے لکھا۔

﴿..... 2013﴾

سوال 1:- Bس بخاری کے دو مضامین کے نام لکھیں۔

جواب: ا۔ ہاسٹل میں پڑھنا ii۔ سوئے جوکل آج میری کھلی

۵۔ میں ای۔ میاں ہوں iii۔ مِ پور کا پیر

۹۔ ٹیل اور میں iv۔ مِ بختیاری

سوال 2:- اسلوب سے کیا مراد ہے؟

جواب: ا۔ ادبی اظہار کی ما : عموماً یہ خصائص سے بحث کر کے اسلوب کہلاتا ہے۔ ii۔ کسی مصنف، شاعر یا ادیب کے طرزِ تحریر کو اسلوب

کہتے ہیں۔

سوال 3:- ”حیاتِ جاوید“ کتنے حصوں پر مشتمل ہے؟ سن تصنیف بھی درج کیجیے۔

جواب: ”حیاتِ جاوید“ دو حصوں پر مشتمل ہے۔ اس کا سن تصنیف ۱۹۰۱ء ہے۔

سوال 4:- آئی کی تعریف لکھیں۔

جواب: آئی ایسی تحریک کہتے ہیں جس کا نہ قاعدہ کوئی آغاز ہوگا ہے اور نہ اختتام۔ یہ چاچا ۰۰ شروع ہو کر چاچا ۰۰ ختم ہو جائے گا ہے اور اس میں بہت سے بہت چلی جاتی ہے۔ ایسی تحریکوں کو آئی کہتے ہیں۔

سوال 5:- مولانا حالی کی لکھی ہوئی دو سوانحِ عمریوں کے نام لکھیں۔

جواب: ا۔ حیاتِ سعدی ii۔ حیاتِ جاوید iii۔ دیگا رغا (

سوال 6:- مولانا شبلی کی دو تنقیدی کتابوں کے نام لکھیں۔

جواب: ا۔ موازنہ / ودبیر ii۔ شعر العجم

سوال 7:- سر سید احمد خان کے رسالے کا نام کیا تھا اور یہ کس سن میں جاری ہوا؟

جواب: سر سید احمد خان کے رسالے کا نام ”تہذیب الاخلاق“ تھا اور یہ 1870ء میں جاری ہوا۔

سوال 8:- مشتاق احمد یوسفی کی دو کتابوں کے نام لکھیں۔

جواب: ا۔ پوراغ تلے ii۔ خاکِ بہن iii۔ زرز / شمع iv۔ آبِ گم v۔ شامِ شعرِ راز

سوال 9:- ”ہم دم گفتگو“ کس کی تصنیف ہے اور اس کا تعلق کس سی صنف سے ہے؟

جواب: ”ہم دم گفتگو“ غلام جیلانی اصغر کی تصنیف ہے اور اس کا تعلق ”آئی“ کی صنف سے ہے۔

سوال 10:- ”آوازِ دو بع“ میں شامل مضامین کے نام لکھیں۔

جواب: ا۔ مینارِ پاکستان ii۔ قحط الرجال

2014

سوال 1:- خطوطِ غا (کے دو مجموعوں کے نام لکھیں۔

جواب: ا۔ عودِ ہندی ii۔ اُردوئے معلیٰ

سوال 2:- سوانحِ عمری سے کیا مراد ہے؟

جواب: # کوئی شخص اپنی زندگی کے حالات و واقعات خود لکھتا ہے تو اسے سوانحِ عمری کہا جاتا ہے۔

سوال 3:- 5 وجہی نے کس فارسی کتاب کا ترجمہ کر کے ”بع رس“ لکھی؟

جواب: 5 وجہی نے دستورِ عشق یعنی قصہ ”حسن و دل“ کا ترجمہ کر کے بع رس لکھی۔

سوال 4:- تمثیل سے کیا مراد ہے؟

جواب: بے جان اور مجرد اشیا کو جسم بنا کر پیش کر کے تمثیل کہا جاتا ہے۔

سوال 5:- مزاح کی تعریف لکھیں۔

جواب: کسی شخص کی معمولی اور کلاہی کو ہمدردانہ ++ از میں اس طرح پیش کر کے کہ اس کی دل آزاری نہ ہو بلکہ وہ خود بھی اس سے لطف ++ وز ہو مزاح کہا جاتا ہے۔

سوال 6:- تحریف سے کیا مراد ہے؟

جواب: کسی مصنف کی عبارت ++ از بیانِ سنجیدہ کلام کی مضحکہ خیز کو تحریف نگاری یا پیروڈی کہتے ہیں۔ (پیروڈی یا نی کے لفظ ”پیروڈی“ سے نکلا ہے جس کا مطلب جوانی نغمہ ہے۔)

سوال 7:- ”حیات جاوید“ کس کی سوانح عمری ہے اور یہ کتنے حصوں پر مشتمل ہے؟

جواب: ”حیات جاوید“ سرسید احمد خان کی سوانح عمری ہے اور یہ دو حصوں پر مشتمل ہے۔ (حیات جاوید کے مصنف کا نام مولانا حالی ہے۔)

سوال 8:- اسلوب سے کیا مراد ہے؟

جواب: ادبی اظہار کی ما:، عموماً یہ خصائص سے بحث کرتے اسلوب کہلاتے ہیں۔
ii۔ کسی مصنف، شاعر یا ادیب کے طرزِ تحریر کو اسلوب کہتے ہیں۔

سوال 9:- سفر نامہ سے کیا مراد ہے؟

جواب: سفر کے واقعات کو ندرت و .ت کے ساتھ ایسے بیان کرنا کہ از بیان میں زندگی ہو۔ (سفر نامہ کو رپورٹ یا روداد کی شکل بھی کہا جاتا ہے۔)

سوال 10:- B سبب بخاری کے دو مضامین کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ ہاسٹل میں پڑھنا ۲۔ سوئے جوکل آچ میری کھلی
۳۔ کتے ۴۔ اردو کی تہذیبی کتاب
۵۔ میں ای۔ میاں ہوں ۶۔ مرزا پور کا پیر
۷۔ م. م. بخیر ۸۔ سینما کا عشق
۹۔ ٹیل اور میں ۱۰۔ مرحوم کی یاد میں
۱۱۔ لاہور کا جغرافیہ

..... 2015 ❁

..... پہلا سالانہ امتحان ❁

سوال 1:- غا ۲، پاکھی دو سوانح عمریوں کے نام لکھیں۔

جواب: غا ۱، پاکھی دو سوانح عمریوں کے نام درج ذیل ہیں۔

i۔ دگار غا (..... مولانا الطاف حسین حالی
ii۔ ذکر غا ۲)..... مالک رام

سوال 2:- تمثیل سے کیا مراد ہے؟

جواب: بے جان اور مجرد اشیاء کو جسم بنا کر پیش کرنا تمثیل کہلاتا ہے۔

سوال 3:- ”آپ گم“ شائع ہوئی اور اس میں کتنے مضامین ہیں؟

جواب: ”آپ گم“ 1990 میں شائع ہوئی اس میں پچھ مختلف مزاحیہ موضوعات ہیں۔

سوال 4:- ”آواز دو &“ میں شامل مضامین کے نام لکھیں۔

جواب: ”آواز دو &“ میں دو مضامین شامل ہیں۔ ۱۔ بینا پستان ۲۔ قحط الرجال

سوال 5:- آئیہ سے کیا مراد ہے؟

جواب: آئیہ ایسی تحریر کہتے ہیں جس کا نہ قاعدہ کوئی آغاز ہو نہ اختتام۔ یہ اچا ۰۔ شروع ہو کر اچا ۰۔ ختم ہو جاتا ہے اور اس میں بہت

سبب تہ چلی جاتی ہے۔ ایسی تحریر کو آئیہ کہتے ہیں۔

سوال 6:- ”نگ خیال“ میں شامل دو مضامین کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ سچ اور جھوٹ کا رزم نامہ ۲۔ سیر زندگی ۳۔ کس حال میں خوش نہیں رہتا ۴۔ علوم کی نصیبی

۵۔ شہرت عام اور بقائے دوام کا دربار ۶۔ الحقائق ۷۔ خوش طبعی ۸۔ نکتہ چینی ۹۔ سیر عدم

سوال 7:- سرسید احمد خان کے ادبی رسالے کا نام اور سن اشاعت لکھیں۔

جواب: سرسید کے ادبی رسالے کا نام ”رسالہ تہذیب الاخلاق“ تھا۔ یہ رسالہ 1870ء میں شائع ہوا تھا۔

سوال 8:- حالی کے نثری اسلوب کی دو خصوصیات لکھیں۔

جواب: ۱۔ سادگی ۲۔ بے ساختگی و بے تکلفی ۳۔ مدعا نگاری

سوال 9: ”محاسن خطوطِ غا“ کے مصنف کا نام لکھیں۔

جواب: ”محاسن خطوطِ غا“ کے مصنف کا نام ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار ہے۔

سوال 10: غلام جیلانی اصغر کے دو ناولوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ مکانِ بنا ۲۔ بچہ پلنا ۳۔ چہرے ۴۔ بلڈ کروپ ۵۔ غیر ذمہ داری ۶۔ پتہ

۷۔ سردی ۸۔ بستر میں © ۹۔ اٹھنا بیٹھنا ۱۰۔ عادت ۱۱۔ وراثت

..... 2016 ❁

..... پہلا سالانہ امتحان ❁

سوال 1: ۱۱۱۱ سے کیا مراد ہے؟

جواب: ۱۱۱۱ سے ایسی تحریک کو کہتے ہیں جس کا نہ * قاعدہ کوئی آغاز ہو * ہے اور نہ اختتام۔ یہ اچا ۰۔ شروع ہو کر اچا ۰۔ ختم ہو جا * ہے اور اس میں * ت سے * ت * چلی جاتی ہے۔ ایسی تحریک کو ۱۱۱۱ سے کہتے ہیں۔

سوال 2: شاہد احمد دہلوی کی دو کتابوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ گنجینہ گوہر ۲۔ ہم خوش نفساں ۳۔ طاقِ یوں ۴۔ ہم شاہد

سوال 3: تحریف نگاری سے کیا مراد ہے؟

جواب: کسی مصنف کی عبارت، ++ از بیان * سنجیدہ کلام کی مضحکہ آلی کو تحریف نگاری * پیروڈی کہتے ہیں۔ (پیروڈی یونانی کے لفظ ”پیروڈی“ سے نکلا ہے جس کا مطلب جوابی نغمہ ہے۔)

سوال 4: ”آواز دو رع“ میں شامل مضامین کے نام لکھیں۔

جواب: ”آواز دو رع“ میں دو مضامین شامل ہیں۔ ۱۔ مینارِ پاکستان ۲۔ قحط الرجال

سوال 5: مصنف کا نام لکھیں۔ ۱۔ دھنک پا قدم ۲۔ آ * مہ

جواب: ۱۔ دھنک پا قدم بیگم اختر رضی اللہ عنہا ۲۔ آ * مہ محمود آ می

سوال 6: خطوطِ غا کے دو مر * کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ سید مرتضیٰ حسین ۲۔ ڈاکٹر خلیق انجم

سوال 7: خاکہ کے لغوی و اصطلاحی معنی کیا ہیں؟

جواب: خاکہ کے لغوی معنی ”نقشہ، ڈھانچہ، پیر * بہ“ کے ہیں۔ ادبی اصطلاح میں خاکہ ایسی تحریر ہے جو کسی شخصیت کا بھرپور * پیش کرے۔ اسے کسی شخص کی قلمی تصویر بھی کہتے ہیں۔

سوال 8: اسلوب سے کیا مراد ہے؟

جواب: اسلوب عربی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی طر اور طرز کے ہیں۔ اس سے مراد کسی مصنف کا ++ از نگارش یعنی طرزِ تحریر ہے۔

سوال 9: اردو کی دو معروف آپ بیتیوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ جہان دانش احسان دانش ۲۔ گروہ راہ اختر حسین رائے پوری

سوال 10: ستر * مے کی دو خصوصیات تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ واقعات سفر کی ندرت و ت ۲۔ ++ از بیاں کی * زگی ۳۔ معلومات کی فراہمی ۴۔ دل چسپی کا عنصر

﴿.....2016.....﴾

.....دوسرا سالانہ امتحان.....

سوال 1:- آواز دو & میں شامل مضامین کے تم تحریر کریں۔

جواب: ”آواز دو &“ میں دو مضامین شامل ہیں۔ ۱۔ مینارِ پاکستان ۲۔ قحط الرجال

سوال 2:- آواز دو سے کیا مراد ہے؟

جواب: آواز دو ایسی تحریر کہتے ہیں جس کا نہ قاعدہ کوئی آغاز ہو نہ ہے اور نہ اختتام۔ یہ اچا۔ شروع ہو کر اچا۔ ختم ہو جا۔ ہے اور اس میں بت سے بت چلی جاتی ہے۔ ایسی تحریر کو آواز دو سے کہتے ہیں۔

سوال 3:- اسلوب سے کیا مراد ہے؟

جواب: اسلوب عربی و ہندی کا لفظ ہے جس کے معنی طرز اور طرز کے ہیں۔ اس سے مراد کسی مصنف کا نگارش یعنی طرزِ تحریر ہے۔

سوال 4:- اردو کے دو معروف مزاح نگاروں کے تم تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ شو۔ ۲۔ تنہا نوی ۳۔ B بخاری ۴۔ مشتاق احمد یوسفی

سوال 5:- اردو کی دو آپ بیتیوں کے تم تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ جہان دانش احسان دانش ۲۔ گدراہ اختر حسین رائے پوری

سوال 6:- نگہ خیال میں کتنے مضامین شامل ہیں؟

جواب: ۱۔ سچ اور جھوٹ کا رزم ۲۔ سیرِ ننگی ۳۔ لگان کسی حال میں خوش نہیں رہتا ۴۔ علوم کی نصیبی

۵۔ شہرت عام اور بقائے دوام کا درجہ ۶۔ A الحقتا ۷۔ خوش طبعی ۸۔ نکتہ چینی ۹۔ سیرِ عدم

سوال 7:- B بخاری کے دو مضامین کے تم لکھیں۔

جواب: ۱۔ ہاسٹل میں پڑھنا ۲۔ سوئے جوکل آج میری کھلی ۳۔ کتے ۴۔ اردو کی بڑھی کتاب

۵۔ میں ای۔ میاں ہوں ۶۔ مرہ پور کا پیر ۷۔ م۔ بخیر ۸۔ سینما کا عشق

۹۔ میل اور میں ۱۰۔ مرحوم کی دیں ۱۱۔ لاہور کا جغرافیہ

سوال 8:- سرسید کے اسلوب کی دو خصوصیات لکھیں۔

جواب: ۱۔ سادگی ۲۔ بے تکلفی ۳۔ مدعا نویسی ۴۔ بے ساختگی

سوال 9:- خطوطِ غا کے دو مرہ کے تم لکھیں۔

جواب: ۱۔ سید مرتضیٰ حسین ۲۔ ڈاکٹر خلیق انجم

سوال 10:- خاکہ کے لغوی و اصطلاحی معنی کیا ہیں؟

جواب: خاکہ کے لغوی معنی ”نقشہ، ڈھانچہ“ ہے۔ ادبی اصطلاح میں خاکہ ایسی تحریر ہے جو کسی شخصیت کا بھرپور پیش کرے۔ اسے کسی شخص کی قلمی تصویر بھی کہتے ہیں۔

﴿.....2017.....﴾

.....پہلا سالانہ امتحان.....

سوال 1:- اسلوب اور اسلوبیات میں کیا فرق ہے؟

جواب: اسلوب سے مراد کسی مصنف کا نگارش یعنی طرزِ تحریر ہے اور اسلوبیات سے مراد اسلوب کا لسانی اور سائنسی دوں پر تجزیہ کرنا ہے۔

سوال 2:- فورٹ ولیم کالج نے اردو کے اسلوب میں کیا تبدیلی پیدا کی؟

جواب: نورث ولیم کالج نے اردو کو مقفی اور مسجع سے سادہ Z میں تبدیل کر دیا۔ Z میں سادگی، روانی اور بول چال کا سادہ از آ۔ فارسی کا روپ کم ہیا اور اردو Z حسیلیں اور سادہ ہو گئی۔

سوال 3:- فسانہ عجائب کے اسلوب میں کیا عناصر اہم تھے؟

جواب: فسانہ عجائب کے اسلوب کے اہم عناصر میں عربی اور فارسی الفاظ کی کثرت، ہزبت میں تشبیہ اور استعارے کا بیان، ایہام، رعایت لفظی اور قافیہ بندی شامل ہیں۔

سوال 4:- آہ رالصنادید کے اول و دوم میں کیا فرق ہے؟

جواب: آہ رالصنادید کے اول میں C کی بن مقفی و مسجع ہے یعنی قدیم ر۔ کی Z ہے۔ # کہ دوم میں C کی Z سادہ اور آسان ہے۔

سوال 5:- مزاح نگاری کس طرح کے اسلوب کا تقاضا کرتی ہے؟

جواب: مزاح نگاری بیان کی شوخی، جملوں کی مخصوص سا # اور بعض الفاظ کے ا بھیر کی مدد سے کرداروں اور واقعات کی ای۔ ایسی مضحک تصویر پیش کرنے کا تقاضا کرتی ہے کہ پڑھنے والوں کے ہوسں پ بے اختیار مسکراہٹ پھیل جائے۔

سوال 6:- کر دراہ کے علاوہ اختر حسین رائے پوری کی دو کتب کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ کر دراہ (آپ ز) ۲۔ محبت اور دت ۳۔ زندگی کا میلہ ۴۔ ادب اور زندگی
۵۔ آگ اور آ ۶۔ پیاری زمین ۷۔ روشن مینار ۸۔ ادب اور انقلاب

سوال 7:- مقفی و مسجع کی کیا پہچان ہے؟

جواب: مقفی و مسجع کی پہچان یہ ہوتی ہے کہ وہ ثقیل اور دقیق قسم کے الفاظ پ مشتمل ہوتی ہے۔ اس Z میں قافیے کا اہتمام کیا جا ہے۔ جیسے *بغ و بہار“ کا یہ جملہ: ای۔ یہ ہیا جو تھی شیطان کی خالہ، منہ کرے: اس کا کالا۔

سوال 8:- مختار مسعود کے اسلوب کی چار لکھیں خوبیاں کیا ہیں؟

جواب: ۱۔ بت سے *بت نکالنا ۲۔ شاعرانہ اسلوب ۳۔ رمز و ایمائی + از ۴۔ شخصیات کی خاکہ کشی
سوال 9:- محمد حسین آزاد کی چار Z کی کتب کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ آب حیات ۲۔ سخن دان فارس ۳۔ در *را کبری ۴۔ جانورستان ۵۔ نگ خیال
سوال 10:- ”شام شعر *راں“ کیا ہے؟

جواب: ”شام شعر *راں“ مشتاق احمد یوسفی کا شاہکار ہے۔ یہ کتاب مزاح نگاری کا ای۔ عمدہ نمونہ ہے۔

.....2017.....

(دوسرا سالانہ امتحان)

سوال 1:- اردو ادب کی پہلی کتاب *م اور اسلوب کی اہمیت تحریر کریں۔

جواب: اردو کی پہلی Z کتاب 5 وجہی کی ”بج رس“ ہے جو اسلوب کے اعتبار سے مقفی و مسجع ہے۔

سوال 2:- پراغ تلے کے علاوہ یوسفی کی چار کتب کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ خاکہ بہن ۲۔ زرز ش ۳۔ آب گم ۴۔ شام شعر *راں

سوال 3:- فسانہ عجائب اور *بغ و بہار کے اسالیب میں کیا فرق تھا؟

جواب: فسانہ عجائب کے اسلوب کے اہم عناصر میں عربی اور فارسی الفاظ کی کثرت، ہزبت میں تشبیہ اور استعارے کا بیان، ایہام، رعایت لفظی اور قافیہ بندی شامل ہیں۔ # کہ *بغ و بہار“ کے اسلوب کے اہم عناصر میں سادگی، سلا و رع شامل ہیں۔

سوال 4:- مقفی اور مسجع Z سے کیا مراد ہے؟

جواب: مقفیٰ ز:۔ مقفیٰ ز ایسی ز کو کہتے ہیں جس میں قافیہ ہوا وزن نہ ہو۔

مصحح ز:۔ مصحح ز ایسی ز ہے جس کے دو جملوں کے لفظی الفاظ ہم وزن ہوں اور تعداد میں برابر ہوں۔

سوال 5:۔ آئیہ کے علاوہ غلام جیلانی اصغر کی وجہ شہرت کیا ہے؟

جواب: آئیہ کے علاوہ غلام جیلانی اصغر کی وجہ شہرت شاعری ہے۔ ان کی شاعری کے دو مجموعے (۱۔ اک ذرا شام سے پہلے..... اور..... ۲۔ میں اور میں) منظر عام پر آچکے ہیں۔

سوال 6:۔ معراج العاشقین کیا ہے؟

جواب: معراج العاشقین خواجہ بندہ نواز گیسو دراز کی تصنیف ہے۔ اس کتاب میں قرآن وحدیث کے ذریعے مسلک تصوف کو سمجھانے کی کوشش کی گئی ہے۔ مزید یہ کہ اس کتاب کو اردو کی ابتدائی ہی تصنیف ہونے کا درجہ بھی حاصل ہے۔

سوال 7:۔ آئہ الرصائد کے اول اور دوم آئہ C کے اسلوب میں کیا فرق تھا؟

جواب: آئہ الرصائد کے اول آئہ C کی بطن مقفیٰ و مصحح ہے یعنی قدیم ر۔ کی ز ہے۔ # کہ دوم آئہ C کی ز سادہ اور آسان ہے۔ سوال 8:۔ اسلوب میں سادگی سے کیا مراد ہے؟

جواب: اسلوب میں سادگی سے مراد یہ ہے کہ ادبی تحریر میں سلاخ اور روانی ہو لیکن اس کے ساتھ ہی شرط: بے اور احساسات کے شہ کی ہے۔ سوال 9:۔ رومانوی ز لکھنے والے دو ادیبوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ سجاد حیدر یلدرم ۲۔ ز فتح پوری ۳۔ حجاب امتیاز علی ۴۔ مجنوں گورکھ پوری

سوال 10:۔ سلیبس میں شامل ڈاکٹرز یا آغا کی دو کتب کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ اردو ادب میں طنز و مزاح (ڈاکٹرز یا آغا) ۲۔ آئیہ کے: وخال (ڈاکٹرز یا آغا)

مجوزہ کتب

نوٹ:۔ اسالیب نثر اردو کے پچھ میں کتب کے متعلق سوال انہی کتابوں میں سے پوچھا جائے گا۔

- 1۔ اردو ادب میں سفر مہ (ڈاکٹر انور سدید)
- 2۔ اردو میں خاکہ نگاری (ڈاکٹر بشیر سیفی)
- 3۔ وجہی سے عبدالحق۔ (ڈاکٹر سید عبداللہ)
- 4۔ یوسفیات (طارق حبیب)
- 5۔ محاسن خطوط غا (ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار)
- 6۔ مجلہ ساتی (شاہد احمد بلوی نمبر)
- 7۔ محمد حسین آزاد، احوال وآئہ (ڈاکٹر محمد صادق)
- 8۔ Y، B، N نمبر (محمد طفیل، مرزہ)
- 9۔ اردو ادب میں طنز و مزاح (ڈاکٹرز یا آغا)
- 10۔ آئیہ کے: وخال (ڈاکٹرز یا آغا)

ایم۔ اے اردو

(سال اول، دوم) کے آئیہ/معروضی نوٹس حاصل کرنے کے لیے رابطہ کریں۔

حافظ محمد عمران رضا، ایم۔ اے اردو، ایم۔ فل (اسکالر)

0346 - 07 774 07 / 0306 - 79 570 79 / 0313 - 896 56 56

باب چہارم

اُردو

..... ضمنی فہرست &

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
	حصہ اول: تعارف	1
57	اُردو کی پیشین (پہلا، آ، م، ز، آ، ی، ا، ہ، ش، عری پیشین)	
	حصہ دوم: منتخب کلا شعرا	
57	مثنوی سحرالبیان (میر حسن)	2
58	قصیدہ (اُستاد ذوق)	3
58	مرثیہ (میرا ۷)	4
59	آ (نظیر اکبر آبادی)	5
	حصہ سوم: منتخب شعرا	
59	اختر شیرانی	6
60	میراجی	7
60	فیض احمد فیض	8
61	ن۔م۔راشد	9
61	مجید امجد	10
60	آزی	11
62	پاؤین شاکر	12
63	انخار عارف	13
64	سابقہ حل شدہ معروضی پے	14
70	مجوزہ کتب	15

تقریباً دین

حافظ محمد عمران رضا، ایم۔ اے۔ اُردو، ایم۔ فل (اسکالر)

0346 - 07 774 07 / 0306 - 79 570 79 / 0313 - 896 56 56

﴿..... اُردو کی ہیئتیں ﴾ (بندۂ معرّی، آزادی، آئی، شعر ہیئتیں)..... ﴿

سوال: آ کی تعریف کریں۔

جواب: اشعار کا ایسا مجموعہ جس میں تسلسل موجود ہو اور مرزئی خیال ای۔ تسلسل کے ساتھ پی* جائے آ کہتے ہیں۔

سوال۔ بیت سے کیا مراد ہے؟

جواب: شعر کے لیے جو سانچہ استعمال کیا جائے اسے بیت کہتے ہیں۔

سوال: پی* بندۂ کیا ہوتی ہے؟

جواب: ایسی آ جس میں قافیے، ردیف، وزن اور بحر کی پی* بندی کی جائے پی* بندۂ کہلاتی ہے۔

سوال: آزادی کے کہتے ہیں؟

جواب: ایسی آ جس میں قافیے، ردیف وزن اور بحر کی آزادی ہوتی ہے۔

سوال: معرّی کو مختصر آ بیان کریں۔

جواب: ایسی آ جس میں پی* قاعدہ وزن اور بحر تو ہوتی ہے لیکن قافیہ اور ردیف کی پی* بندی نہیں کی جاتی۔

سوال: آزادی اور معرّی کو انگریزی میں کیا کہتے ہیں؟

جواب: آزادی کو انگریزی میں (Free Verse)۔ # کہ معرّی کو (Blank Verse) کہتے ہیں۔

سوال: آ کی مختصر آ بیان کریں۔

جواب: آ ایسی صنفِ ادب ہے جو آ کی حدوں کو ختم کرتی ہے۔ آ کی ایسی صورت ہے جس میں کسی پی* بندی کے بغیر اپنے خیال اور فکر کو محض

شعری آہنگ کے پیرائے میں منتقل کر کے کی آزادی ہوتی ہے۔

سوال: سا M کی تعریف کریں۔

جواب: سا M چودہ مصرعوں پر مشتمل ای۔ مقفّی آ ہے جس میں کل چودہ مصرعے ہوتے ہیں۔ اس کا پہلا حصہ آٹھ مصرعوں پر اور دوسرا حصہ چھ

مصرعوں پر مشتمل ہوتا ہے۔ # کہ سا S کے تمام مصرعے مل کر کسی ای۔ خیال، بی* احساس کو پیش کرتے ہیں۔

﴿..... مثنوی سحر البیان (میر حسن).....﴾

سوال: مولوی میر حسن 'اور کہاں پیدا ہوئے؟

جواب: مولوی میر حسین 1741ء کو دہلی میں پیدا ہوئے۔

سوال: مولوی میر حسن کا اصل نام کیا تھا؟ نیز ان کے والد کا نام بھی لکھیں۔

جواب: مولوی میر حسن کا اصل نام 'غلام حسن' تھا۔ ان کے والد کا نام 'میرضا' تھا جو مرزا رفیع سوڈا کے معاصر اور صاحبِ دیوان شاعر تھے۔

سوال: میر حسن نے کل کتنی مثنوی لکھیں، چند مشہور مثنویوں کے نام لکھیں۔

جواب: میر حسن نے کل پی* رہ مثنوی لکھیں۔ مشہور مثنویوں میں گلزارِ رام، رموز العارفین اور سحر البیان شامل ہیں۔

سوال: مثنوی سحر البیان کس کا قصہ ہے، یہ مثنوی مکمل ہوئی؟

جواب: مثنوی سحر البیان شہزادے بے نظیر اور شہزادی بی بی رنج کے عشق کی داستان ہے۔ (یہ مثنوی 85-1184ھ میں مکمل ہوئی)۔

سوال: مثنوی سحر البیان کے کرداروں کے نام لکھیں۔

جواب: ا۔ شہزادے بے نظیر ii۔ شہزادی بی بی رنج iii۔ ماہِ رخِ پای iv۔ وزیرِ زادی نجم النساء v۔ فیروز شاہ

سوال: مثنوی 'سحر البیان' کا آئی ترجمہ 'اور کس نے کیا؟

جواب: 1802ء میں فورٹ ولیم کالج کے ڈیپارٹمنٹ کے سربراہ اور علی حسینی نے 'آ بے نظیر' کے نام سے مثنوی سحر البیان کا آئی ترجمہ کیا۔

سوال:- میر حسن کی چند اشعار کی شعری خصوصیات تحریر کریں۔

جواب: ۱- جامعیت ۲- محاکات نگاری ۳- منظر نگاری ۴- کمال بلاغت ۵- دہلوی زبان و ردّ۔

سوال:- میر حسن نے 'اور کہاں وفات پائی؟'

جواب: میر حسن نے 1786ء کو لکھنؤ میں وفات پائی۔

﴿..... قصیدہ (اُستاد ذوق).....﴾

سوال:- ذوق 'اور کہاں پیدا ہوئے؟ اُن کا پورا نام کیا تھا؟'

جواب: ذوق 1789ء کو دہلی میں پیدا ہوئے۔ اُن کا پورا نام شیخ محمد ابراہیم ذوق تھا۔

سوال:- ذوق کے والد کا نام کیا تھا؟ نیز اُن کا پیشہ بھی تحریر کریں۔

جواب: ذوق کے والد کا نام شیخ محمد رمضان تھا۔ پیشے کے اعتبار سے وہ ایک سپاہی تھے۔

سوال:- مغلیہ سلطنت کی طرف سے ذوق کو کن خطابت سے نوازا گیا؟

جواب: مغلیہ حکومت کی طرف سے ذوق کو ملک الشعراء اور خاقانی ہند کے خطابت سے نوازا گیا۔

سوال:- ذوق اصناف شاعری میں کس صنف کے بادشاہ مانے جاتے ہیں؟

جواب: اصناف شاعری میں ذوق 'قصیدہ کے بادشاہ' مانے جاتے ہیں۔

سوال:- قصیدے کے 1/4 اے، ترکیبی کے نام لکھیں۔

جواب: 1- تشبیب 2- رجز 3- مدح 4- حسن طلب 5- دُعا

سوال:- شیخ ابراہیم ذوق کے کلام میں پائی جانے والی دو خوبیاں بیان کریں۔

جواب: ۱- رعایت لفظی ۲- سلاخی/روانی ۳- زور بیان ۴- محاورہ بندی

سوال:- ذوق 'اور کہاں فوت ہوئے؟'

جواب: ذوق نے 16 نومبر 1854ء کو دہلی میں وفات پائی۔

﴿..... مرثیہ (میرا).....﴾

سوال:- میرا 'اور کہاں پیدا ہوئے؟'

جواب: میرا 1802ء کو فیض آباد میں پیدا ہوئے۔

سوال:- میرا 'اور کہاں وفات پائی؟'

جواب: میرا 'اور کہاں وفات پائی؟' کے والد کا نام میر مستحسن خلیق تھا۔ (مثنوی 'سحرالبیان' کے خالق مولوی میر حسن آپ کے دادا تھے۔)

سوال:- میرا 'اور کہاں ابتدائی تخلص کیا تھا؟ کس کے کہنے پر تخلص 'میرا' رکھا؟

جواب: میرا 'اور کہاں ابتدائی تخلص 'میرا' میں تھا۔ شیخ امام بخش 'میرا' کے کہنے پر تخلص 'میرا' رکھا۔

سوال:- میرا 'اور کہاں وجہ شہرت کیا ہے؟'

جواب: میرا 'اور کہاں وجہ شہرت 'مرثیہ نگاری' ہے۔ (ان کے مرثیوں کی تعداد 1200 ہے۔)

سوال:- مرثیہ کے 1/4 اے، ترکیبی کے نام لکھیں۔

جواب: ۱- چہرہ ۲- سر ۳- رخصت ۴- iv- آمد ۵- v- دعا

۶- vi- B ۷- vii- شہادت ۸- viii- بین ۹- ix- دعا

سوال:- میرا 'اور کہاں شاعری کی دو خصوصیات تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ *بن و بیان ۲۔ منظر نگاری ۳۔ کردار نگاری ۴۔ روزمرہ اور محاورہ ۵۔ عمدہ، ایکب

سوال: میرا لڑنے اور کہاں وفات پئی؟

جواب: میرا لڑنے 1874ء کو کھنڈو میں انتقال کیا اور اپنے مکان میں دفن ہوئے۔

﴿.....﴾ A ﴿.....﴾ (نظیر اکبر دی).....﴿

سوال: نظیر اکبر دی اور کہاں پیدا ہوئے؟ آپ کا اصل نام کیا تھا؟

جواب: نظیر اکبر دی 1735ء کو دلی میں پیدا ہوئے۔ آپ کا اصل نام ’شیخ ولی محمد‘ تھا۔

سوال: نظیر اکبر دی کے والد کا نام کیا تھا؟

جواب: نظیر اکبر دی کے والد کا نام شیخ محمد فاروق تھا۔

سوال: نظیر اکبر دی کو کون القاب سے یاد کیا جاتا ہے؟

جواب: نظیر اکبر دی کو ’سان العصر‘ عوامی شاعر، ’اردو شاعری کا چاسرا اور اردو کا شیخ‘ کے القاب سے یاد کیا جاتا ہے۔

سوال: تہواروں کے حوالے سے لکھی گئی نظیر اکبر دی کی چند نظموں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ عید ۲۔ شبِ رات ۳۔ ہولی ۴۔ دیوالی ۵۔ دسہرہ

سوال: نظیر اکبر دی کے کلام میں پائی جانے والی دو خصوصیات تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ مقامی رنگ ۲۔ *بن و بیان ۳۔ ۵۳٪ نیا رنگاری ۴۔ *صحاہ از ۵۔ رجائیت ۶۔ عوامی رنگ۔

سوال: نظیر اکبر دی نے اور کہاں وفات پئی؟

جواب: نظیر اکبر دی نے 1830ء میں بعارضہ فالج آگرہ میں وفات پئی۔

﴿.....﴾ B ﴿.....﴾ (اختر شیرانی).....﴿

سوال: اختر شیرانی اور کہاں پیدا ہوئے؟ ان کا اصل نام کیا تھا؟

جواب: اختر شیرانی 4 مئی 1905ء کو رانہ کی ای۔ بی۔ ٹی۔ میں پیدا ہوئے۔ ان کا اصل نام ’محمد داؤد خان‘ تھا۔

سوال: اختر شیرانی کے والد کا نام کیا تھا؟

جواب: اختر شیرانی مشہور ماہر لسانیات حافظ محمود شیرانی کے بیٹے تھے۔ (حافظ محمود شیرانی نے ’پنجاب میں اردو‘ کا آئیڈیشن کیا۔)

سوال: اختر شیرانی کی شاعری کی دو خوبی بیان کریں۔

جواب: اختر شیرانی اردو شاعری میں پہلے شاعری ہیں جنہوں نے اپنی شاعری میں عورت سے خطاب کیا۔

سوال: اختر شیرانی کے وہ شعری مجموعہ بتائیں جو صرف غزلوں پر مشتمل ہے؟

جواب: ’ٹیورا آوارہ‘ اختر شیرانی کا ایسا شعری مجموعہ ہے جو صرف غزلوں پر مشتمل ہے۔

سوال: اختر شیرانی کے شعری مجموعوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ ٹیورا آوارہ ۲۔ شہناز

سوال: اختر شیرانی کی شاعری میں پائی جانے والی دو خوبیاں تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ 2 انی حسن ۲۔ سادگی و بے ساختگی ۳۔ *بن و بیان ۴۔ غنائیت ۵۔ *بن و بیان

سوال: اختر شیرانی نے اور کہاں وفات پئی؟

جواب: اختر شیرانی نے 43 سال کی عمر میں 9 ستمبر 1948ء کو لاہور میں وفات پئی۔ (لاہور کے ’میانیا صا #‘ قبرستان میں دفن ہوئے۔)

﴿.....میراجی.....﴾

سوال:- میراجی 'اور کہاں پیدا ہوئے؟

جواب: میراجی 25 مئی 1912ء کولہا پور میں پیدا ہوئے۔

سوال:- میراجی کا اصل نام کیا تھا؟ نیز ان کے والد کا نام بھی بتائیں۔

جواب: میراجی کا اصل نام ثنا اللہ ڈار تھا۔ ان کے والد کا نام منشی محمد مہتاب الدین تھا۔

سوال:- میراجی اپنی شاعری کے ابتدائی دور میں کیا تخلص کیا کرتے تھے؟ نیز تخلص تبدیل کرنے کی وجہ بھی بیان کریں۔

جواب: میراجی اپنی شاعری کے ابتدائی دور میں "ساحری" تخلص کیا کرتے تھے۔ پھر ای۔ بنگالی لڑکی میراسین کے عشق میں گرفتار ہو کر اپنا تخلص "میرا جی" کر لیا۔

سوال:- میراجی کے چند شعری مجموعوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱- مشرق و مغرب کے نغمے ۲- اس آس میں ۳- نگارخانہ ۴- خیمے کے آس پاس
۵- میراجی کی نظمیں ۶- گیت ہی گیت ۷- پابند نظمیں ۸- تین رات

سوال:- میراجی کا تعلق کس ادبی تہذیب سے تھا؟

جواب: میراجی پہلے تہذیب پسند تہذیب سے وابستہ رہے۔ بعد میں اپنا رشتہ حلقہ ازباق ذوق سے جوڑ لیا۔

سوال:- میراجی کی وجہ شہرت کیا ہے؟

جواب: میراجی کی وجہ شہرت "گیت نگاری" ہے۔

سوال:- "میراجی، ای۔ مطالعہ" کس کی تصنیف ہے؟

جواب: "میراجی، ای۔ مطالعہ" کے مصنف کا نام ڈاکٹر جمیل جالبی ہے۔

سوال:- میراجی کے کلام میں چٹائی جانے والی دو خصوصیات بیان کریں۔

جواب: ۱- ہیئت کے نئے تجربے ۲- بے تہذیب کیفیت ۳- آف و بغاوت ۴- علامت نگاری ۵- جنس نگاری

سوال:- میراجی نے 'اور کہاں وفات پائی؟

جواب: میراجی نے 38 سال کی عمر میں 3 نومبر 1949ء کو ممبئی (مئی) میں وفات پائی۔

﴿.....فیض احمد فیض.....﴾

سوال:- فیض احمد فیض 'اور کہاں پیدا ہوئے؟

جواب: فیض احمد فیض 13 فروری 1911ء میں ضلع سیالکوٹ کے ای۔ گاؤں "کالا قادر" میں پیدا ہوئے۔

سوال:- فیض احمد فیض کے والد اور والدہ کا نام لکھیں۔

جواب: فیض کے والد کا نام سلطان محمد خان تھا اور والدہ کا نام سلطانہ فاطمہ تھا۔

سوال:- فیض احمد فیض کی تصانیف کے نام لکھیں۔

جواب: 1- نقش فریڈی دی..... 1941ء 2- دے و صبا..... 1952ء 3- نذرانہ..... 1956ء
4- دے و سنگ..... 1965ء 5- سروادی سینا..... 1971ء 6- شام شہزادہ.....
7- دل مرے مرے مسافر..... 1981ء 8- غباریہ..... 9- نسخہ ہائے وفا (کلیات)..... 1983ء
10- میزان (تنقیدی مضامین کا مجموعہ)..... 1962ء

سوال:- فیض احمد فیض کی چند شعری خصوصیات تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ رجاتیت ۲۔ *دماضی ۳۔ تمثیل نگاری ۴۔ سماجی عکاسی ۵۔ تشبیہاتی ۶۔ رومانوی

سوال۔ فیض احمد فیض نے 'اور کہاں وفات پئی۔'

جواب: فیض احمد فیض نے 20 نومبر 1984ء کو وزمنگل میوہسپتال لاہور میں وفات پائی۔

﴿.....ن۔م۔راشد.....﴾

سوال:۔ن۔م۔راشد 'اور کہاں پیدا ہوئے؟'

جواب: ن۔م۔راشد کیم اگست 1910ء کو گھڑوالہ میں پیدا ہوئے۔

سوال:۔ن۔م۔راشد کا اصل *م کیا تھا؟

جواب: ن۔م۔راشد کا اصل *م "رحمہ راشد" تھا۔

سوال:۔ن۔م۔راشد کے پہلے مجموعے کا *م لکھیں۔ یہ مجموعہ 'شائع ہوا؟'

جواب: ن۔م۔راشد کے پہلے مجموعے کا *م "ماورا" ہے۔ یہ مجموعہ 1942ء میں شائع ہوا۔

سوال:۔ن۔م۔راشد کے چند شعری مجموعوں کے *م لکھیں۔

جواب: ۱۔ ماورا (1942) ۲۔ ایدان میں اجنبی (1955) ۳۔ لا=K=ن (1969) ۴۔ گمان کا ممکن (1976)

سوال:۔ن۔م۔راشد کا کون سا مجموعہ ان کی وفات کے بعد شائع ہوا؟

جواب: ن۔م۔راشد کا مجموعہ "گمان کا ممکن" ان کی وفات کے بعد شائع ہوا۔

سوال:۔ن۔م۔راشد کی دو شعری خصوصیات بیان کریں۔

جواب: ۱۔ بیت سے بغاوت ۲۔ رومانوی ۳۔ جنسیت ۴۔ فراری ۵۔ سیاسی و سماجی شعور

سوال:۔ن۔م۔راشد نے 'اور کہاں وفات پئی؟'

جواب: ن۔م۔راشد نے 9 اکتوبر 1975ء کو لندن میں وفات پائی۔

﴿.....مجید امجد.....﴾

سوال۔ مجید امجد کا اصل *م اور تخلص لکھیں۔

جواب: مجید امجد کا اصل *م عبدالمجید اور تخلص مجید ہے۔

سوال۔ مجید امجد اور کہاں پیدا ہوئے؟ / مجید امجد کے والد کا *م کیا تھا؟

جواب: مجید امجد 29 جون 1914ء کو جھنگ میں پیدا ہوئے۔ / مجید امجد کے والد کا *م میاں علی محمد تھا۔

سوال۔ مجید امجد کا پہلا شعری مجموعہ 'اور کس *م سے شائع ہوا؟'

جواب: مجید امجد کا پہلا شعری مجموعہ 1958ء میں "شعب رفتہ" کے *م سے شائع ہوا۔

سوال:۔ مجید امجد کا کلیات کس نے مرثیہ کیا؟

جواب: ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا نے "کلیات مجید امجد" کے *م سے ان کا کلیات مرثیہ کیا۔

سوال۔ مجید امجد کی وفات کے بعد ان کا دوسرا مجموعہ کس *م سے چھپا؟

جواب: مجید امجد کی وفات کے بعد ان کا دوسرا مجموعہ "شعب رفتہ کے بعد" کے *م سے چھپا۔

سوال۔ مجید امجد نے اور کہاں فوت پئے؟

جواب: مجید امجد نے 11 مئی 1974ء کو ساہیوال میں وفات پائی۔

﴿.....زی*﴾

سوال:- زی* کی اور کہاں پیدا ہوئے؟

جواب: زی* کی 19 اپریل 1927ء کو ہوشیار پور کے علاقے میں پیدا ہوئے۔

سوال:- زی* کی کے پہلے اردو شعری مجموعے کا نام لکھیں۔

جواب: زی* کی کے پہلے اردو شعری مجموعے کا نام ”بے وفا کا شہر“ ہے۔

سوال:- زی* کی کے چند شعری مجموعوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ تیز ہوا اور تہا پھول ۲۔ جنگل میں دھنک ۳۔ دشمنوں کے درمیان شام ۴۔ سفید دن کی ہوا

۵۔ سیاہ شمع کا سنندر ۶۔ ماہِ اِی ۷۔ چھ رنگین دروازے

سوال:- زی* کی کا کلیات کس نام سے شائع ہو چکا ہے؟

جواب: زی* کی کا کلیات ”کلیاتِ اِی“ کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔

سوال:- زی* کی کے کلام میں پائی جانے والی کوئی سی دو خوبیاں تحریر کریں۔

جواب: ۱۔ بیت ۲۔ حقیقت نگاری ۳۔ غنائیت و موسیقیت ۴۔ لسانی تجربت ۵۔ محاکات نگاری ۶۔ اداسی/ مایوسی

سوال:- زی* کی نے کہاں وفات پائی؟

جواب: زی* کی نے 26 دسمبر 2006ء کو لاہور میں وفات پائی۔

﴿.....پاؤین شاکر﴾

سوال:- پاؤین شاکر کہاں پیدا ہوئے؟

جواب: پاؤین شاکر 24 نومبر 1952ء کو کراچی میں پیدا ہوئے۔

سوال:- پاؤین شاکر کے والد، شوہر اور بیوی کا نام لکھیں۔

جواب: پاؤین شاکر کے والد کا نام ”سید شاکر حسن شوہر کا نام ڈاکٹر نصیر علی اور بیوی کا نام مراد علی“ ہے۔

سوال:- شاعری میں پاؤین شاکر کو کس کی سرپرستی حاصل رہی؟ نیز آپ کا کلام کس رسالے میں شائع ہوا رہا؟

جواب: شاعری میں پاؤین شاکر کو ”احمد یحیٰ قاسمی“ کی سرپرستی حاصل رہی اور آپ کا کلام ”دہ تہ کلام احمد یحیٰ قاسمی کے رسالے ”فنون“ میں شائع ہوا رہا۔

سوال:- پاؤین شاکر کی شاعری کا موضوع کیا ہے؟

جواب: پاؤین شاکر کی شاعری کا موضوع عورت اور محبت ہے۔

سوال:- پاؤین شاکر کے پہلے شعری مجموعے کا نام لکھیں۔ یہ مجموعہ کیا شائع ہوا؟

جواب: پاؤین شاکر کے پہلے شعری مجموعے کا نام ”خوشبو“ ہے۔ یہ مجموعہ 1976ء میں شائع ہوا۔

سوال:- پاؤین شاکر کے شعری مجموعوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ خوشبو ۲۔ صدیگ ۳۔ خود کلامی ۴۔ انکار ۵۔ کفِ آئینہ

سوال:- پاؤین شاکر کا کلیات کا نام کیا ہے؟ اور کس نام سے شائع ہوا؟

جواب: پاؤین شاکر کا کلیات ان کی وفات کے بعد ”ماہِ تمام“ کے نام سے 1995ء میں شائع ہوا۔

سوال:- پاؤین شاکر کی کوئی سی دو شاعرانہ خوبیاں بیان کریں۔

جواب: ۱۔ اِی ۲۔ جازبِ اِی ۳۔ عشق و محبت کا بیان ۴۔ مناظرِ فطرت کا بیان ۵۔ سماجی و معاشرتی رویے

سوال:- پ وین شاکر کا انتقال 'اور کہاں ہوا؟

جواب: 26 دسمبر 1994ء کو اسلام آباد میں کارا \$ F پ وین شاکر کی موت کا بنا۔ (پ وین شاکر اسلام آباد میں دفن ہیں۔)

﴿..... افتخار عارف.....﴾

سوال:- افتخار عارف 'اور کہاں پیدا ہوئے؟

جواب: افتخار عارف 21 مارچ 1944ء میں لکھنؤ میں پیدا ہوئے۔

سوال:- افتخار عارف کے چند شعری مجموعوں کے نام لکھیں۔

جواب: 1۔ مہر دو 4 2۔ حرفِ بربیب 3۔ جہان معلوم 4۔ رصواں کھلاڑی 5۔ شہر علم کے دروازے پ

سوال:- افتخار عارف کے کلام کی کوئی سی تین خصوصیات تحریر کریں۔

جواب: 1۔ بی موضوعات 2۔ روحِ عصر کی ترجمانی 3۔ روایتی اثرات 4۔ مرثیہ نگاری 5۔ رمز و کنایہ

سوال:- افتخار عارف کا کلیت کس نام سے شائع ہو چکا ہے؟

جواب: افتخار عارف کا کلیت "کتابِ دل و دُ" کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔

ایم۔ اے اُردو

سالِ اوّل ، سالِ دوّم

کے (۱۱۱) نمبر / معروضی) نوٹس حاصل کرنے کے لیے رابطہ کریں۔

حافظ محمد عمران رضا، ایم۔ اے اُردو، ایم۔ فل (اسکالر)

0346 - 07 774 07 / 0306 - 79 570 79 / 0313 - 896 56 56

ناشر: اربابِ اُردو اکیڈمی، نورپور تھل ضلع خوشاب

﴿.....سابقہ حل شدہ معروضی پارچے.....﴾

﴿.....2009.....﴾

نوٹ:- سابقہ حل شدہ پارچے جات میں سے یہاں صرف وہی سوالات درج کیے جا رہے ہیں جو نیوکورس میں موجود ہیں۔

سوال:- 29 جون 1914ء کس شاعر کی *رتخ پیدائش ہے؟

جواب: 29 جون 1914ء کو مشہور اردو شاعر مجید امجد جھنگ میں پیدا ہوئے۔

سوال:- ”شام شہر *راں“ کس شاعر کا مجموعہ کلام ہے؟

جواب: ”شام شہر *راں“ فیض احمد فیض کا مجموعہ کلام ہے۔

سوال:- مجید امجد کے شعری مجموعوں کے *م لکھیں۔

جواب: i- شبِ رفتہ (1958) ii- شبِ رفتہ کے بعد (1976)

سوال:- ن-م-راشد کا %% سی مجموعہ کلام کون سا تھا؟

جواب: ”گمان کا ممکن“ ن-م-راشد کا %% سی مجموعہ کلام تھا۔ یہ مجموعہ ان کی وفات کے بعد شائع ہوا۔

سوال:- ”مجید امجد“ مطالعہ اور ”پنجم فطرت“ * می کتابوں کے مصنفین کے *م لکھیں۔

جواب: i- مجید امجد - مطالعہ..... حکمت ادیب / ڈاکٹر عامر سہیل ii- پنجم فطرت..... جوش ملیح آبادی

سوال:- ن-م-راشد کا اصل *م کیا تھا؟ وہ * اور کہاں پیدا ہوئے؟

جواب: ن-م-راشد کا اصل *م: محمد راشد تھا۔ وہ یکم اگست 1910ء میں لاہور انوالہ کے ای۔ قصبے وزیڈ میں پیدا ہوئے۔

سوال:- ”A معرئ“ کی مختصر تعریف کیا ہوگی؟

جواب: ایسی A جس میں ردیف اور قافیے کی * بندی نہیں کی جاتی لیکن اس A میں بحر اور وزن کی * بندی روایتی نظموں کی طرح کی جاتی ہے۔

سوال:- ن-م-راشد کی شاعری کا * سے * اعصر کیا ہے؟

جواب: ن-م-راشد کی شاعری کا * سے * اعصر ”بغاوت“ ہے۔ تصور عشق سے بغاوت، مذہب اور اخلاق سے بغاوت، سیاسی بغاوت،

اسالیب اور اظہار و تکنیک سے بغاوت۔

سوال:- ”پہلی * رش“ کس شاعر کا مجموعہ کلام ہے اور اس مجموعے کی * سے اہم خصوصیت کیا ہے؟

جواب: ”پہلی * رش“ * صر % کا مجموعہ کلام ہے۔ * صر % نے اپنے اس مجموعے میں ہم وزن غزلیں کہی ہیں جو اپنے * ر فکری وحدت ر % ہیں۔

سوال:- ”K=ان“ کس شاعر کا مجموعہ کلام ہے اور اس * کیب میں ”لا“ کس قدر کو ظاہر کر * ہے؟

جواب: ”K=ان“ ن-م-راشد کا مجموعہ کلام ہے۔ اس میں ”لا“ کچھ نہ کر h اور لے K ان کو ظاہر کر * ہے یعنی ”O“۔

سوال: Z-ی A اور آز A میں * دی فرق لکھیں۔

جواب: Z-ی A ایسی A ہوتی ہے جس میں A کی ساری خوبیاں ہوں 1 سے * * Z-ی A کی طرح * جائے۔ Z-ی A کی * دی شرط یہ ہے کہ

اسے Z کی طرح لکھا جائے۔ # کہ آز A ایسی A جو ردیف، قافیہ اور بحر کی * بندی سے آزاد ہوتی ہے۔

سوال: M سا M کی *یتی خصوصیت درج کریں۔

جواب: M سا M چودہ مصرعوں * مشتت A کو کہتے ہیں۔ یہ دو حصوں میں منقسم ہوتے ہیں۔ پہلے حصے میں آٹھ اور دوسرے حصے میں چھ مصرعے ہوتے

ہیں۔

سوال:- ”نئی شاعری“ کی اصطلاح کی مختصر وضاحت کریں۔

جواب: نئی غزل کا آغاز خلیل الرحمن اعظمی سے ہو * ہے۔ ان میں روای * اور *تی پسند دونوں کے اثرات خاصے روشن ہیں۔ نئی غزل کا نقش اول

* صرف 6% کی غزلیں ہیں۔

سوال:- مجید امجد کی 'A' 'پنواڑی' کا مرزی خیال کیا ہے؟

جواب: A 'پنواڑی' کا مرزی خیال یہ ہے کہ لکانی ننگی بے سکونی اور تمام سے عبارت ہے۔ یہ سلسلہ جتنا بڑھتا جاتا ہے اتنا ہی مٹتا جاتا ہے۔
B اور بگڑنے کا یہ عمل ساتھ ساتھ رہتا ہے اور یہی ننگی ہے۔

.....2010.....

سوال:- 'سروادی سینا' کس کا شعری مجموعہ ہے؟

جواب: 'سروادی سینا' فیض احمد فیض کا شعری مجموعہ ہے۔

سوال:- 'توسیع شہر' کس کی A ہے؟ اس کا موضوع کیا ہے؟

جواب: 'توسیع شہر' مجید امجد کی A ہے اور اس کا موضوع مناظر فطرت ہے۔

سوال:- سا M کتنے مصرعوں اور حصوں مشتمل A ہوتی ہے؟

جواب: سا M چودہ مصرعوں اور دو حصوں مشتمل A ہوتی ہے۔ پہلا حصہ آٹھ مصرعوں پر ہے۔ # کہ دوسرا حصہ چھ مصرعوں پر مشتمل ہوتا ہے۔

سوال:- 'حرف و حکا' اور 'وہ تیرا شاعر وہ میر' کس کی تصانیف ہیں؟

جواب: ا- حرف و حکا جوش ملیح آبادی (شعری مجموعہ) ii- وہ تیرا شاعر وہ میر ڈاکٹر تبسم کا

سوال:- 'پہلی' رش' اور 'لا=راشد' کس کی تصانیف ہیں؟

جواب: i- پہلی رش صرف 6% (غزلوں کا مجموعہ) ii- لا=راشد ڈاکٹر تبسم کا

سوال:- 'شعب رفتہ کے بعد' کس کا شعری مجموعہ ہے۔ یہ پہلی مرتبہ 'شائع ہوا؟

جواب: 'شعب رفتہ کے بعد' مجید امجد کا مجموعہ کلام ہے۔ یہ پہلی مرتبہ 1976ء میں شائع ہوا۔

سوال:- ن-م-راشد کے شعری مجموعوں کے نام لکھیں۔

جواب: i- ماورا ii- ایدان میں اجنبی iii- لا=K ن iv- گمان کا ممکن

سوال:- 'نقش فریڈی' اور 'ن-م-راشد' مطالعہ' کس کی تصانیف ہیں؟

جواب: i- نقش فریڈی فیض احمد فیض ii- ن-م-راشد ڈاکٹر جمیل جالبی

سوال:- 'پنواڑی' کس کی A ہے اور یہ کس ہیئت میں لکھی گئی ہے؟

جواب: 'پنواڑی' مجید امجد کی A ہے اور یہ خمس ہیئت میں لکھی گئی ہے۔

سوال:- بیدار A کی دو اہم ترین خصوصیات لکھیں۔

جواب: i- داخلیت ii- موضوع کی وسعت

سوال:- فراق گورپری کے دو شعری مجموعوں کے نام لکھیں۔

جواب: i- اِن ii- گل نمہ iii- روح کائنات iv- رمز و کنایت

سوال: A معرئ کی معرئ کیوں کہا جاتا ہے؟

جواب: معرئ کا لفظی مطلب بلا قافیہ ہے۔ چونکہ معرئ A میں قافیہ وردیف کی پبندی نہیں ہوتی اس لیے اس کو معرئ A کہا جاتا ہے۔

سوال:- فیض احمد فیض کا انتقال اور کہاں ہوا؟

جواب: فیض احمد فیض نے 1984ء میں لاہور میں وفات پائی۔

سوال:- مجید امجد کا کلیات پہلی مرتبہ کس نے مرتب کیا اور وہ شائع ہوا؟

جواب: مجیڈ امجد کا کلیات پہلی مرتبہ خواجہ محمد زکریا نے مرتب کیا اور 1989ء میں شائع ہوا۔

سوال: ن۔ن۔م۔راشد کی "A" "H" ہا کباڑی" کا مرزی خیال کیا ہے؟

جواب: "H" ہا کباڑی" کا مرزی خیال یہ ہے کہ خواب نہ لگی ہیں اور نہ لگی خواب ہے۔ پورا معاشرہ خواب اور ان کی سنہری تعبیر کا طالع ہے۔

سوال: آزاد لکھنے والے دو اہم ترین شعرا کون کون ہیں؟

جواب: ا۔ن۔م۔راشد ii۔ میراجی iii۔ مجیڈ امجد



سوال: "شام شہزادہ راں" کس کے شعری مجموعے کا نام ہے؟

جواب: "شام شہزادہ راں" فیض احمد فیض کے شعری مجموعے کا نام ہے۔

سوال: "شعب رفته" کس شاعر کا مجموعہ کلام ہے اور یہ پہلی مرتبہ کیسے شائع ہوا؟

جواب: "شعب رفته" مجیڈ امجد کا مجموعہ کلام ہے اور یہ پہلی مرتبہ 1958ء میں شائع ہوا۔

سوال: 2011ء کو کس شاعر کے سال کے طور پر منایا گیا؟

جواب: 2011ء کو فیض احمد فیض کے سال کے طور پر منایا گیا۔

سوال: ن۔ن۔م۔راشد کے پہلے شعری مجموعے کا نام کیا ہے؟ یہ کیسے شائع کیا گیا؟

جواب: ن۔ن۔م۔راشد کے پہلے شعری مجموعے کا نام "ماورا" ہے اور یہ 1942ء میں شائع کیا گیا۔

سوال: "حرف و حکایت" کس شاعر کا شعری مجموعہ ہے۔

جواب: "حرف و حکایت" جوش ملیح آبادی کا شعری مجموعہ ہے۔

سوال: کلیات میراجی کے مرتب کا نام کیا ہے؟

جواب: "کلیات میراجی" کے مرتب کا نام ڈاکٹر جمیل جالبی ہے۔

سوال: ن۔ن۔م۔راشد کی دو مشہور نظموں کے نام لکھیں۔

جواب: ا۔ تیل کے سوداگر ii۔ ہا کباڑی iii۔ انتقام

سوال: * صراحتاً % کے نظموں کے مجموعے کا نام اور سن اشاعت لکھیں۔

جواب: * صراحتاً % کے نظموں کے مجموعے کا نام "A" "H" "X" ہے۔ یہ 1977ء میں شائع ہوا۔

سوال: فیض احمد فیض کا مجموعہ "دع و صبا" کس سن میں شائع ہوا؟

جواب: فیض احمد فیض کا مجموعہ کلام "دع و صبا" 1952ء میں شائع ہوا۔

سوال: جوش ملیح آبادی کو کن القاب سے یاد کیا جاتا ہے؟ ان کا اصل نام کیا تھا؟

جواب: جوش ملیح آبادی کو شاعر شراب، شاعر انقلاب اور شاعر شباب کے القاب سے یاد کیا جاتا ہے۔ ان کا اصل نام "شیخ حسن خان" تھا۔

سوال: "مجیڈ امجد۔ ا۔ مطالعہ" کس نے مرتب کیا؟

جواب: "مجیڈ امجد۔ ا۔ مطالعہ" حکمت ادیب نے مرتب کیا۔

سوال: آزاد کی دو فنی خصوصیات کون کون سی ہیں؟

جواب: ۱۔ موضوع کی وسعت ۲۔ قافیہ و ردیف کی پابندی سے آزاد

سوال: آزاد کے * نیوں میں سے دو کے نام تحریر کریں۔

جواب: ا۔ن۔م۔راشد ۲۔ میراجی ۳۔ تصدق حسین خالد ۴۔ مجیڈ امجد

سوال: فیض احمد فیض کی آئی کتابوں میں سے دو کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ میزان ۲۔ متاع لوح و قلم ۳۔ صلیبیں میرے در پیچے کی ۴۔ قرض دوستاں ۵۔ مدد و سال آشنائی

سوال: فیض کی کتاب ”نقشِ فریہ دی“ میں سے صرف دو نظموں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ تہائی ۲۔ بول ۳۔ رقیب سے

سوال: کلیات مجیداً محمد کس نے مرثیہ کی اور یہ پہلی مرثیہ کس سن میں شائع ہوئی؟

جواب: ”کلیات مجیداً محمد“ ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا نے مرثیہ کی اور یہ پہلی مرتبہ 1989ء میں شائع ہوئی۔

سوال: * صراحتاً % کی غزلوں کے دو مجموعوں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ گ نے ۲۔ دیوان ۳۔ پہلی مرثیہ

سوال: آزاد اور آئی میں سی دی طور پر کیا فرق ہے؟

جواب: ایسی آ جس میں قافیہ، ردیف و وزن اور بحر کی آزادی ہوتی ہے، آزاد کہلاتی ہے۔ آ کے آئی ایسی صنفِ ادب ہے جس میں آ کی حدود کو ختم کرتی ہے۔ آئی کی ایسی صورت ہے جس میں کسی مرثیہ کی بندگی کے بغیر اپنے خیال اور فکر کو محض شعری آہنگ میں کے پیرائے میں منتقل کر کے کی آزادی ہوتی ہے۔

سوال: فیض اور کہاں پیدا ہوئے۔

جواب: فیض احمد فیض 13 فروری 1911ء میں ضلع سیالکوٹ کے ای۔ گاؤں ”کالا قادر“ میں پیدا ہوئے۔

2012

سوال 1: آ معرئ کی مختصر تعریف بیان کیجیے۔

جواب: ایسی آ جس میں قافیہ اور ردیف کی بندگی نہ ہو لیکن بحر اور اوزان کی بندگی ہو آ معرئ کہلاتی ہے۔

سوال 2: آ اردو کی دو فی خصوصیات بیان کیجیے۔

جواب: ۱۔ داخلیت ۲۔ موضوع کی وسعت ۳۔ قافیہ و ردیف کی بندگی سے آزاد

سوال 3: فیض کی کتاب ”نقشِ فریہ دی“ میں سے صرف دو نظموں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ رقیب سے ۲۔ بول ۳۔ مجھ سے پہلی سی محبت مری محبوب نہ ما۔

سوال 4: آ شاعروں میں ”دیوان“ کس شاعر کی غزلوں کے مجموعے کا نام ہے اور یہ پہلی مرثیہ کس نے شائع کیا؟

جواب: آ اردو شاعروں میں ”دیوان“ صراحتاً % کی غزلوں کے مجموعے کا نام ہے اور یہ پہلی مرتبہ 1972ء میں شائع ہوا۔

سوال 5: ”رقیب سے“ کس شاعر کی آ ہے اور یہ ان کے کس مجموعے میں شامل ہے؟

جواب: ”رقیب سے“ فیض احمد فیض کی آ ہے اور یہ ان کے مجموعے ”نقشِ فریہ دی“ میں شامل ہے۔

سوال 6: ن۔ م۔ راشد اور کہاں پیدا ہوئے؟

جواب: ن۔ م۔ راشد کیم اگست 1910ء کو علی پور (گھٹ % انوالہ) میں پیدا ہوئے۔

سوال 7: دوسرا مصرع لگا کر شعر مکمل کیجیے۔ ہے مشق سخن جاری چکی کی مشقت بھی

جواب: ہے مشق سخن جاری چکی کی مشقت بھی اک طرف تماشا ہے حسرت کی طبیعت بھی

سوال 8: درج ذیل کتابوں کے مصنف اشعار کا نام لکھیں۔ (الف)۔ لا = K ن (ب)۔ لا = راشد

جواب: (الف)۔ لا = K ن۔ م۔ راشد (ب)۔ لا = راشد..... ڈاکٹر تبسم کا ای

سوال 9: ”+ ہا کباڑی“ کس شاعر کی آ ہے اور یہ ان کے کس مجموعے میں شامل ہے؟

جواب: "H ہا کباڑی" ن۔ م۔ راشد کی A ہے اور یہ اُن کے مجموعے "گمان کا ممکن" میں شامل ہے۔

سوال 10:- فیض احمد فیض کی شاعری کن دو شعری رویوں کے امتزاج کا م ہے؟

جواب: i۔ رومانوی شاعری ii۔ انقلابی شاعری iii۔ سیاسی شاعری iv۔ حقیقی اور ترقی پسند شاعری

.....2013.....

سوال 1:- غزل کس بجن کا لفظ ہے اور اس کے دی مفہیم کیا ہیں؟

جواب: غزل "عربی" بجن کا لفظ ہے اور اس سے مراد عورتوں سے *تیں کر*، عورتوں کی *تیں کر* عورتوں کے حسن و جمال کی تعریف کر* ہیں۔

سوال 2:- پہلی آزادی کس شاعر نے لکھی؟

جواب: پہلی آزادی ن۔ م۔ راشد نے لکھی۔

سوال 3:- حالی کا سال پیدائش اور سال وفات درج کیجیے۔

جواب: مولانا الطاف حسین حالی 1837ء میں *نی پ* میں پیدا ہوئے اور 1914ء میں *نی پ* میں ہی وفات پائی۔

سوال 4:- سا M کتنے مصرعوں کی A ہوتی ہے؟ یہ کتنے حصوں میں تقسیم ہوتی ہے اور ہر حصے میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟

جواب: سا M چودہ مصرعوں کی A ہوتی ہے۔ یہ دو حصوں میں تقسیم ہوتی ہے۔ پہلے حصے میں آٹھ۔ # کہ دوسرے حصے میں چھ مصرعے ہوتے ہیں۔

سوال 5:- جوش ملیح آبادی کا سال پیدائش اور سال وفات لکھیں۔

جواب: جوش ملیح آبادی 1896ء میں پیدا ہوئے۔ اُن کا انتقال 1982ء میں ہوا۔

سوال 6:- فیض احمد فیض کے پہلے شعری مجموعے کا *م "نقش فریڈی" ہے۔ یہ "کیب غا" کے کس شعر امرعے سے لی گئی ہے؟

جواب: نقش فریڈی کی "کیب دیوان غا" کی پہلی غزل کے پہلے شعر سے لی گئی ہے۔

نقش فریڈی ہے کس کی شوخی تحریر کا

کاغذی ہے پیرہن ہر پیکر تصویر کا

سوال 7:- "ہرگز" *صڑھ% کی غزلوں کی پہلی کتاب ہے۔ یہ "شائع ہوئی اور اس کے دیباچے کا عنوان کیا ہے؟

جواب: *صڑھ% کی غزلوں کی پہلی کتاب "ہرگز" 1954ء میں شائع ہوئی اور اس کے دیباچے کا عنوان "اعتبارِ نغمہ" ہے۔

سوال 8:- ن۔ م۔ راشد کی نظموں کے دوسرے مجموعے کا *م بتا N اور یہ بھی بتا N کہ اس کا دیباچہ کس نے لکھا تھا۔

جواب: ن۔ م۔ راشد کی نظموں کے دوسرے مجموعے کا *م "ایمان میں اجنبی" ہے اور اس کا دیباچہ ن۔ م۔ راشد نے خود لکھا تھا۔

سوال 9:- "مجید امجد کی داستانِ محبت" کس معروف 0 دکی کتاب ہے اور اس کتاب کی دی موضوع کیا ہے؟

جواب: "مجید امجد کی داستانِ محبت" معروف 0 دڈا کٹروز یا آغا کی کتاب ہے اور اس کتاب کی دی موضوع "تقدیر" ہے۔

سوال 10:- ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا نے "کلیاتِ مجید امجد" کو چار حصوں میں *کرت M ہے۔ ان حصوں کے عنوانات لکھیں۔

جواب: i۔ شعِ رفتہ ii۔ روز رفتہ iii۔ امروز iv۔ فردا

.....2014.....

سوال 1:- پہلی معرّی A کس نے لکھی اور اس کا عنوان کیا تھا؟

جواب: پہلی معرّی A عبدالحمید شرز نے لکھی اور اس کا عنوان "سمندر" تھا۔ (یہ رسالہ "دلگداز" میں چھپی تھی۔)

سوال 2:- بیسویں صدی عیسوی کے آغاز میں سکمنڈ فرائیڈ کی کس کتاب نے نفسیات کے ساتھ ساتھ پوری دُ* کے ادب کو بھی متاثر کیا؟

جواب: بیسویں صدی عیسوی کے آغاز میں سکمنڈ فرائیڈ کی کتاب "Five Lectures on Psycho-Analysis" نے نفسیات کے ساتھ

ساتھ ساتھ پوری دُ* کے ادب کو بھی متاثر کیا۔

سوال 3:- جوش ملیح آبادی کا اصل نام کیا ہے؟

جواب: جوش ملیح آبادی کا اصل نام ڈی. آئی. حسن خان ہے۔

سوال 4:- ر. ک. المنیر لکھنؤ کے معروف شاعر کا لقب ہے اور ان کا اصل نام کیا ہے؟

جواب: ر. ک. المنیر لکھنؤ مولانا حسرت موہانی کا لقب ہے اور ان کا اصل نام سید فضل الحسن ہے۔

سوال 5:- مسدس حالی کا اصل نام کیا ہے اور یہ کس ہیئت یعنی ہر بند کتنے مصرعوں پر مشتمل ہے؟

جواب: مسدس حالی کا اصل نام ”مہرؔ را سلام“ ہے یہ مسدس ہیئت یعنی ہر بند تین شعر (چھ مصرعوں) پر مشتمل ہے۔

سوال 6:- صرہ کا % کے کوئی سے دو شعری مجموعوں کے نام لکھیں۔

جواب: i- رگ نے ii- پہلی پلہ iii- دیوان iv- طخواب

سوال 7:- فراق گوربہری کا سال پیدائش اور سال وفات درج کریں۔

جواب: فراق گوربہری 1896ء میں پیدا ہوئے اور 1982ء میں وفات پائی۔

سوال 8:- ن۔ م۔ راشد کا سال پیدائش اور سال وفات لکھیں۔

جواب: ن۔ م۔ راشد 1910ء میں پیدا ہوئے اور 1975ء میں وفات پائی۔

سوال 9:- مجید امجد کے پہلے شعری مجموعے کا نام اور رخ اشا (بتائے؟)

جواب: مجید امجد کے پہلے شعری مجموعے کا نام ”شبِ رفتہ“ ہے۔ یہ مجموعہ 1958ء میں شائع ہوا۔

سوال 10:- ن۔ م۔ راشد اور مجید امجد کے ساتھ آزاد اور بی. اُردو کا تیسرا اور پہلا نام تحریر کیجئے۔

جواب: i- احمد ایم قاسمی ii- بی. اُردو زی iii- تصدق حسین خالد

2015

سوال 1:- آزاد میں شاعر کو کس چیز کو آزادی حاصل ہوتی ہے؟

جواب: آزاد میں شاعر کو قافیہ اور ردیف کی آزادی حاصل ہوتی ہے۔ مصرعوں کی، اری کی بھی آزادی حاصل ہوتی ہے۔

سوال 2:- حسرت موہانی کس لقب سے معروف ہیں اور ان کا اصل نام کیا ہے؟

جواب: حسرت موہانی ر. ک. المنیر لکھنؤ کے لقب سے معروف ہیں اور ان کا اصل نام سید فضل الحسن ہے۔

سوال 3:- مسدس ”مہرؔ را سلام“ کس شاعر کی تخلیق ہے؟

جواب: مسدس ”مہرؔ را سلام“ مولانا الطاف حسین حالی کی تخلیق ہے۔

سوال 4:- فراق گوربہری کا پیدائش اور ان کا اصل نام کیا ہے؟

جواب: فراق گوربہری 28 اگست 1896ء میں پیدا ہوئے اور ان کا اصل نام مرگھوپتی سہائے تھا۔

سوال 5:- ”نسخہ ہائے وفا“ کس شاعر کا کلیات ہے اور یہ تہ کیب کس شاعر کے مصرعے سے ماخوذ ہے؟

جواب: ”نسخہ ہائے وفا“ فیض احمد فیض کے کلیات کا نام ہے۔ یہ تہ کیب دیوان غا کے ای۔ شعر سے لی گئی ہے۔

* لیف نسخہ ہائے وفا کر رہا تھا میں

مجموعہ خیال ابھی فرد فرد تھا

سوال 6:- ”گمان کا ممکن“ کس شاعر کا مجموعہ کلام ہے۔ ان کا پہلا مجموعہ کلام کس نام سے شائع ہوا؟

جواب: ”گمان کا ممکن“ ن۔ م۔ راشد کا مجموعہ کلام ہے۔ ان کا پہلا مجموعہ ”ماورا“ کے نام سے 1942ء میں شائع ہوا۔

سوال 7:- صرہ کا % کے پہلے مجموعے کا نام کیا تھا؟ یہ کس سن میں شائع ہوا؟

جواب: * صرٹھ% کے پہلے مجموعہ کلام کا * م ”رگ نے“ ہے اور یہ 1952ء میں شائع ہوا۔

سوال 8:- مجید امجد کا سال ولادت اور سال وفات تحریر کیجیے۔

جواب: مجید امجد 1914ء میں جھنگ میں پیدا ہوئے۔ انہوں نے 1974ء میں ساہیوال میں وفات پائی۔

سوال 9:- شہید حسن خان کا معروف شاعر کا اصل * م ہے۔ ان کے کسی ای۔ مجموعہ کلام کا * م تحریر کیجیے۔

جواب: شہید حسن خان ”جوش ملیح آبادی“ کا اصل * م ہے۔ ان کے مجموعہ کلام درج ذیل ہیں۔

i- روح ادب ii- حرف و حکایت

سوال 10:- ن۔ م۔ راشد اور مجید امجد کے ساتھ آزاد کا تیسرا * م کس کا ہے؟

جواب: i- فیض احمد فیض ii- ذی * زی iii- احمد یحیٰ قاسمی

﴿.....2016.....﴾

..... پہلا سالانہ امتحان.....

سوال 1:- آزاد کی جامع تعریف کیا ہے؟

جواب: اشعار کا ایسا مجموعہ جس میں تسلسل موجود ہو اور مرزی خیال ای۔ تسلسل کے ساتھ * جائے آزاد کہتے ہیں۔

سوال 2:- انجمن پنجاب کا آزاد سے کیا تعلق ہے؟

جواب: آزاد کی ابتدا کے حوالے سے انجمن پنجاب کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ اس انجمن کے زیر اہتمام آزاد کی تاریخ کے لیے مختلف موضوعات پر

مشاعرے منعقد کروائے جاتے تھے۔ حقیقت میں آزاد کو قاعدہ رواج انجمن پنجاب نے *۔ مولانا حالی اور مولانا آزاد اس کے روح رواں تھے۔

سوال 3:- میراجی کی چار شعری اور تنقیدی کتب کے * م لکھیں۔

جواب: 1- میراجی کی نظمیں 2- مشرق و مغرب کے نغمے 3- میراجی کے گیت 4- گیت ہی گیت

سوال 4:- مرثیہ اور قصیدہ میں کیا فرق ہے؟

جواب: مرثیہ ایسی صنف ہے جس میں کسی مرنے والے کا ذکر اور اس کی تعریف حسرت اور غم کے * از میں کی جاتی ہے۔ # کہ قصیدہ میں کسی زندہ

شخص کے اوصاف و کمالات کو بیان کیا جاتا ہے۔

سوال 5:- ن۔ م۔ راشد کی چار کتابوں کے * م لکھیں۔

جواب: 1- ماورا 2- گماں کا ممکن 3- لا=کان 4- ایدان میں اجنبی

سوال 6:- شبِ رفتہ میں موجود چار کتب کے * م تحریر کریں۔

جواب: 1- شبِ رفتہ 2- مرے۔ امرے دل 3- طاق * 4- ان گنت سورج 5- مرگ صدا

سوال 7:- پاورین شاکر کی چار کتب کے * م تحریر کریں۔

جواب: 1- خوشبو 2- صدیگ 3- خود کلامی 4- کف آئینہ 5- انکار

سوال 8:- ذی * زی کی نظموں کے اہم موضوعات کیا ہیں؟

جواب: ذی * زی کی نظموں کے اہم موضوعات میں دیہات نگاری، کانی زندگی کے مسائل اور وطن پرستی وغیرہ شامل ہیں۔

سوال 9:- آزاد اور معز آزاد میں کیا فرق ہے؟

جواب: آزاد ردف اور قافیہ کے علاوہ بحروں کی * بندی سے بے * ز ہے۔ # کہ معز آزاد میں وزن کی * بندی کی جاتی ہے۔ آزاد میں مصرعوں

کا * ہر ضروری نہیں۔ # کہ معز آزاد میں مصرعے یکساں یعنی * ہوتے ہیں۔

﴿.....2016.....﴾

.....دوسرا سالانہ امتحان.....

سوال 1:- مثنوی کیا ہے؟

جواب: ایسی صنفِ آ جس کے ہر شعر کے دونوں مصرعے ہم قافیہ ہوتے ہیں اور اس کے سارے اشعار ای۔ ہی بحر میں لکھے جاتے ہیں۔

سوال 2:- قصیدہ کے دو اہم کلا Q شعرا کے نام لکھیں۔

جواب: 1- شیخ محمد اہیم ذوق 2- مرزا محمد رفیع سوڈا

سوال 3:- فیض احمد فیض کی چار شعری کتب کے نام لکھیں۔

جواب: 1- نقشِ فریڈی 2- دے صبا 3- نزا ال* مہ

4- دے تنگ 5- سروادی سینا 6- شامِ شہزادہ راں

7- دل مرے مرے مسافر 8- غبارِ مہ 9- نسخہ ہائے وفا (کلیات)

سوال 4:- اُردو کی پہلی مثنوی اور شاعر کا نام لکھیں۔

جواب: اُردو کی پہلی مثنوی کا نام ”کدم راؤ پم راؤ“ ہے اور اس کے شاعر کا نام ”فخر الدین آئی“ ہے۔

سوال 5:- قصیدہ کی تعریف لکھیں۔

جواب: قصیدہ کا لفظ قصد سے نکلا ہے جس کے معنی ”ارادہ کرنے“ کے ہیں۔ شاعری کی اصطلاح میں قصیدہ سے مراد وہ ہے جس میں کسی نہ شخص کی تعریف و توصیف بیان کی جائے۔

سوال 6:- معری آ سے کیا مراد ہے؟

جواب: ایسی آ جس میں بحر اور وزن کی پابندی کی جاتی ہے 1 قافیہ ضروری نہیں سمجھا جاے۔

سوال 7:- مجید امجد کی کلیات میں موجود چار کتب کے نام تحریر کریں۔

جواب: 1- شمعِ رفتہ 2- امروز 3- روز رفتہ 4- مرے* امرے دل

سوال 8:- چار ترقی پسند آ گو شعرا کے نام لکھیں۔

جواب: 1- فیض احمد فیض 2- جوش ملیح آبادی 3- اختر اری 4- علی سردار جعفری

سوال 9:- دو خواتین شعر اور ان کی کتب کے نام لکھیں۔

جواب: 1- پابن شاہر (خوشبو، انکار، صدر، گ، خودکلامی، کفِ آئینہ، ماہ تمام) 2- نوشی گیلانی (محببتیں، # شمار کرے، پہلا لفظ محبت لکھا)

سوال 10:- مرثیہ کے مختلف % کے نام لکھیں۔

جواب: 1- چہرہ 2- سرچہ 3- رخصت 4- آمد 5- % 6- B 7- شہادت 8- بین 9- دُعا

﴿.....2017.....﴾

.....پہلا سالانہ امتحان.....

سوال 1:- مسدس اور مخمس میں کیا فرق ہے؟

جواب: مسدس:- ایسی آ جس کا ہر بند چھ (6) مصرعوں پر مشتمل ہو، مسدس کہلاتی ہے۔ # کہ ایسی آ جس کا ہر بند چھ (6) مصرعوں پر مشتمل ہو

اُسے مخمس کہتے ہیں۔

سوال 2:- قصیدے کے % اکون کون سے ہیں؟

جواب: 1- تشبیہ 2- / 3- مدح 4- حسن طلب 5- دُعا

سوال 3:- نظم معرّی اور آزادیاں میں کیا فرق ہے؟

جواب: ایسی معرّی۔ ایسی آ جس میں * قاعدہ وزن اور بحر تو ہو لیکن قافیہ اور ردیف کی * بندی نہ کی گئی ہو۔ ایسی معرّی کہلاتی ہے۔
آزادیاں:- ایسی آ جو بحر، وزن، قافیہ اور ردیف کی * بندی سے آزاد ہو، آزادیاں کہلاتی ہے۔

سوال 4:- سا M کسے کہتے ہیں؟

جواب: سا M ا۔ طرح کی مقفّی آ ہوتی ہے جس میں چودہ (14) مصرعے ہوتے ہیں۔ اس کے دو حصے ہوتے ہیں۔ پہلا حصہ آٹھ۔ # کہ دوسرا حصہ چھ مصرعوں پر مشتمل ہوتا ہے۔

سوال 5:- نظیر اکبر * دی کی دو نظموں کے عنوان تحریر کیجیے۔

جواب: 1- آدمی * مہ 2- رسات کی بہاریں 3- شمع و ارات 4- آہی 5- خوشامد

سوال 6:- ZY آ کے کوئی سے دو شاعروں کے نام لکھیے۔

جواب: 1- میراجی 2- سیف الدین سیف 3- ن-م-راشد

سوال 7:- ن-م-راشد کے دو شعری مجموعوں کے عنوان تحریر کیجیے۔

جواب: 1- مادرا 2- ایدان میں اجنبی 3- لا=ان K 4- گمان کا ممکن

سوال 8:- حسن کوزہ کس شاعر کی آ ہے اور اس کے کل کتنے حصے ہیں؟

جواب: ”حسن کوزہ“ ن-م-راشد کی آ ہے اور اس کے کل چار حصے ہیں۔

سوال 9:- اختر شیرانی کی شاعری کی دو * خصوصیات تحریر کیجیے۔

جواب: 1- * بتی شاعری 2- اعلیٰ تخیل 3- * /M / گسیت 4- غنائیت

سوال 10:- پابن شاکر کی کلیات کس عنوان سے اور * اشاع ہوئی؟

جواب: پابن شاکر کی کلیات ”ماہ تمام“ کے عنوان سے 1995ء میں شائع ہوئی۔

﴿.....2017.....﴾

(دوسرا سالانہ امتحان)

سوال 1:- * بند اور آزادیاں میں کیا فرق ہے؟

جواب: ایسی آ جس میں قافیہ، ردیف، وزن اور بحر کی * بندی کی جائے * بند کہلاتی ہے۔ # کہ ایسی آ جس میں قافیہ، ردیف وزن اور بحر کی آزادی ہوتی ہے آزادیاں کہتے ہیں۔

سوال 2:- مرچے کے % اکون کون سے ہیں؟

جواب: 1- تشبیب 2- /ر ہا 3- مدح 4- حسن طلب 5- دُعا

سوال 3:- نظم معرّی اور ZY آ میں کیا فرق ہے؟

جواب: نظم معرّی ایسی آ جس میں * قاعدہ وزن اور بحر تو ہوتی ہے لیکن قافیہ اور ردیف کی * بندی نہیں کی جاتی۔ # کہ ZY آ ایسی صنف ادب ہے جو ZY کی حدود کو ختم کرتی ہے۔ Y کی ایسی صورت ہے جس میں کسی * بندی کے بغیر اپنے خیال اور فکر کو محض شعری آہنگ کے پیرائے میں منتقل کر دینے کی آزادی ہوتی ہے۔

سوال 4:- مثنوی کسے کہتے ہیں؟

جواب: ایسی مسلسل آ جس کے ہر شعر کے قافیہ الگ الگ ہوں اور ہر شعر کے دونوں مصرعے ہم قافیہ ہوں۔ مثنوی کہتے ہیں۔

سوال 5:- مجذبا محمد کی دو نظموں کے عنوان تحریر کیجیے۔

جواب: ۱۔ پنواڑی ۲۔ بُندا ۳۔ امروز

سوال 6: -Zی کے کوئی سے دو شاعروں کے نام لکھیں۔

جواب: ۱۔ میراجی ۲۔ سیف الدین سیف ۳۔ ن۔ م۔ راشد

سوال 7: -فیض احمد فیض کے دو شعری مجموعوں کے عنوان تحریر کیجیے۔

جواب: 1۔ نقشِ فزیدی 2۔ دے صبا

4۔ دے سنگ 5۔ سروادی سینا

7۔ دل مرے مرے مسافر 8۔ غبارِ م

سوال 8: -میراجی کی کلیات کس نے مرتب کی؟ ان کی کسی ایک کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

جواب: میراجی کی کلیات ڈاکٹر جمیل جالبی نے مرتب کی۔

نظموں کے عنوان: 1۔ میں ڈر ہوں 2۔ خود نفسی 3۔ سمندر کا بلاوا

سوال 9: -اختر شیرانی کی شاعری کی دو کتابیں خصوصیات تحریر کیجیے۔

جواب: 1۔ بستی شاعری 2۔ اعلیٰ تخیل 3۔ آہ گسیت 4۔ غنائیت

سوال 10: -اُردو قصیدہ گو شعرا میں سے دو کے نام لکھیے۔

جواب: 1۔ مرزا محمد رفیع سوڈا 2۔ شیخ محمد اہیم ذوق

مجزوہ کتب

نوٹ: -اُردو کے پانچ میں کتب کے متعلق سوال انہی کتابوں میں سے پوچھا جا رہا ہے۔

1۔ ارتقاء (فراق نمبر) 2۔ راشد (ڈاکٹر تبسم کا)

3۔ راشد، ای۔ مطالعہ (مرتب: ڈاکٹر جمیل جالبی) 4۔ وہ تیرا شاعر، وہ میرا صر (ڈاکٹر حسن رضوی)

5۔ مجید امجد، ای۔ مطالعہ (مرتب: حکمت ادیب) 6۔ مجید امجد: نقشِ کرم (ڈاکٹر سید عامر سہیل)

7۔ فیض کی تخلیقی شخصیت (مرتب: ڈاکٹر طاہر توہی) 8۔ اُردو میں قومی شاعری (ڈاکٹر مظفر عباس)

9۔ اُردو شاعری کا مزاج (ڈاکٹر وزید آغا) 10۔ بی کی کروٹیں (ڈاکٹر وزید آغا)

ایم۔ اے اُردو

سال اول ، سال دوم کے (۱۱۱/۱۱۱) معروضی نوٹس حاصل کرنے کے لیے رابطہ کریں۔

حافظ محمد عمران رضا، ایم۔ اے اُردو، ایم۔ فل (اسکالر)

0346 - 07 774 07 / 0306 - 79 570 79 / 0313 - 896 56 56

